

Ein Beispiel hierfür bietet nebenstehender Dreizüger.

Im weitern können zwischen Ideenspiel und Schachdrohung auch sonst noch gewisse verwandtschaftliche und bemerkenswerte Beziehungen herrschen; ja, es gibt Probleme, wo gerade der hübsche Zusammenhang zwischen Haupt- und Drohvariante von besonderer Feinheit ist.

Einfach nennen wir eine Drohung, wenn nur eine einzige Fortsetzung des Drohzugs, ein einziger weiterer Angriffszug existiert — immer vorausgesetzt, dass die angegriffene Partei auf Gegenzüge verzichtet —, *mehrfach*, wenn zwei oder mehrere Fortsetzungen zum Ziele führen resp. die Mattsetzung erzwingen; mit andern Worten: der erste Zug eines Problems kann nicht bloss mit einer, sondern mit mehreren Drohungen verbunden sein; es können mehrere verschiedene Drohvarianten gleichzeitig wirken.

Es gibt Problemkritiker, welche behaupten, dass das Vorhandensein mehrerer Drohungen immer ein grosser Fehler und ein arger Verstoß gegen das Kunstgesetz sei. Dies ist aber durchaus nicht in jedem Falle zutreffend. Namentlich in den komplizierten Problemen grössern Stiles ist die Existenz mehrerer Drohungen ein ziemlich häufiges und entschuldbares Vorkommnis, da es auch dem besten Komponisten nicht immer gelingt, nur eine einzelne gute Drohung einzuführen, wenn er auf die Gestaltung der Idee nicht verzichten will. Allerdings ist anderseits bei vielen Problemen der Nachweis leicht möglich, dass schlechte Konstruktion, Ueberschuss an angreifendem Material u. s. w. schuld sind, und dass man sie mit einer Drohung hätte darstellen können.

Sch.
(Fortsetzung folgt.)

—*—

Lösungen.

a) zu den Problemen. No. 85 von W. Henneberger, Basel:

1. Sb5—d4, Kd5×d4 2. Se6† etc. 1. —, d6, Kc5: 2. Da5 etc.
1. — Kd5—d6 2. Sb7† etc. 1. —, Le4 2. Se4: etc.
1. — Sa1—b3 2. Sb3: etc. 1. —, bel. 2. Se6 (Drohvariante).

No. 86 von F. af Geijerstam, Carlstad:

1. Dg2—f2, Kg5: 2. Dh4† etc. 1. —, Kg6: 2, Ld1 etc.
1. — Ke5: 2. Db6 etc. 1. —, Ke6 2. Lc6 etc.

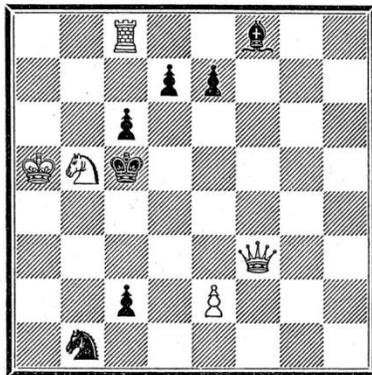
Ein Leckerbissen für Problemfeinschmecker!

No. 87 von R. Sahlberg, Stockholm:

1. La7—e3, Sg6: 2. Dd7† etc. 1. —, Sd3 2. De8† etc.
1. — Sc4: 2. Se4: etc. 1. —, T×L 2. Sh7 etc.
1. — L×S 2. Dc8† etc. 1. —, anders 2. Db6† etc. (Drohvar.).

95.

O. Brenander, Lellefors.



Matt in 3 Zügen.

No. 88 von Herm. Lehner, Wien:

1. Tb1—c1; b5, Ka8 2. Kc7 etc. 1. —, Kb8 2. Kb6: etc.

No. 89 von R. Zangger, Charlottenburg: 1. Sf6.

No. 90 von J. A. Ros, Avesta: 1. La7.

No. 91 von K. Stal, Göteborg: 1. Da8.

Eine scharfe und vortreffliche Idee!

No. 92 von P. Haller, Aarau:

1. La5—b4, Kh6 2. Se8 etc. 1. —, Kf6 2. Se8† etc.

1. — Kf4 2. Se4 etc. 1. —, e5 2. Se4† etc.

No. 93 von J. Abbot, London: 1. Dh8.

Wohl die denkbar einfachste Darstellung der Idee, durch Hinterstellung der Dame ein Abzugsmatt herbeizuführen.

No. 94 von M. Havel, Prag: 1. Tg4.

b) zu den Studien und Endspielen. No. 29 von E. Bolton:

1. g7†, Kg8 2. Lc4†, Tf7 3. Kb6!, a5 4. Ld5 (e6)!, a4
5. Ka7, b5† 6. Kb8, b4 7. Kc8, b3 8. Kd8, b2 9. Ke8, b1D 10. L×T†.

No. 30 von F. Amelung: 1. Ld3, Kd8 2. Lb5, Kc8 oder A 3. Ke7, Sh7 4. Sf7 5. Ld7 6. Lf5 und gewinnt den S. — A) 2. . . ., Sh7 3. Sf7†, Kc8 4. Ld7†, Kb8 5. Ke7 wie oben.

No. 31 von E. v. Woelderren: 1. Te8†, L×T (auf Lg8 2. Sg6†.) 2. Dg6, L×D (sonst Dh7† oder De1†) 3. S×L† 4. Lc4† und † im nächsten Zuge.

No. 32 von O. Juzi: 1. Dd6† 2. Dg6, h5! 3. De8† 4. Dh5:† und remis durch ewig Schach.

c. zur Kölner Turnieraufgabe, pag. 36: 1. Sd5, Kd5: (Hauptspiel) 2. Dc3 etc. *)

Richtige Lösungen

zu den Problemen: E. Niederer-Buff, Heiden; Jul. Richter, Brünn; E. Reichel, Langenthal; A. Ringier, Aarau; B. Hiller, Zürich; Ed. Schopfer, Morges; Pfr. Hartmann, Langenthal; E. Grob, St. Gallen; A. Stooss, Bern; Dr. R. Gerlach, Küsnacht; E. Haller, Rein; Herm. Schmid, Zürich; A. Gonin, St. Imier; Dr. Herm. Stocker, Luzern, sämtliche: 85—94. O. Schmid, Zürich; Dr. A. Hugelshofer, Basel; A. Thellung, Zürich: 85, 86, 88—94. W. Preiswerk, Bern: 85, 86, 88—92, 94. E. Hemmeler-Stähli, Aarau: 85, 86, 88—93. J. Strehler, Lausanne: 85—87, 89—92, 94. Dr. J. Müller, Brugg: 85, 86, 88—90, 92—94. R. Zangger, Charlottenburg: 86, 88, 90—94. A. Haller, Zürich; Pfr. Lüthy, Wynau: 88—94. L. Barbier, Paris: 88—91, 93, 94. K. Klöti-Seiler, Winterthur; F. Sender, Schaffhausen; J. Bovet, Grandchamp-Areuse: 89—91, 93, 94. M. und B. Schmid, Zürich: 89, 90, 93, 94. Ch. Ritter, Genève: 88, 89, 91. Dr. Lyon, Genève: 90. S. Lewkoff, Genf: 93.

*) Richtig gelöst von E. Niederer-Buff, Heiden.

zu den Studien und Endspielen: Herm. Schmid, Zürich; Dr. Herm. Stocker, Luzern; A. Gonin, St. Imier: 29, 30, 32. L. Barbier, Paris; O. Schmid, Zürich: 29, 32. A. Ringier, Aarau: 32.
Nachtrag. K. Klöti-Seiler, Winterthur: 78—84; A. Spiller, Santa Maria: Endspiel 28.

Probleme.

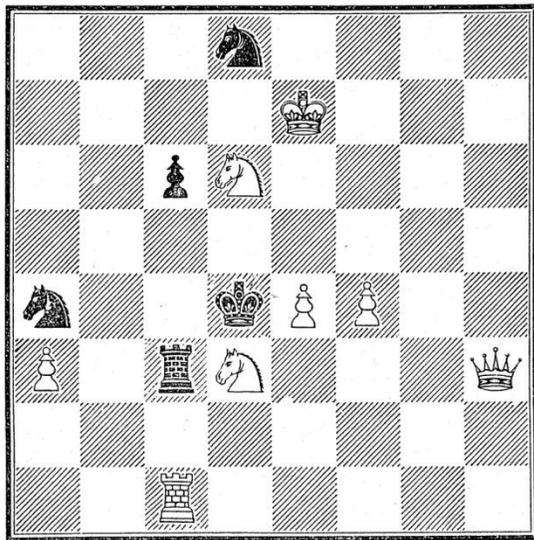
No. 95 s. pag. 50.

96.

Dr. A. Hofmann, Aarwangen.

(Original.)

Schwarz.



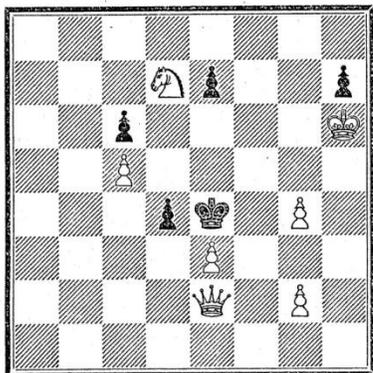
Weiss.

Matt in 2 Zügen.

97.

F. Salming, München.

(Münchner N. Nachrichten.)

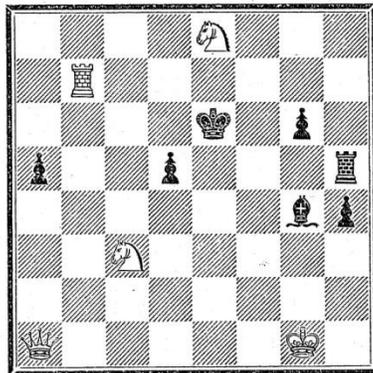


Matt in 3 Zügen.

98.

A. Oberhänsli, St. Gallen.

(Frankfurter Schachztg. 1884.)

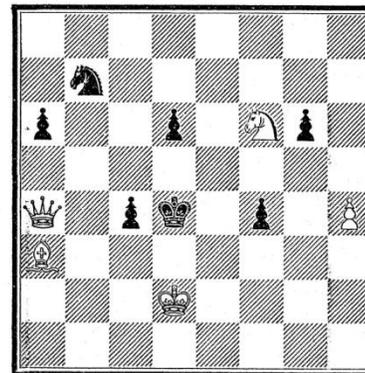


Matt in 3 Zügen.

99.

F. Marti, Langenthal.

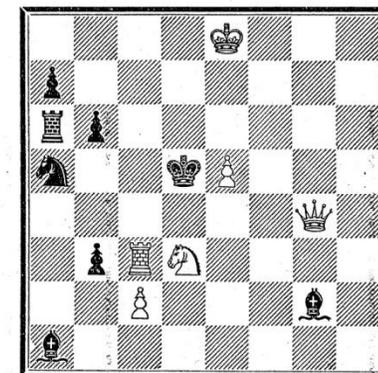
(Original.)



Matt in 3 Zügen.

100.

H. F. W. Lane, Oxford.



Matt in 2 Zügen.

101.

R. Zangger, Charlottenburg.

(Original.)

Weiss: Kb4, Dc1, Lf1, g3, Sc2, Bf5, g4.

Schwarz: Kd5, Dh1, Bg2.

Matt in 2 Zügen.

102.

K. Erlin, Wien.

Weiss: Kd2, Dc2, Sb8.

Schwarz: Kb5, Bb6.

Matt in 3 Zügen.

103.

Oskar Blumenthal, Berlin.

Weiss: Kf1, Da8, Lf7, Sg2.

Schwarz: Kg4.

Matt in 2 Zügen.

An unsere Löser!

Ein freundlicher Geber hat uns wiederum 12 Franken zur Verfügung gestellt, die zu gleichen Teilen als Preise an diejenigen drei Löser verabfolgt werden sollen, welche die grösste Zahl Lösungen zu den im Jahr 1902 erscheinenden (a) Dreizügern, (b) Zweizügern, (c) Endspielen und Studien unserer Zeitung einsenden; für denselben Löser nur Ein Preis.

Die Löserpreise pro 1901

erhalten gemäss der Bestimmung pag. 25, Jahrg. I:

- Herr Dr. Gerlach, Küsnacht (hat sämtliche in Frage kommenden Drei- und Zweizüger gelöst!).
- Herr Dr. Hugelshofer, Basel (Zweizüger).
- Herr Herm. Schmid, Zürich (Endspiele, Studien).

Schweizer, Schachverein et qui a bien voulu nous envoyer un compte-rendu détaillé.

Une séance du Dr. Em. Lasker.

Les champions dont nous avons admiré les exploits, sont pour les jeunes néophytes des personnages presque surhumains, aussi c'est avec empressement qu'ils saisissent chaque occasion qui leur est donnée d'en contempler un, en chair et en os. Souvent d'ailleurs, ils sont déçus en voyant un homme tout pareil aux autres, et l'on entend parfois quelqu'un s'écrier: „Comment, c'est ça le champion! Mais il est plus petit que moi!“

Le 23 décembre, c'est le champion des champions, le Dr. Lasker lui-même que nous avons pu admirer à Paris, au cercle Philidor. Il a joué 40 parties simultanées.

Vers 8 heures la bataille s'engage. Les premiers coups sont échangés avec une rapidité vertigineuse. Au bout de deux ou trois coups déjà quelque joueur facétieux déclare: „Ma partie n'est pas mauvaise“ ou bien: „Je ne me défends pas mal.“ Tel autre jubile: il a un pion, quelquefois même une pièce d'avance. Les gens sérieux enfin prennent un air grave et réfléchi: la tête ensevelie dans leurs mains, ils ont à peine le temps de préparer le coup suivant, pendant que Lasker fait le tour de ses quarante échiquiers. Signalons parmi les joueurs la présence de deux membres du Schweizerischer Schachverein, qui se promettent de soutenir le bon renom des échecs helvétiques. Mais hélas, la tâche était au-dessus de leurs forces, ils furent battus après une lutte glorieuse.

Cependant le combat continue et devient de plus en plus serré. La figure des triomphateurs de tout à l'heure se rembrunit à vue d'oeil; ils découvrent que cela ne suffit pas d'avoir des pièces d'avance, il faut encore pouvoir les utiliser.

Vers minuit, des applaudissements qui éclatent dans un coin de la salle annoncent une première victoire du Dr. Lasker. Cet exemple paraît d'ailleurs contagieux, car de nouveaux bravos, à des intervalles de plus en plus rapprochés, signalent chaque fois une nouvelle défaite des noirs. A un moment donné cependant, un murmure d'étonnement court dans la salle: Lasker, à son tour, vient de perdre une partie.

Il est plus de deux heures du matin, et une douzaine de vaillants résistent encore. Il faut en finir: aux uns, le Dr. Lasker offre la nullité, d'autres reconnaissent l'infériorité de leur position et s'avouent vaincus. Deux ou trois aussi obtiennent une juste récompense de leurs efforts. Heureux mortels! ils ont battu le champion du monde. Comme pour Mr. Prudhomme, ce mat est certainement le plus beau jour de leur vie! Leurs camarades, moins favorisés par la fortune, rentrent tristement chez eux, se remémorant leur partie et se disant: „Ah! si j'avais avancé le pion au lieu de prendre le cavalier!“ Mais hélas, ils avaient pris le cavalier!

Sur les 40 parties, Lasker en a gagné 34, perdu 4, annulé 2.

L. B., Paris.

Studie.

33.

Von Prof. Dr. E. Lasker, Manchester.

Diagramm vide Bildnis des Autors.

Weiss: Ke3, Sf4, Bg3, h4.

Schwarz: Kh6, Lg4.

Weiss zieht und gewinnt.

33. Ta1—f1 Cd5—f6
 34. De2—b5 Th8—d8
35. Tf3×f6 e7×f6
 36. e6—e7 e vince.

(Rivista scacchistica italiana.)

Der letzte Zug. *)

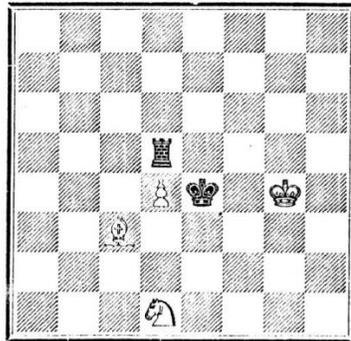
Episode aus dem Leben eines Schnellschfers und Geschwindspielers.

Vor Jahren lebte in Deutschland ein junger Mann, der wegen seiner Schachtagen überall Aufmerksamkeit erregte. Man nannte ihn den „Schachprotz“, weil er mit seinem Können ziemlich renommierte, oder auch den „Zündnadelspieler“, weil er die Züge seiner Gegner stets ohne jedes Besinnen beantwortete. „Was braucht der Mensch zu überlegen,“ pflegte er zu sagen, „damit strapaziert er unnützerweise sein Gehirn, sehen muss er können, das ist das ganze Schachgeheimnis. Wozu hat mir denn der Schöpfer ein paar gute Augen gegeben, wenn ich sie nicht aufmache?“ Und zum Sehen braucht man keine Zeit — ein Blick und ich „übersehe“ alles!“

Besagter Schachprotz kam auf seinen Schachfahrten einmal auch nach Dresden, um auch hier eine Probe seiner Kunst abzulegen. Er forderte die stärksten Spieler der Stadt heraus, sich mit ihm zu messen und verschwor sich's hoch und teuer, einen nach dem andern abzumurksen. So wurde unter grossem Zulauf an einem schönen Nachmittage der Kampf ausgefochten.

I.

× I. (34.)



Weiss konnte statt seines letzten Zuges sofort Matt setzen.

Der erste Spieler merkte gar bald, dass er es mit einem gewaltigen Gegner zu tun hatte. Vergebens mühte er sich ab, in Vorteil zu kommen, mit Blitzesschnelle durchschaute der Weisse seine schwarzen Pläne, und als es zum Endspiel kam, hatte er nur noch einen Turm gegen zwei leichte Offiziere und einen Bauer. Bestürzt wie er war, machte er da noch einen entscheidenden Fehlzug, der das sofortige Matt hätte zur Folge haben müssen. Allein, merkwürdig genug, der Weisse trotz seiner „guten Augen“ sah dies nicht und spielte anders. So ergab sich nebenstehende Stellung (I):

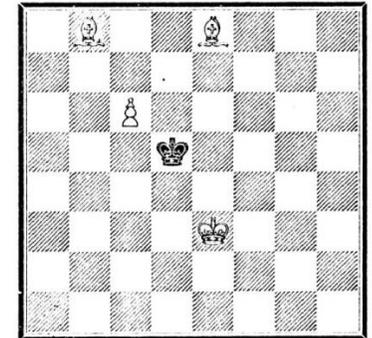
„Heeren Se, Ihr letzter Zug doochte aber nich gerade viel, warum dahten Se mich denn nich sofort Matt machen?“ sagte Schwarz triumphierend, „Se ham's wohl nich gesähn?“ und er machte die Partie nun natürlich remis.

Der Schachprotz rieb sich die Augen, antwortete nichts, beschloss aber, sich an dem nächsten Gegner furchtbar zu rächen.

*) Nach „Dresdner Schachkalender 1901. Eine heitere Festschrift unter Mitwirkung einiger mitleidiger Seelen herausgegeben von Paul Schellenberg.“

II.

II. (35.)



Weiss konnte statt seines letzten Zuges sofort Matt setzen.

Und allerdings spielte er dem armen No. 2 übel mit. Mit einer Bravour ohnegleichen ging er auf den Feind los. Keinen Offizier, nicht einmal einen Bauer sollte der letztere behalten, er hatte sich vorgenommen, den schwarzen König in des Wortes vollster Bedeutung bloß zu stellen. Er war dermassen von Mordgedanken erfüllt, dass er gegen das Ende der Partie gar nicht zu bemerken schien, dass da schon ein einziges Matt drin lag. Die Stellung war, nachdem er eben den falschen Zug gemacht hatte, die nebenstehende: (II)

„Heeren Se“, sagte Schwarz aufatmend, „Ihr letzter Zug doochte aber nich gerade viel, warum dahten Se mich denn nich sofort Matt machen? Se ham's wohl nich gesähn?“

„Sie werden es wohl erwarten können“, antwortete der Schachprotz, „denken Sie etwa, ich hätte das nicht gesehn? Ich verfolge eben meinen Plan, da werden Sie gleich sehen; jetzt sind Sie dran!“

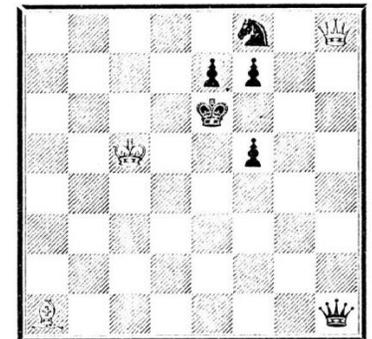
Und beiderseits im schnellsten Tempo vollzieht sich nun der Schluss der Partie wie folgt:

1. . . . Kd5—c5
2. c6—c7 Kc5—d5
3. c7—c8D und — Schwarz bedankt sich höflichst für das Pat.

Der Schachprotz wusste nicht, wie ihm geschah, er stierte auf das Brett, rieb sich die Augen, konnte aber kein Wort hervorbringen, er kochte vor Wut und Scham. Nun, da war noch der dritte Mann, wenn er den besiegte, so war die Ehre wenigstens einigermaßen noch gerettet.

III.

× III. (36.)



Weiss konnte statt seines letzten Zuges sofort Matt setzen.

Allein der Misserfolg bei den vorhergehenden Partien hatte ihn unsicher gemacht, er fühlte es, sein Mut war gebrochen, er misstraute sich selbst. So kam es, dass er einen Bauern nach dem andern verlor, und schliesslich hatte sein Gegner drei Bauern vor. Da, o glücklicher Zufall, eröffnete sich ihm plötzlich ein rettender Ausweg, wieder steht ihm ein einziges Matt zu Gebote; aber, o Macht des Verhängnisses, er sieht es wieder nicht, und — verliert die Partie.

„Na, heeren Se“, rief Schwarz erleichtert aus. „Ihr letzter Zug war ooch nich gerade beriecht; Sie nährsches Gäsegeilchen, Se konnten mich doch sofort Matt machen.“

Se ham's wohl nich gesähn?“

Nun hatte der Schachprotz genug. Er sprang auf, nahm seinen Hut und stürzte hinaus. In wilder Hast rannte er auf den Bahnhof und voller Ungestüm richtete er an den Portier die Frage, wann der letzte Zug nach Berlin gehe. „Der letzte Zug nach Berlin?“ antwortete der Portier lächelnd, „o jemersch, mei gutes Herrchen, ich glowe, das erlähm mr alle beede nich.“

Was aus dem Schachprotz geworden ist, hat man nie mit Sicherheit erfahren können; die einen sagen, er wäre an einer Augenkrankheit gestorben, die andern behaupten, es sei eine Hühneraugenoperation gewesen; gleichviel, an den Augen ist er jedenfalls zu Grunde gegangen.

Briefkasten.

— **J. R., Brünn.** Sie haben Recht; das Problem No. 88 stammt von Siegmund Lehner, wir haben es unter diesem Autornamen in einer Schachspalte einer illustrierten Zeitschrift (Jahrgang 1865) veröffentlicht gesehen, allerdings mit **Te2**, nicht **Tb1**. Ob die nachträgliche Aenderung vielleicht vom Bruder Hermann Lehner stammt und Anlass zur Verwechslung gegeben hat, können wir nicht entscheiden. — Auf Ihre Kritik von Nr. 91 bemerken wir, dass bei so scharf pointierten Problemen Mattreinheit und Oekonomie der Mittel nicht so massgebend sind wie bei einfachen Wendungsaufgaben; wir kommen vielleicht später in einem Aufsätze auf diese Verhältnisse zu sprechen. — Für Ihre Sendung besten Dank!

— **Ch. M., Lausanne.** On nous écrit que cet article du „Matin“ est tout à fait fantaisiste; c'est pourquoi nous ne l'avons pas reproduit.

— **A. S., Santa Maria.** Ihre Vorschläge betr. Taschenschachspiel sind sehr beachtenswert.

— **W. P. und O. B., Bern; O. T., Innertkirchen.** Wird geprüft. Besten Dank!

— **B. S., Zürich.** Pas de quoi!

— **R. Z., Charlottenburg.** „Deutsche Schachzeitung“ (Veit & Cie., Leipzig), redigiert von J. Berger und C. Schlechter. 9 Mark.

— **K. K., Winterthur; O. J., Langenthal.** Unnötiges Material darf allenfalls im Endspiel, nicht aber in der Studie vorhanden sein; besagte Steine haben wohl den Zweck, die intendierte Lösung — und nur diese — zu ermöglichen.

— **E. H., Aarau.** Wird besorgt. Frdl. Gruss!

— **H. S., Zürich.** Stimmt. — Ueber die Vorschläge bezüglich Internat. Schachabzeichen in nächster Nummer.

Für das Korrespondenzturnier

werden gerne noch weitere Anmeldungen entgegengenommen, auch Damen sind selbstverständlich willkommen.

Die nächste Nummer soll das Mitgliederverzeichnis des Schweiz. Schachvereins bringen; die

tit. Vorstände der Verbandsvereine

sind deshalb ersucht, im Laufe dieses Monats — wenn es nicht bereits geschehen ist — dem Quästor des Centralkomitees, Herrn Dr. J. Müller in Brugg, allfällige Aenderungen und Ergänzungen, auch in Bezug auf Besetzung des Vorstandes, das Vereinslokal, die Spielabende, melden zu wollen.

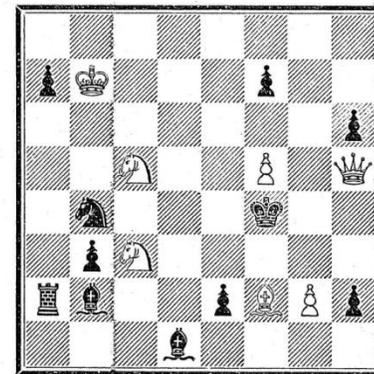


Über Schachaufgaben.

III. (Fortsetzung.)

104.

O. Nemo, Wien.



Matt in 3 Zügen.

Die Forderung nach einer einzigen, korrekten Drohvariante kann also nicht in jedem Falle erfüllt werden, besonders, wenn man sich strenge an die Beobachtung der übrigen Kunstgesetze hält. Als Beispiel veröffentlichen wir nebenstehenden hübschen, von einem hervorragenden Problemkomponisten herrührenden Dreizüger, der im letztjährigen ersten Problemturnier der „Illustrierten Zeitung“ konkurrierte, und der zwei starke Drohungen enthält, die auf entsprechende Gegenzüge in der Lösung als korrekte Varianten zur Geltung kommen. Auch beim Vorhandensein mehrerer Drohungen kann eine derselben als Hauptspiel in Anwendung kommen. Sind die Drohungen verschiedenen Charakters, so gilt nur die stärkste und kürzeste als massgebend für die Beurteilung der Leistung des Komponisten.

Im Weiteren unterscheiden wir ein-, zwei-, drei- und mehrzügige Drohungen. Einzigig ist eine Drohung, wenn es nach dem Einleitungs- und Drohzug nur eines, des nächsten Zuges bedarf, um Matt zu setzen, zwei-, drei-, und mehrzügig, wenn zwei, drei und mehr Züge dazu notwendig sind. Der Drohzug ist nicht einzurechnen, da er selbst ja die Drohung schafft. Bezeichnen wir also die Zügezahl eines Problems mit x , so kann die Zügezahl der Drohung nicht über $x-1$ hinausgehen; d. h. bei einem Zweizüger kann der Einleitungszug nur mit einer einzigigen, bei einem Dreizüger mit einer höchstens zweizügigen, bei einem Vierzüger mit einer höchstens dreizügigen Drohung verbunden sein. Ein Einleitungszug, welcher ein Matt in x oder mehr Zügen droht, wird dadurch zum Tempozug, weil durch Erfüllung der Zugpflicht seitens der angegriffenen Partei das Matt ja schon in $x-1$ Zügen zu erreichen ist. Es gibt umgekehrt also Tempozüge, die eigentlich Drohzüge sind, bei denen aber die Drohung über die Zügezahl des Problems hinausgeht.

Eine Kombination ist um so schwieriger, je mehr Züge die Drohung enthält. Aber nicht bloss die Zahl, sondern auch die Qualität der Züge kommt sehr in Betracht. Die Drohung ist um so schwächer, je mehr und je länger sie mit stillen statt mit schachbietenden Zügen arbeitet; in diesem Sinne sprechen wir bekanntlich von stillen und schwachen Drohungen, im Gegensatz zu lauten und starken. Je schwächer die Drohung und je entfernter sie ist, desto grösser wird der Gegensatz gegenüber dem direkten Angriff auf den König selbst mittelst Schachgebot; je stärker und je kürzer die Drohung, desto geringer wird

dieser Gegensatz, so dass ein Einleitungs- und Angriffszug, der bei einem drei- und mehrzügigen Problem ein sofortiges (einzüliges) Matt droht, einem Anfangszuge mit Schachgebot an Gewalt und Stärke sehr nahe kömmt, weil der auf die angegriffene Partei ausgeübte Druck ein sehr grosser ist. Wir können sagen: die *Schwierigkeit* einer Kombination resp. eines Problems ist um so grösser, je weitreichender, und die *Anlage* einer Kombination ist um so feiner, je schwächer die Drohung ist. Die Existenz mehrerer Drohungen verringert an sich die Schwierigkeit nicht, es kömmt darauf an, ob eine derselben stärker und kürzer ist als die andern. — Es ist deshalb bei der Problemkomposition darauf zu sehen, dass die Drohung wo möglich wenigstens einen stillen Zug enthält und nicht bloss aus schachbietenden Zügen besteht, und ferner darauf, dass die Zügezahl der Drohung nicht eine zu kleine, die Drohung nicht eine zu kurze wird. Eine einzügige Mattdrohung in drei- und mehrzügigen Problemen ist eine Konstruktionschwäche, die geradezu prinzipiell vermieden werden sollte, und die nur durch grosse Vorzüge in anderer Richtung wettgemacht werden kann. Ob dies letztere der Fall ist, mögen unsere Löser bei Problem No. 4, 60, 98 selbst entscheiden; auch eines der Probleme in diesem Hefte zeigt denselben Konstruktionsfehler.

Da es bei geringer Zügezahl leicht möglich ist, einen befriedigenden Zugzwang zu konstruieren, so erwarten wir von einem Zweizüger, der trotzdem mit einem Drohzuge beginnt, besonders viel. Auch von einem Dreizüger, dessen Drohung nur schachbietende Züge enthält, fordern wir einen reichen Inhalt, ebenso von vier- und mehrzügigen Problemen, in denen kurze und starke Drohungen die beabsichtigte Lösung herbeiführen. Eine stille Drohung hat oft einen grossen Einfluss auf die innere und äussere Konstruktion des Problems, bedingt auch hie und da eine ungünstige Anfangsposition, besonders dann, wenn zur Durchführung der Idee der angegriffenen Partei grosse Verteidigungsmittel zu Verfügung gestellt werden müssen. — Im Verlaufe der intendierten Lösung, des Hauptspiels also z. B., kann die Zügezahl der Drohungskombinationen vom zweiten, dritten Zuge an wechseln. Das Problem beginnt beispielsweise mit einem Angriffszug, der mit einer einzügigen Mattdrohung verbunden ist; gegen diese kräftige Drohung erfolgt ein Gegenzug von Schwarz, der angegriffenen Partei, und es ergibt sich nun eine neue Position, die einen zweiten weissen Zug erfordert, der eine mehrzügige Drohung wirken lässt; Schwarz zieht wieder dagegen und provoziert einen dritten Zug von Weiss, der unter Umständen Tempozug sein kann u. s. w. Es hängen diese Verhältnisse mit der Problemidée zusammen und können hier nicht weiter besprochen werden. (Fortsetzung folgt.) *Sch.*

Lösungen.

a) zu den Problemen. No. 95 von O. Brenander, Hellefors:

1. Sb5—c7, ♞ 2. Dd5† etc. Hauptspiel und Drohvariante.
1. — Kd6 o. Kd4 2. Df4† etc. 1. —, Kc4 2. Dc3† etc.
1. — Sc3 2. D×S† etc. 1. —, e7—e6 2. Df4 etc.

No. 96 von Dr. A. Hofmann, Aarwangen:

1. Sd3—c5. Ein schön konstruierter Zweizüger.

No. 97 von J. Salminger, München:

1. Sd7—b6, e7—e6 2. Sb6—d7 etc. 1. —, Ke5 2. Dc4 etc.
1. —, e7—e5 2. K×h7 etc. 1. —, de3: 2. Dc4† etc.
1. —, d3 2. Df3† etc.

No. 98 von A. Oberhänsli, St. Gallen:

1. Sc3—e2, Tf5 2. De5† etc.
1. — d5—d4 2. Dd4: etc.
1. — Kf5 2. Tf7† etc.

In Problem No. 15 ist — allerdings beinahe 20 Jahre später — die gleiche Problemidée von Fr. Schrüfer behandelt worden.

No. 99 von F. Marti, Langenthal:

1. La3—b4, c4—c3† 2. Lb4×c3† etc. 1. —, K—e5 2. Lb4—c3† etc. 1. —, ♞ 2. Da1† (Drohvariante).

No. 100 von H. F. W. Lane, Oxford: 1. Tc3—c6.

No. 101 von R. Zangger, Charlottenburg: 1. Dc1—h6.

No. 102 von K. Erlin, Wien:

1. Kd2—c3, K—a5 2. Kc3—b3 etc.
1. — K—c5 2. Dc2—d3 etc.

No. 103 von Oskar Blumenthal, Berlin: 1. Da8—b8.

b) zu den Endspielen. No. 34. Statt d2—d4 : Sd1—f2♙. —

No. 35. Weiss hat, da Schwarz c7—c5 gezogen, mit b5×c6 e. p. geantwortet; statt dessen konnte er mit Le8—f7 mattsetzen.

No. 36. Statt g7×h8D : g7×f8S♙.

— Für Studie 33 ist den meisten Lösern zu wenig Zeit geblieben; wir bringen die Lösung deshalb in einem spätern Heft.

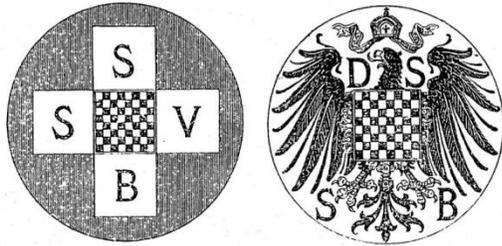
Richtige Lösungen

zu den Problemen: E. Niederer-Buff, Heiden; Herm. Schmid, Zürich; Dr. R. Gerlach, Küsnacht; Jul. Richter, Brunn; E. Reichel, Langenthal; A. Ringier, Aarau; Frl. B. Hiller, Zürich; A. Spiller, Santa Maria (Graubünden); Pfr. Hartmann, Langenthal; Dr. A. Hugelshofer, Basel; Erwin Grob, St. Gallen; E. Schopfer, Morges; A. Gonin, St. Imier; A. Stooss, Bern, sämtliche: 95—103. J. Wiedemann, Bregenz: 95, 96, 97, 99—103. W. Preiswerk, Bern: 96, 97, 99—103. E. Hemmeler-Stähli, Aarau: 96, 97, 99—101, 103. F. Sender, Schaffhausen; Dr. J. Müller, Brugg: 96, 98—103. R. Zangger, Charlottenburg; M. und B. Schmid, Zürich: 96, 100—103. L. Barbier, Paris; Pfr. Lüthy, Wynau; J. Günther, Lausanne; O. Schmid, Zürich: 96, 100, 101, 103. K. Klöti-Seiler, Winterthur: 96, 100. P. Graf, Winterthur: 97, 98. Fritz Hegnauer, Aarau: 103.

zu den Endspielen: J. Richter, Brunn; L. Barbier, Paris; A. Gonin, St. Imier; J. Wiedemann, Bregenz; W. Preiswerk, Bern; Dr. R. Gerlach, Küsnacht; Herm. Schmid, Zürich; A. Ringier, Aarau; O. Schmid, Zürich: 34, 35, 36. J. Günther, Lausanne: 34.

Nochmals das Schachabzeichen

Unsre Anregung in No. 12 des I. Jahrgangs, es möchte ein internationales Abzeichen für Schachspieler geschaffen werden, hat vielfachen Widerhall gefunden und wurde von allen Seiten begrüsst. In Bezug auf die Ausführung des Gedankens gehen die Meinungen freilich auseinander. Von unserm geschätzten Mitarbeiter (Herrn Dr. C. M. in Locarno) wurde s. Z. ein rundes, metallenes Zeichen vorgeschlagen, das in ein Knopfloch gesteckt oder an die Kravattennadel angelötet werden kann. Auf demselben wäre (s. Abbildung) ein Schachbrett mit weissen und schwarzen Feldern anzubringen, wobei der Raum zwischen dem Brettrand und dem Rand des Abzeichens zur Anbringung des Nationalwappens oder der Nationalfarben und allfälliger Vereinszeichen zur Verfügung stände. Neben dem Schweizerwappen könnten z. B. die Initialen S, S, V, B Platz finden: Schweizerischer Schach-Verein, Sektion Basel (oder Bern, Burgdorf, Biel).



Wenn nun auch gegen diesen Vorschlag kein Einwand geltend gemacht und unsres Wissens keine eigentlichen Bedenken geäussert worden sind, so halten wir doch dafür, dass auch die übrigen Vorschläge in Betracht und Erwägung gezogen werden sollen. Wir lassen dieselben nach dem Datum, wie sie uns eingegangen, und möglichst in ihrem Wortlaute, folgen.

Réponse à la Schweizerische Schachzeitung.

Signe international conventionnel.

Un de nos abonnés propose de pendre à [la chaîne de montre une breloque de 1 à 1/2 cm de haut représentant une tête de cavalier suspendue entre les oreilles et pouvant s'ôter facilement.

Un autre correspondant propose un crayon terminé à une extrémité par une tour ou un pion; ce qui pourrait très bien se faire remarquer.

Brucelles, nov. 1901.

Revue d'Echecs.

Davos, 1. Dez. 1901.

..... Als Abzeichen dürfte wohl ganz gut ein Taschenschachspiel dienen, auf welches die Initialen des Vereins, dem der Inhaber angehört, geprägt oder auch blos geheftet würden, (um sie beim Austritt, resp. Uebertritt in einen andern Verein entfernen, bezw. wechseln zu können.) Auf diese Weise wäre dem Schachliebhaber auf Reisen gleich ein praktisches Stück in die Hand gegeben.

P. B.

München, Jan. 1902.

Jeder halbwegs in Caissens Kunst Eingeweihte kennt wohl unsre verbreitetsten Schachzeitungen schon an ihrem Habitus, vulgo Umschlag. Wäre es da nicht am einfachsten, wenn der, sei es im Eisenbahncoupé oder im Kaffeehaus bei der Cichorie sitzende Schachdurstige, um sich bemerkbar zu machen, sein Leiljournal hervorzüge und etwas ostentativ darin läse?

A. B.

Es ist anzunehmen, die Diskussion werde sich weiter spinnen und Pro und Contra der einzelnen Vorschläge gegen einander abwägen. Nachher gedenken wir das Aktenmaterial einer Kommission zu überweisen, die aus Vertretern verschiedener Landesteile und Sprachgebiete zu bilden wäre und endgültig in der Frage entscheiden würde.

Zur Notiz.

Unsere werten Abonnenten, denen nicht daran liegt, den 1. Jahrgang der Schweiz. Schachztg. aufzubewahren, würden uns zu Dank verpflichten, wenn sie uns die hier vergriffenen Nummern 2, 3 und 4 überlassen würden. Zu Gegendiensten ist gerne bereit
die Expedition der Schweiz. Schachzeitung.

Probleme.

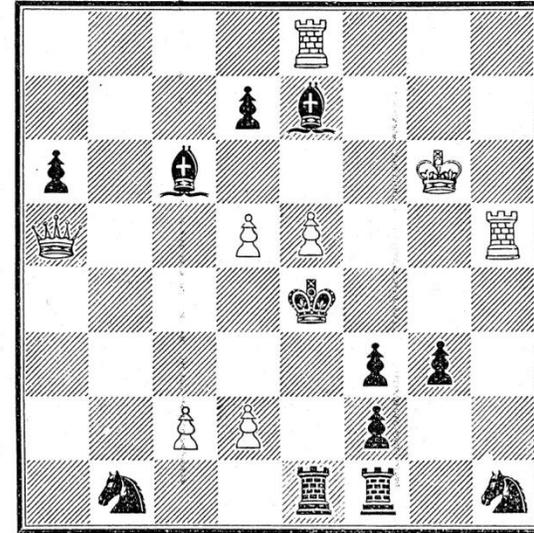
No. 104 s. pag. 65.

105.

Dr. Emil Palkoska, Pardubice.

(Original.)

Schwarz.



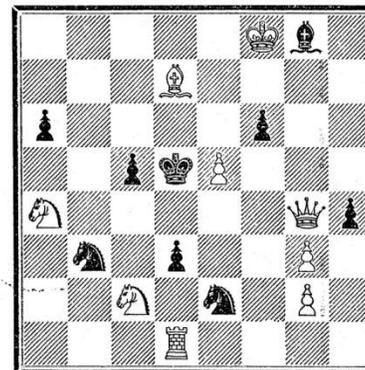
Weiss.

Matt in 3 Zügen.

106.

K. Traxler, Veseli.

I. Preis im II. Problemtourier der „Tidskrift for Skak“.

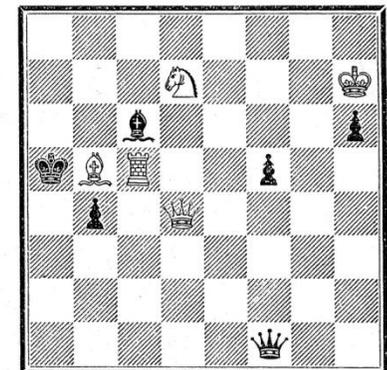


Matt in 3 Zügen.

107.

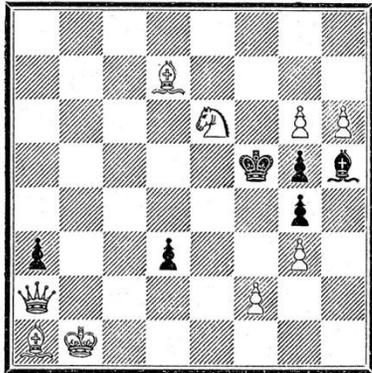
M. Ceskova, Slatina.

(Novy Par. Mody).



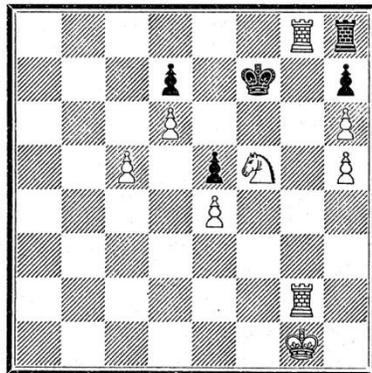
Matt in 2 Zügen.

108.
Julius Richter, Brünn.
(Original.)



Matt in 2 Zügen.

109.
U. Bachmann, Zürich.
(Original.)



Matt in 2 Zügen.

110.
Paul Birum, Davos.
(Original.)

Weiss: Ke8, De4, La3, Bb2, f3, h2.

Schwarz: Kf6, Sg2.

Matt in 3 Zügen.

111.

W. A. Shinkmann.

Weiss: Kh4, Te6, h3.

Schwarz: Kg2.

Matt in 3 Zügen.

112.

Hermann Keidanski.

Weiss: Kb8, Da1, Tg7, Bd3, e4.

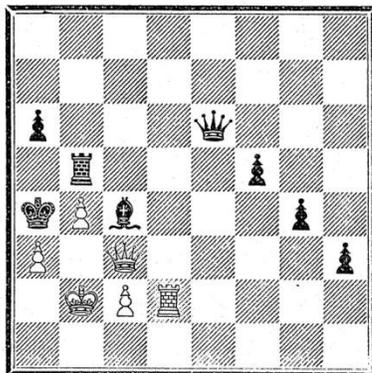
Schwarz: Ke6, Bd7.

Matt in 2 Zügen.

Studien und Endspiele.

37.

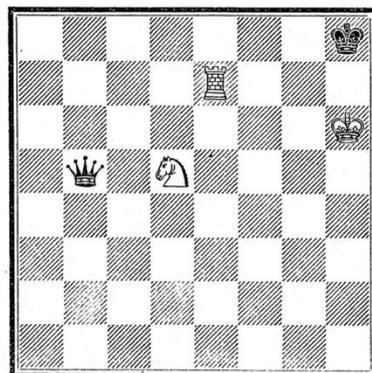
O. Tschan, Innertkirchen.
(Original.)



Weiss am Zuge gewinnt.

38.

F. Amelung, St. Catharina.



Weiss zieht und gewinnt.

Briefkasten.

— A. S., Basel. Wenn in einem Problem die Drohvariante zur Durchführung kommen soll, so verzichtet Schwarz nur auf den dem Angriffszug von Weiss nächstfolgenden Gegenzug.

— Dr. E. P., Pardubice (Böhmen); S. M., München. Originalbeiträge von so bekannten und geschätzten Problemkomponisten sind uns natürlich stets willkommen; besten Dank und freundlichen Grüsse!

— F. M., Langenthal. Für ein Erstlingswerk ist Ihr Dreizüger im letzten Heft nicht so übel gerathen; Ihr neuerdings eingesandtes „Miniaturproblem“ soll geprüft werden; besten Dank!

— J. W., Bregenz. Aufschluss gibt die Fussnote Seite 19, Novemberheft d. Jahrg.

Partien und Partiestellungen.

99. Französische Partie.

Gespielt im internationalen Meisterturnier zu Monte Carlo, Febr. 1902.

Weiss: D. Janowski; Schwarz: F. Gumbert.

1. e2—e4	e7—e6	11. Lc1—f4	b7—b6
2. d2—d4	d7—d5	12. c2—c3	Lc8—b7
3. Sb1—c3	d5×e4	13. Ta1—d1	Dd8—d5
4. Sc3×e4	Sb8—d7	14. Lf4—e5	Ta8—e8 ¹⁾
5. Sg1—f3	Lf8—e7	15. Ld3—b1	c6—c5
6. Lf1—d3	Sg8—f6	16. Tf1—e1	g7—g6
7. 0—0	Sf6×e4	17. h2—h3	Dd5—c6
8. Ld3×e4	Sd7—f6	18. De2—e3	Sf6—d5 ²⁾
9. Le4—d3	c7—c6	19. De3—h6	f7—f6
10. Dd1—e2	0—0	20. Lb1×g6:	Aufgeben. ³⁾

¹⁾ Besser war Tf8—e8, was sich allerdings erst beim 21. Zuge von Weiss erzeigt.

²⁾ Ein Fehler. Sf6—d7 sollte geschehen.

³⁾ Nach hg: folgt 21. Dg6† nebst 22. Sg5 und das Matt ist nicht zu decken.

100. Partiestellung.

Während seines Aufenthalts in Manchester erhielt D. Janowski Gelegenheit, zwei Partien mit Dr. E. Lasker zu spielen, deren Eröffnung vorgeschrieben war. Die eine, ein Evans, gewann Lasker, die andre, ein Läufergambit, blieb unentschieden, obschon Janowski am Schlusse zwei Freibauern mehr besass.

Die Stellung nach dem 54. Zuge von Schwarz war folgende. Weiss (L.): Kf4, Te6, Bh4. — Schwarz (J.): Kh7, Ta7, Bh5, g4. Es geschahen die weitem Züge:

55. Te6—b6	Ta7—f7†	58. Tb6—b5	Th3×h4
56. Kf4—g3	Tf7—f3†	59. Tb5—b3! u. der schw. T	bleibt eingesperrt.
57. Kg3—g2	Tf3—h3		

Schachverein St. Gallen. Löchlebad. Donnerstag.

Oberst A. Steiger, Präsident; C. Schlumpf, Vice-Präsident und Aktuar; Adolf Brunner, Kassier; A. Bänziger; Hugo Brunner; Dr. Emden; Reallehrer Falkner; E. Grob; W. Gebert; J. Kaufmann; E. Gutknecht; H. G. Koch; R. Kind; J. Kreis; Bankbeamter Louis; A. Oberhänsli, E. Schenkel; Albert Steiger jun.; Jos. Gottlieb. 19.

Schachklub Winterthur. Kasino. Mittwoch und Samstag, sowie täglich nachmittags.

Dr. E. Planck, Präsident und Aktuar; J. Amstad, Quästor; Dr. M. Aeschlimann; Dr. R. Ernst; a. Nationalrat Dr. L. Forrer; H. Geilinger-Ziegler; J. Gelpke; J. Graf; Ph. Graf; Hasler-Arbenz; C. J. Laubi; A. Mantel; E. Müller; Ingenieur Schleich; Weibel-Lutz, sen.; Liechti-Knus, Ermatingen; Th. Hofmann. 17.

Schachklub Neu-Zürich. Restaurant Kindli, Strehlgasse. Dienstag.

Wilh. Meyer, Präsident; O. Schubnell, Quästor; J. Ruckstuhl, Schriftführer; H. Aeschlimann; K. E. Beckert; Jos. Meyer; G. Schwarz; Herm. Schmid; O. Schmid, O. Zimmermann; Fr. Zoppi. 11.

B. Einzelmitglieder.

J. Bovet, Grandchamp bei Areuse, 1889*); Kyll, Wollishofen-Zürich, 1889; Attilio Müller, Altdorf, 1889; Pfarrer Rud. Grob, Mönthal, 1892; F. Schauwecker, Schaffhausen, 1892; Joh. Strehler, Lausanne, 1895; A. Frick, Langnau a. Albis, 1895; E. Schächli, Oberrieden, 1895; Th. Rimathé, Aigle, 1896; G. Brunner, Niederlenz, 1897; Aug. Gisiger, Selzach, 1897; Cand. theol. Jules Martin, Bex, 1897; Dr. med. A. Ulrich, Zürich, 1897; Advocat Wilh. Renold, Dätwyl, 1897; Dr. Gerlach, Küsnacht, 1898; Dr. Th. Schaad, Schaffhausen, 1898; Dr. Ch. Morel, Locarno, 1898; Ch. Ritter, Genève, 1899; A. Bach, Genève, 1899; A. Spiller, Sta. Maria, 1899; E. Schopfer, Morges, 1899; Dr. H. Grüter, Locarno, 1900; Dr. J. Rutishauser, Brugg, 1900; Dr. Tuffli, Masans, 1900; Prof. Dr. G. Ganter, Aarau, 1900; Dr. J. Müller, Brugg, 1900; O. Tschan, Innertkirchen, 1900; W. Rivier, Aigle, 1900; Marc Nicolet, Auvornier, 1900; stud. math. J. Mettler, Beringen, 1901; J. Streuli, Zürich, 1901; Pfarrer Ninck, Winterthur, 1901; R. Zangger, Charlottenburg, 1901; Ed. Crespi, Mailand, 1901; Dr. R. Ganz, Wädenswil, 1901; H. Hauser, Wädenswil, 1901; Th. Geiser, Neuchâtel, 1901; A. Stämpfli, Ermatingen, 1901; C. Reichmann, Lugano, 1901; Ch. Kühne, Genève, 1901; A. Rüegg, Locarno, 1901; W. Rietmann, Arbon, 1901; J. A. Lindenmann, Degersheim, 1901; Kreisförster Ch. Bischof, Waldkirch (St. Gallen) 1901; Ingenieur G. P. Vieusseux, Florenz, 1901; Walter Preiswerk, Bern, 1901; E. Schwab, Aarberg, 1901; Léon Barbier, Paris, 1902. 48.

Total 419.

C. Centralkomitee.

Max Pestalozzi, Bern, Präsident; Th. Rimathé, Aigle, Aktuar; Dr. Jul. Müller, Brugg, Quästor; Alfred Stooss, Bern; Aug. Henneberger, Basel; Oberst A. Steiger, St. Gallen; Major J. Beck, Luzern.

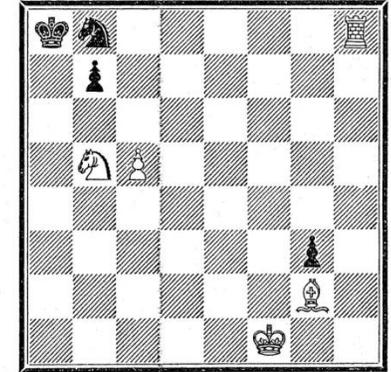
*) Jahr des Eintritts in den Verein.

*

Über Schachaufgaben.

III. (Schluss.)

Je versteckter, je unscheinbarer eine gleichwohl entscheidende Drohung ist, desto mehr gewinnt sie an Interesse, schon wegen der erhöhten Schwierigkeit für die Lösung. Es kann nun auch der Fall eintreten, dass eine innerhalb der Zügezahl des Problems vorliegende Drohung nicht zur Ausführung kömmt, weil jeder mögliche Zug von Schwarz, der angegriffenen Partei, ein Gegenzug ist und sie verhindert; d. h. die Drohung existiert, aber sie erscheint nicht in der Lösung als Drohvariante. Im nebenstehenden Beispiele von Klett droht der Einleitungs- und Angriffszug i. c5—c6 Matt durch c6×b7; allein Schwarz hat keinen gleichgültigen Zug, sondern nur die beiden Gegenzüge b7×c6 und b7—b6 zur Verfügung. Würde der schwarze Bauer g3 auf g4 stehen, so käme auf g4—g3 die Drohung zur Ausführung und würde in der Lösung als Drohvariante verzeichnet. Drohungen dieser Art kann man auch, besonders wenn sie still sind und von der Zügezahl des Problems, (also x—1), dem Zugzwange gleichstellen, weil in Bezug auf den Eindruck ein grosser Unterschied nicht mehr besteht.



Matt in 2 Zügen.

In seiner innern Beziehung zur Kombination muss ein Einleitungs- und Angriffszug durchaus nicht immer eine Drohung sein; er kann sich uns auch noch zeigen als bloss abwartender Zug, als sog. *Tempozug*; dessen Berechnung und Wirkung sich vollständig auf die Zugpflicht des Gegners stützt. Mittelst eines Drohzuges greift Weiss den Feind direkt an einer bestimmten Stelle an, mittelst eines Tempozuges ordnet Weiss nur seine Truppen und stellt sie zurecht, die Initiative der Gegenpartei überlassend, die sich derselben nicht entziehen kann. Solche Probleme, die mit einem Tempozuge beginnen, in denen also nur die Zugpflicht der angegriffenen Partei die beabsichtigte Lösung ermöglicht, bezeichnen wir als *Zugzwangprobleme*. Ein Einleitungszug wird zum reinen und ausschliesslichen Tempozug, wenn die Mattsetzung überhaupt nur dadurch stattfinden kann, dass der Gegner den Zug erwidern muss; allein wir nennen auch diejenigen Züge Tempozüge, die durch Ausnützung der Zugpflicht bloss eine kürzere Mattführung erzwingen; mit andern Worten: dürfte Schwarz auf den Zug verzichten, so wäre bei einer kleinen Kategorie von Zugzwangproblemen ein Matt überhaupt unmöglich; bei der grossen Mehrzahl wäre ein Matt schon herbeizuführen, allein nur in einer grösseren Zügezahl, als es das Problem vorschreibt; weil Schwarz erwidern muss, wird die ohnedies mögliche Mattführung entsprechend abgekürzt; wir haben ja schon früher von Tempozügen gesprochen, die eigentlich Drohzüge sind, aber über die Zügezahl des Problems hinaus. Nehmen wir in vorstehendem Zweizüger die Bauern c5 und g3 weg, so haben wir in Lg2—h3 einen reinen Tempozug, und ein

Matt ist überhaupt nur möglich, wenn Schwarz zieht. Im nebenstehenden Dreizüger von Berger haben wir einen Einleitungszug, der mit einer dreizügigen Drohung verbunden ist, der aber zum Tempo zuge wird, weil durch die Erfüllung der Zugpflicht von Schwarz das Matt schon in zwei Zügen zu erreichen ist.

Der Tempozug ist unter gleichen Verhältnissen feiner als der Drohzug; der *rein abwartende* Tempozug nimmt nur eine gleichgültige Verschiebung eines Steines vor, bloss zum Zwecke, die Zugpflicht dem Gegner zu überbinden; der *zurechtstellende* Tempozug dagegen, der an Wert und Gehalt am höchsten steht, setzt einen Stein auf denjenigen Platz, auf dem er sich unbedingt befinden muss, damit für Schwarz die nachteilige Wirkung des Zugzwanges zur Geltung kömmt. Abwartende Tempozüge sind in Problem No. 9, 120, zurechtstellende in Problem No. 19, 71, 96, 97, 108, 109, 113 u. s. w. gegeben. Wie der Drohzug kann auch der Tempozug verschiedene Eigenschaften besitzen, die ihm einen höhern oder geringeren Grad von Feinheit verleihen; er kann ein raubender Zug sein, ein opferbietender, ein einschränkender, ein Terrain freigebender u. s. w. Schach bieten darf er nicht, er bleibt stets still. In einem Problem kann der Tempozug eventuell nur als Einleitungszug auftreten, oder aber er wechselt ab mit Drohzügen, erscheint als Zwischenzug, beherrscht auch hie und da die ganze Kombination, deren Lösung dann in fortgesetzten Tempozügen erfolgt (Problem No. 19 z. B.). Beim Vorhandensein eines grösseren Verteidigungsmaterials ist eine Zugzwangsbildung mit kunstgerechtem Ideenspiel und genügendem Variantenreichtum eine überaus schwierige und kunstvolle Leistung, welche an Wert die vorzüglichste Drohungskombination übertragt.

Die ersten Tempozug-Aufgaben sind in sehr einfacher Gestalt 1842 von Silas Angas und Anderssen konstruiert worden; später hat namentlich S. Loyd den Zugzwang in meisterhafter Weise ausgebildet und verwertet.

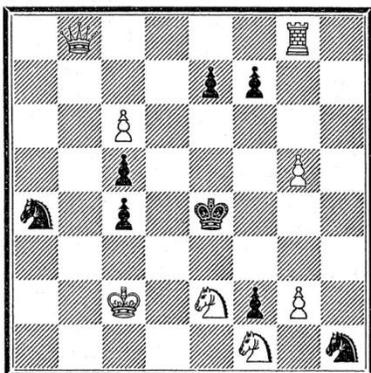
Sch.

Mitteilungen.

Internationaler Schachklub Davos. Aus dem kürzlich beendigten zweiten Winterturnier, das mit Vorgabe in 5 Klassen gespielt wurde, sind als Sieger hervorgegangen die Herren: Hymans und Dr. von Rohden mit je 10½ Gewinnpunkten von 13 Partien (im Stichtampfe siegte Hymans), Auerbach und Kuchenbecker mit 9½, Humbert mit 8½ und Holländer mit 7 Gewinnpunkten; Auerbach und Holländer spielten in der 3., die übrigen Preisträger in der 1. Klasse. — Am 9. März erledigte Dr. von Rohden im Simultanspiel innerhalb dreier Stunden 17 Partien, von denen er 10 gewann, 2 remis machte und 5 verlor (diese gegen die Herren Auerbach, Birum, Höhnel, Humbert und Dr. Triest).

1.

F. Berger, Graz.



Matt in 3 Zügen.

Langenthal. Am 27. Jan. a. c. gab Hr. Dr. M. Henneberger im hiesigen Schachklub eine Blindlingsvorstellung gegen 6 Gegner. Nach den 3½ Stunden, welche das Spiel in Anspruch nahm, stellte sich für ihn das Resultat wie folgt: 4 gewonnen, 1 verloren (gegen Fürspr. Reichel), 1 remis (gegen Lehrer O. Juzi). Hierauf spielte Hr. Dr. H. noch mit Ansicht des Brettes 7 Partien simultan, die er in Zeit von 1½ Stunden sämtlich gewann.

Bern. (Korresp.) Von zwei Ereignissen habe ich zu berichten, die dem bernischen Schachleben einen neuen Impuls geben werden.

Am 15. Februar fand im Hôtel du Pont unsere Jahresfeier statt, deren befriedigender Verlauf nicht zum Wenigsten der Anwesenheit zahlreicher Damen zu danken war. Gut gewählte Gesangsnummern, abwechselnd mit dialektischen und deklamatorischen Vorträgen, jonglistischen und Kartenkunststücken hielten uns fortwährend in fröhlicher Stimmung. Man entdeckte an den als ledern verschrieenen Schachspielern die staunenswertesten Talente. Nachdem ein junger Herr (mit schwarzgelocktem Haar, buntseidener Kravatte) mit einem prächtvollen Poëm (zu haben im Selbstverlag des Verfassers) sich als Meister der Dichtkunst ausgewiesen, übernahm es ein Knabe in höhern Semestern, den Nachweis zu erbringen, dass die Schachspieler durchwegs dichterisch veranlagt seien. Er sei überzeugt, dass die festlich versammelte Schachgemeinde mittels Suggestion instande sei, in ihm einen poetischen Gedanken zu erzeugen und diesen in poetische Form zu bringen; man möge ihm einige Reimwörter zurufen und im Uebrigen der schlummernenden dichterischen Gestaltungskraft freien Lauf lassen.

Nun hättet ihr hören sollen: Das arme Medium der dichtenden Schachmuse müsste 1000 Ohren gehabt haben, um alle diese poetischen „Anregungen“ in sich aufzunehmen. Item, der Versuch gelang und die dichtende Schachversammlung beklatschte ihre eigenen Leistungen geradezu frenetisch. Wir können es uns nicht versagen, eines dieser poetischen Erzeugnisse wiederzugeben:

„Das Schachspiel, sagte Dichter Pfeffer,
„Sei ein getreues Bild der Welt;
„Denn hier wie dort werd' übern' Löffel
„Balbiert, wem Grütze fehlt.

„Der Mann hat sicher viel gesehen
„Von Menschen schmerz und Menschen glück;
„Doch könnt er heute auferstehen,
„Gewiss nähm' er sein Wort zurück.

„Nicht durch gemeine Winkelzüge
„Bewährt ein Lasker seine Kraft.
„Nur geist'ge Arbeit führt zum Siege:
„Das Schach ist eine Wissenschaft.“

(Die gesperrtgedruckten Wörter wurden dem Medium zugerufen; doch erlaubte sich dasselbe eine „poetische Lizenz“, indem es das unpassende Wort Schwindel durch Winkelzüge ersetzte.)

Skeptische Geister wagten zwar die Uebertragbarkeit des fluidum poetae durch das Mittel der Suggestion leise anzuzweifeln. Andere schrieben, wohl aus Galanterie, den Erfolg lediglich der poetischen Begabung der anwesenden Damen zu. Ein Spiritist munkelte sogar von Klopfgeistern...

Plötzlich — — — intoniert ein musikalisch veranlagter Jüngling auf dem Klavier eine rauschende Mazurka. Fort mit der dummen Grübelei! Die Paare drehen sich wirbelnd im Tanze, bis der erwachende Tag und die Stimme des Wirtes zum Aufbruch mahnen.

Es war ein schönes Fest: Vivat sequens!

Das andere Ereignis, auf das ich eingangs dieser Zeilen hindeutete, ist die Uebersiedelung des Schachklubs in die gastlichen Räume des Museums. Möge damit für den Berner Schachklub eine Aera gedeihlicher Tätigkeit und ruhiger Entwicklung inaugurirt werden.

A. H.

Internat. Meisterturnier zu Monte Carlo. Am 12. März sind die letzten Partien ausgetragen worden. Erster Sieger wurde mit 14¾ Points G. Maroczy. Pillsbury musste sich, bei 14½ Zählern, trotz durchwegs glänzender Leistungen mit dem zweiten Preis begnügen. Den dritten Platz erkämpfte Janowski mit 14 Points; den vierten Teichmann mit 13¼; den fünften bis siebenten Preis teilen Dr. Tarrasch, Schlechter und Wolf mit je 12 Zählern.

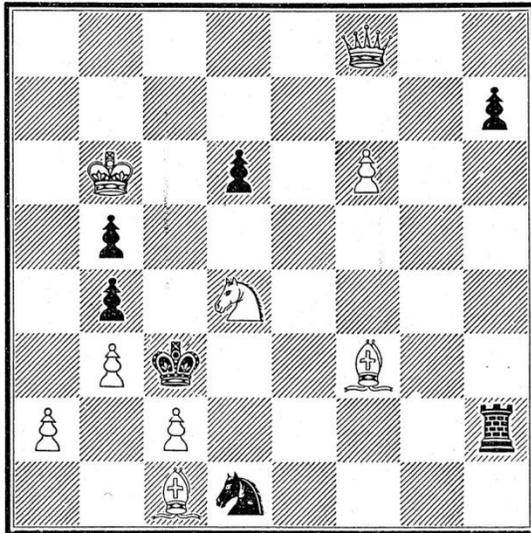
Vereinsnachrichten vom Ausland. München. Am 5. Februar gab M. Eljaschoff, früher in Bern, im Münchner Schachklub eine Simultanproduktion, bei der er 11 Partien spielte; Resultat: 7, 2, 2. — Karlsbad. In der am 17. Januar a. c. abgehaltenen Generalversammlung des hiesiger Schachklubs berichtete der Obmann Oberinspektor V. Tietz über die Erfolge des Jahres 1901. Ein Vorgabeturnier ergab eine Beteiligung von 16 Mitgliedern. Die Simultanproduktion Albins', der Matsch Albin-Marco (vom Letztern gewonnen) und der Besuch Schlechters verliefen glänzend. Das Fremdenbuch weist den Besuch von 200 Kurgästen auf. Zum Obmann und ersten Ehrenmitgliede wurde Herr Victor Tietz einstimmig gewählt zum Sekretär J. Kohn, als Kassier Dr. W. Samisch. Der Verein zählt 32 Mitglieder. Das Jahr 1902 wird wieder mit einem Vorgabeturnier eröffnet. — Gothenburg. In der letzten Generalversammlung wurde zum Vorsitzender M. Anderson, zum Schriftführer J. Fridlitzius gewählt. — Holland. B. Leusser aus Utrecht spielte in Amsterdam 6 Blindlingspartien, die er sämtlich gewann; R. J. Loman desgleichen in La Haye mit dem Resultat 5, 1, 0. — New-York. Im Meisterschaftsturnier des Manhattan Chess Club blieb F. J. Marshall mit 8, 1, 1 erster Sieger. — St. Louis. Zur Zeit der Weltausstellung im Jahre 1903 wird zu St. Louis (Missouri) ein internationaler Kongress, verbunden mit Meister-, Haupt- und Nebenturnier, sowie einem Problemturnier abgehalten. Die Meisterpartien sollen glossirt nebst der besten Problemen in einem Turnierbuche gesammelt werden, das auf dem Wege der Subscription zu dem ermässigten Preise von 10 Dollars erhältlich ist. Subscriptionsscheine sind zu beziehen durch Dr. J. L. Ormsbee, Springfield, Mo., U. S. A.

Probleme.

No. 113 s. pag. 82.

114.

Otto Fuzi, Langenthal.
(Original.)

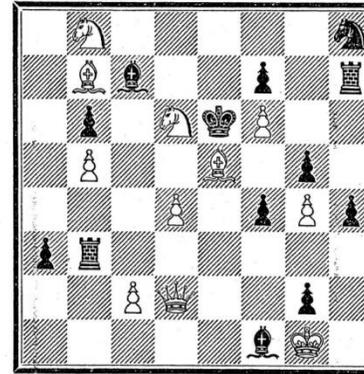


Matt in 3 Zügen.

115.

Motto: *Rosa.*

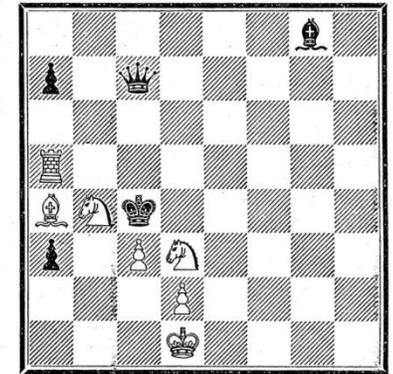
I. Preis im Problemturnier der „Stratégie“.



Matt in 3 Zügen.

116.

R. Zangger, Charlottenburg.
(Original.)

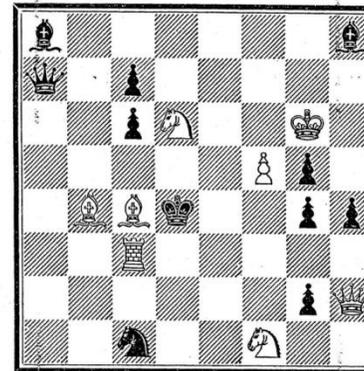


Matt in 3 Zügen.

117.

Motto: *Per aspera ad astra.*

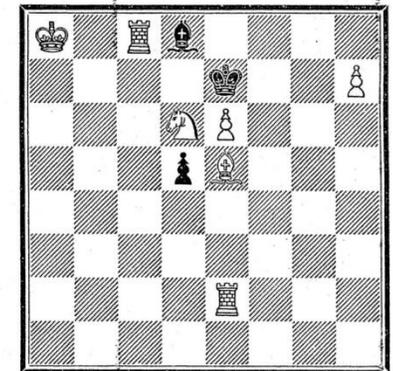
V. Preis im Problemturnier der „Stratégie“.



Matt in 2 Zügen.

118.

Dr. Emil Palkoska, Pardubice.
(Bohemia.)



Matt in 2 Zügen.

119.

W. v. Holzhausen,

Weiss: Ke8, Tb1, c7, Sb5, Bb7,
d2, e5.

Schwarz: Kb8, Ta8.

Matt in 2 Zügen.

120.

Ph. Klett, Calw.

Weiss: Kb1, De8, Lb4, g8, Sd3,
d5, Be3.

Schwarz: Kc4, Tc6, La4, Bb2,
b3, b6, d6.

Matt in 2 Zügen.

Die Lösungen erscheinen von jetzt an je in der zweitnächsten Nummer. In Problem Nr. 108 soll auf g5 ein schwarzer Turm stehen, und in Nr. 105 fehlt auf h3 ein weisser Bauer; zu diesem Problem ist uns vom Autor folgende verbesserte und vereinfachte Stellung zugesandt worden:

Weiss: Kg6, Dc5, Te8, h5, Bb5, c2, d2, d4, e5.

Schwarz: Ke4, La8, e7, Sf1, Bf2, f3, g3.

Matt in 3 Zügen.

ainsi, jouant „à l'aveugle“, se représentant mentalement à tout moment les positions respectives de toutes les pièces sur les échiquiers, ils arrivent à gagner, souvent contre de très habiles joueurs, les diverses parties simultanées. Dans une page bien connue de son livre sur l'Intelligence, *Taine* a analysé ce genre de mémoire, d'après les indications qui lui avaient été fournies par un de ses amis. Il y aurait là, d'après lui, une mémoire purement visuelle. Le joueur apercevrait sans cesse, comme dans un miroir intérieur, l'image de chacun des échiquiers avec ses pièces, telle qu'elle se présente au dernier coup joué.

„Or, de l'enquête faite par M. *Binet* auprès d'un assez grand nombre de „joueurs sans voir“ une conclusion bien nette paraît se dégager: c'est que l'image de l'échiquier avec ses pièces n'est pas présentée à la mémoire du joueur telle quelle, „comme dans un miroir“, mais qu'elle exige à tout instant, de la part du joueur, un effort de reconstitution. Quel est cet effort? Quels sont les éléments effectivement présents à la mémoire? C'est ici que l'enquête a donné des résultats inattendus. Les joueurs consultés s'accordent d'abord à déclarer que la vision mentale des pièces elles-mêmes leur serait plus nuisible qu'utile: ce qu'ils retiennent et se représentent de chaque pièce, ce n'est pas son aspect extérieur, mais sa puissance, sa portée et sa valeur, enfin sa fonction. Un fou n'est pas un morceau de bois de forme plus ou moins bizarre: c'est une „force oblique“; la tour est une certaine puissance de „marcher en ligne droite“, etc. Voilà pour les pièces prises isolément. Voici maintenant pour la partie elle-même. Ce qui est présent à la mémoire du joueur, c'est une certaine composition de forces, ou mieux une certaine relation entre des puissances alliées ou hostiles. Le joueur refait mentalement l'histoire de la partie dès le début. Il reconstitue les événements successifs qui ont amené la situation actuelle. Il obtient ainsi une représentation du tout qui lui permet, à un moment quelconque, de visualiser telle ou telle partie. Cette représentation abstraite est d'ailleurs une. Elle implique une pénétration réciproque de tous les éléments les uns dans les autres. Ce qui le prouve, c'est que chaque partie apparaît au joueur avec une physionomie qui lui est propre. Elle lui donne une impression sui generis. „Je la saisis comme le musicien saisit dans son ensemble un accord“, dit un des joueurs consultés. Et c'est justement cette différence de physionomie générale qui permet à la mémoire du joueur de retenir plusieurs parties sans les confondre entre elles.“

Communiqué par C-E. M., Lausanne.

Eine Korrektur.

In Bilguer's Handbuch findet sich unter Nr. 47 der Endspiele folgende Stellung:

Weiss: Kb7, Ba7 Schwarz: Kd7, Th2, Sb4

und es wird ausgeführt, dass Schwarz am Zuge auf folgende Weise gewinne:

- | | | | | |
|-----------|---------|----|--------|--------------|
| 1. . . . | Sb4—c6 | 5. | Kb7—b8 | Ta2—b2† |
| 2. a7—a8D | Th2—b2† | 6. | Kb8—a7 | Kd7—c7 |
| 3. Kb7—a6 | Tb2—a2† | 7. | Da8—d5 | Sd8—c6† |
| 4. Ka6—b7 | Sc6—d8† | | | und gewinnt. |

W. muss die D opfern wegen Tb8† oder Tb6†.

Einer unserer Mitarbeiter (Dr. E. M., Z.) hat nun folgende vereinfachte Gewinnführung herausgefunden, die wohl bei einer Neuauflage des Handbuches Berücksichtigung finden dürfte:

- | | | |
|-----------|---------|------------------------------|
| 1. . . . | Sb4—c6 | 4. Ka7 (wenn Ka5, Ta2†); Kc7 |
| 2. a7—a8D | Th2—b2† | 5. Dd5 (am besten) Sc6† |
| 3. Kb7—a6 | Sc6—b8† | und gewinnt. |

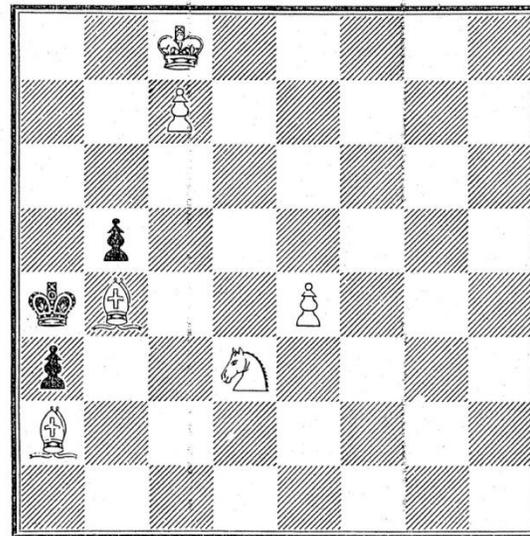
— Skák' emikort, 24 Schachpostkarten, auf welche mit äusserster Feinheit über 100 Probleme (5—6 auf jeder Karte) von G. Nelson Cheney (1837—1861) eingedruckt sind. „Ein seltenes Genie, nur zu früh gestorben“, urteilte Max Lange über ihn. Cheney kam, erst 24 Jahre alt, im nordamerikanischen Bürgerkrieg, in der Schlacht bei Bull Run, ums Leben. — Preis der ganzen Serie: 5 Fr. Der Reinertrag ist zur Förderung des Schachwesens auf Island bestimmt.

Probleme.

121.

S. *Magner*, München.

(Original.)

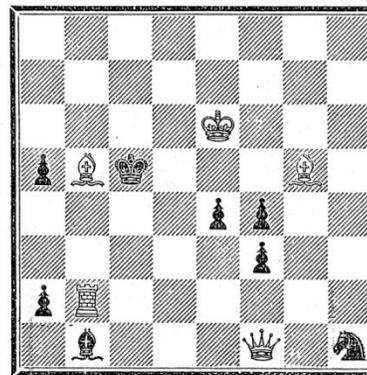


Matt in 4 Zügen.

122.

G. *Heathcote*, Manchester.

(J Uppnami, Isländische Schachztg.)

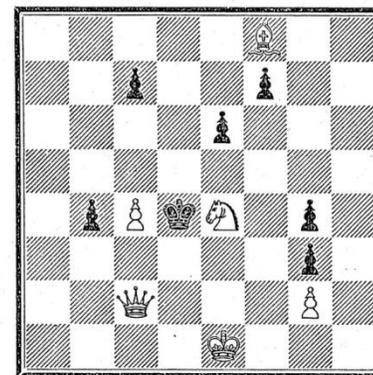


Matt in 3 Zügen.

123.

Dr. *Th. Schaad*, Schaffhausen.

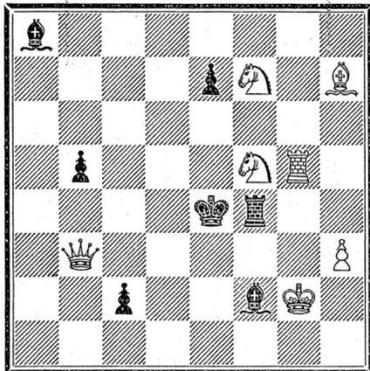
(Isländische Schachztg.)



Matt in 3 Zügen.

124.

H. W. Sherrard, London.



Matt in 2 Zügen.

126.

F. Marti, Langenthal.
(Original.)Weiss: Kc6, Ta1, Lg8, Ba3, a6.
Schwarz: Ka4, Ba7.

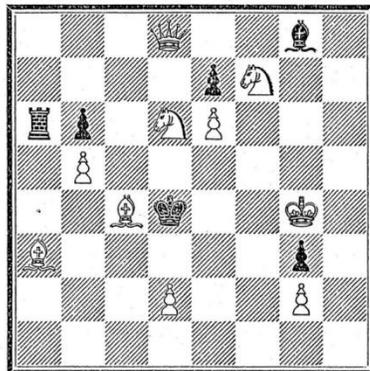
Matt in 3 Zügen.

128.

E. Pradignat, Saujon.
(Isländische Schachztg.)Weiss: Ka5, Dg6, Lc5, Se6, Be4, g5.
Schwarz: Ke5, Tf2, g3, Ld3, Se2.

Matt in 2 Zügen.

125.

Baron F. Wardener, Taus.
(Deutsche Schachztg.)

Matt in 2 Zügen.

127.

M. Havel, Prag.

Weiss: Kd3, Dg5, Tg2, Se5, Be2.
Schwarz: Kh1, Lg1, Bh2, h3, a2.

Matt in 3 Zügen.

129.

A. Pilmeyer, Görlitz.

Weiss: Kf3, Da7, Tc5, Lf7, Sc1.
Schwarz: Kd4, Lf8, Sa3, a4,
Bc6, h7.

Matt in 2 Zügen.

Studien und Endspiele.

39.

P. A. Larsen, Rönne.

Weiss: Kb4, Lg8, Bd5.
Schwarz: Kd6, Bb5, b6, h3.
Weiss zieht an und erzwingt das Remis.

40.

B. Horwitz.

Weiss: Ke2, Ta1, Sd8, Bd2, f2.
Schwarz: Kd4, Dd5, Bc7.
Weiss am Zuge gewinnt.

41.

(Endstellung einer im Café Saffran, Zürich, gespielten Partie.)

Weiss: Ka2, Bh6. Schwarz: Kb4, Sh7, Ba3.

Wie muss Weiss ziehen, um remis zu halten?

Mitteilungen.

Schweizerischer Schachverein. Die Rechnung des Schweizerischen Schachvereins pro 1901 weist folgende Hauptposten auf: I. Einnahmen. Uebertrag der letzten Rechnung 620 Fr. 11 Cts.; Zinse 30 Fr. 15 Cts.; Mitgliederbeiträge 784 Fr. Total: 1434 Fr. 26 Cts. — II. Ausgaben. Für das Schweizerische Turnier in Bern 80 Fr.; Schachspalte der N. N. Z. 1900 Fr. 35 Fr. 65 Cts.; Diplome für das Turnier in St. Gallen 31. Fr. 50 Cts.; Erster Jahrgang der Schweizerischen Schachzeitung 834 Fr. 30 Cts.; Verschiedenes 5 Fr. 40 Cts. Total: 986 Fr. 85 Cts. — III. Vermögens-Uebertrag 447 Fr. 41 Cts.

In den Schweizerischen Schachverein sind mit Beginn dieses Jahres als Kollektivmitglieder eingetreten: 1) der Schachklub Biel mit 18 Mitgliedern; 2) der Schachklub Aarau mit 18 Mitgliedern.

Bern. Der Schachklub Bern hat Herrn G. Lüthy-Brupbacher, welcher während 20 Jahren die Angelegenheiten des Vereins als Präsident vorzüglich geleitet hat, mit Einmütigkeit zum Ehrenmitgliede ernannt.

Genève. Il vient de se fonder ici, rue du Rhône 5, Café de l'Union, Sallé du 1^{er}, un Cercle des Echecs où l'on joue tous les après-midi et les vendredi soir. Les amateurs du noble jeu sont cordialement invités. H. G.

Vereinsnachrichten vom Ausland. München. Im Hauptturnier des „Münchener Schachklubs“, das 10 Teilnehmer zählte, ging — nach einem Stichkampfe mit A. Kollmann — als erster Preisträger M. Eljaschoff (früher Mitgl. des Berner Schachkl.) hervor. Die weiteren Preise erhielten: Walleck, Dr. Kraussold und Kaeser. Im Nebenturnier wurde Würth Erster. — Augsburg. Der hiesige Schachklub, dessen Mitgliederzahl auf 84 angestiegen ist, hat in seiner letzten Generalversammlung den Wiederanschluss an den Deutschen Schachbund beschlossen. In den Vorstand wurden wiedergewählt: Ober-Ing. R. Buz, Vorsitzender; Kassenverwalter K. Hofmann, Schriftführer; J. Koch, Kassier. — Dem Prinzen Carneval wurde wie alljährlich durch ein solennes Strohturnier, wozu Hr. Hofmann eine sehr beifällig aufgenommene humoristische Einladung verfasste, in herkömmlicher Art und Weise gehuldigt. — Berlin. Der Schachklub „Springer“ hat unterm 19. Januar seine ordentl. Generalversammlung in seinem neuen Hauptlokal Rosenthalerstr. 4 abgehalten. Die Vorstandswahlen ergaben: W. Pape, 1. Vorsitzender; O. Schewe, 2. Vorsitzender; H. Wertheim, 1. Schriftführer; Lüdicke, 2. Schriftführer; Graf und A. Freund, Kassierer; Schüpke, Bibliothekar; A. Frenck, Schachwart. Sehr gefördert wurde im abgelaufenen Jahre das schachliche Interesse a) durch ein Winterturnier, an welchem sich 60 Spieler beteiligten, b) durch zwei Wettkämpfe mit der Berliner Finkenschaft (1,0) und c) eine Reihe Schachvorträge, welche mit Zuhilfenahme des Demonstrationsbrettes von O. Schewe und Friedrich, den ersten Siegern der 1. Klasse im letzten Turnier, gehalten wurden. — Leipzig. Der Schachklub „Alborea“ hat den bisherigen Vorstand mit Hrn. Herzog als Präsidenten, wiedergewählt. Der Klub hatte im verflossenen Jahre keine Austritte, sondern nur Neuaufnahmen zu verzeichnen. — Hannover. Am 12. Januar entsandte der hiesige Schachklub 13 seiner Mitglieder nach Bremen, um einen Wettkampf mit jenem Klub auszufechten. Jeder Partner hatte 2 Partien zu spielen. Hannover blieb Sieger mit 14 1/2 : 11 1/2 Punkten. — Haarlem. Im Arbeiterschachklub spielten Esser u. Leussen, abwechselnd ziehend, 41 Simultanpartien mit dem Resultat: 36, 2, 3. — Riga. Im Hauptturnier fielen die 4 Preise der Reihe nach an stud. Lurie, Pastor Willigrode, O. Ewetzki, Prof. Passek. — Torino. Il nuovo Circolo

Tournois par correspondance.

P. H., Davos.

Le deuxième tournoi par correspondance s'est ouvert le 20 mars. Les concurrents sont MM. Conway, à Strassbourg, Jules Martin, à Bex, Dr. v. Rohden et P. Humbert, à Davos, S. Sittenfeld, à Paris, et R. Zangger, à Charlottenburg.

Dans le premier tournoi, M. Zangger gagne une partie à M. Grumbach, le Dr. v. Rohden une partie à M. Zangger, et M. Rimathé une partie à M. Tschan.

M. Grumbach a perdu sa partie par suite d'une erreur dans la disposition de ses pièces sur l'échiquier. Une observation s'impose à ce sujet. En envoyant un coup, les joueurs doivent toujours contrôler leur position avec le plus grand soin. Une quantité innombrable de parties par correspondance ont été abandonnées faute de ce très élémentaire examen. Il est dangereux de s'en rapporter ici à sa mémoire, quelque éprouvée qu'elle puisse être. Les meilleurs joueurs y sont pris.

Nos lecteurs se souviennent que le premier tournoi s'est ouvert au commencement de décembre. Ainsi, en quelques semaines, trois parties sont déjà terminées, ce qui montre quel zèle et quelle passion déploient les concurrents. Bien que nos abonnés n'aient répondu qu'en assez petit nombre à notre appel, nous savons qu'une fois engagés, les premières hostilités ouvertes, tous se félicitent de leur entreprise.

Les parties par correspondance sont en effet, pour les plus fervents disciples de Palamède, une source toujours nouvelle d'émulation, d'ardeur et d'enthousiasme. Elles laissent bien loin derrière elles tant au point de vue de la valeur des combinaisons qu'au point de vue de l'intérêt qu'elles excitent, les parties jouées sur l'échiquier.

Le troisième tournoi est dès maintenant en formation. M. Rimathé, qui joue déjà dans le premier groupe, dont il paraît devoir être un des vainqueurs, s'y est immédiatement fait inscrire. A nos abonnés de relever le gant. Il reste trois places à prendre.

120. Spanische Partie.

Gespielt in der 1. Gruppe des Schweiz. Korrespondenzturniers.

W.: Dr. v. Rohden; Schw.: R. Zangger.

1.	e2-e4	e7-e5
2.	Sg1-f3	Sb8-c6
3.	Lf1-b5	Lf8-c5
4.	c2-c3	Dd8-e7
5.	o-o	h7-h6
6.	d2-d4	e5×d4
7.	c3×d4	Lc5-b6
8.	Sb1-c3	a7-a6
9.	Lb5-a4	Lb6-a5
10.	Sc3-d5	De7-d8
11.	Lc1-d2	La5×d2
12.	Dd1×d2	Sg8-e7
13.	Tf1-e1	o-o
14.	La4-b3	Se7×d5
15.	e4×d5	Sc6-e7
16.	d5-d6	c7×d6
17.	Sf3-h4	Kg8-h8
18.	Dd2-f4	Se7-g6
19.	Sh4×g6†	f7×g6
20.	Df4×d6	Tf8-f6
21.	Dd6-e7	Dd8×e7
22.	Te1×e7	Tf6-f8
23.	Ta1-e1	b7-b5
24.	Lb3-d5	Ta8-b8
25.	Te7-e8	Tf8×e8
26.	Te1×e8†	Kh8-h7
27.	Ld5-g8†	Kh7-h8
28.	Lg8-e6†	Kh8-h7
29.	Le6×d7	Lc8×d7
30.	Te8×b8	Schwarz gibt die Partie auf.

Lösungen.

a) zu den Problemen. No. 104 von O. Nemo, Wien:

1. Kb7-c7, Sd5† 2. S×S† etc. 1. —, Sa6† 2. Kd6 etc.
1. — Ke5 2. Sd7† etc. 1. —, L×S, h2-h1S 2. Df3† etc.
1. — e2-e1 o. Lc2 2. g3† etc.
1. — bel. anders 2. Df3† u. g2-g3† (Drohvarianten).

No. 105 von Dr. E. Palkoska, Pardubice:

1. Da5-c5, Lc5: 2. Th4† etc. 1. —, Ld5: 2. Db4† etc.
 1. — Sd2: o. Lb5 2. Te7: etc. 1. —, bel. 2. Dc4† (Drohv.).
- ✓ Auf h3 fehlt ein weisser Bauer.

Verbesserte und vereinfachte Stellung, Märzheft S. 85:

1. d4-d5 u. s. w.

No. 106 von K. Traxler, Veseli:

1. Td1-e1, fe5: 2. De4† etc. 1. —, hg3: 2. Sc3† etc.
1. — f5, Ke5: 2. Df4(†) etc. 1. —, c4 2. Sb4† etc.
1. — anders 2. Sb6†, ev. auch Sc3† (Drohvariante).

No. 107 von M. Ceskova, Slatina: 1. Dd4-h8 etc.

No. 108 von Jul. Richter, Brünn:

1. La1-g7 etc. Mit schwarzem Turm auf g5.

No. 109 von U. Bachmann, Zürich: 1. Tg2-f2.

No. 110 von E. Birum, Davos: 1. De4-h7 2. Le7(†) etc.

No. 111 von W. A. Shinkmann:

1. Th3-h1, Kh1: 2. Kg3 etc. 1. —, Kf3. 2. Th2 etc.
1. —, Kf2 2. Kh3 etc.

No. 112 von H. Keidanski: 1. d3-d4 etc.

b) zu den Endspielen und Studien:

No. 37 von O. Tschan, Innertkirchen:

1. Td2-d6, D×T oder Dc8 2. Db3†, L×D 3. cb:†.
1. — Tb6 2. T×D, L×T 3. De5, Tb5 4. D×L mit Drohung 5. Db3 oder a6†.

No. 38 von F. Amelung:

1. Sd5-f4 (drohend 2. Sg6† 3. Tg7†) Kh8-g8 2. Tg7†, Kf8
3. Se6† 4. Sc7† und gewinnt.

Richtige Lösungen

zu den Problemen: E. Grob, St. Gallen; A. Henneberger, Basel; Dr. A. Hofmann, Aarwangen; E. Niederer-Buff, Heiden; A. Stooss, Bern; A. Spiller, Santa-Maria; B. Hiller, Zürich; Dr. A. Hugelshofer, Basel; Jul. Richter, Brünn; Dr. R. Gerlach, Küsnacht; E. Reichel, Langenthal; Herm. Schmid, Zürich; Osw. Gyr, Bern; F. Förster, Leipzig; A. Gonin, St. Imier, sämtliche: 104-112. Pfr. Hartmann, Langenthal: 104, 105, 107-112. Joh. Wiedemann, Bregenz; F. Marti, Langenthal: 105-112. K. Klöti-Seiler, Winterthur: 105-109, 111, 112. Dr. J. Müller, Brugg: 106-112. E. Schopfer, Morges: 106, 108-112. R. Zangger, Charlottenburg: 107-112. Dr. C. Morel, Locarno: 107-109, 111, 112. M. und B. Schmid, Zürich: 107-109, 112. E. Haller, Basel; Fritz Hegnauer, Aarau:

Adresser les demandes d'inscription à M. Humbert, Curhaus, Davos, jusqu'au 25 avril, et à partir du 25 avril, 7, Rue de Mondovi, Paris.

*

Sonntag, den 1. Juni 1902.

Vormittags	7 ¹ / ₂ bis 10	Uhr: Vierter Gang der Hauptturniere.
"	8 " 1	" Freies Turnier.
"	9 ¹ / ₂ " 10 ¹ / ₂	" Erster Gang des zweiten Turniers.
"	10 ¹ / ₂ " 1	" Fünfter Gang der Hauptturniere.
"	II " 12	" Zweiter Gang des zweiten Turniers.
Nachmittags	1 ¹ / ₂ " 2	" Lösungsturnier.
"	" 2 ¹ / ₂ "	" Festessen (zu 3 Fr., Wein inbegriffen) in der Tonhalle.
"	5 "	" Preisverteilung.

Montags Ausflug nach *Maggingen, Leubringen* und die *Taubenlochschlucht*.

Empfehlenswerte Hôtels (Zimmer à 2 Fr.): *Hôtel Central, Hôtel Bielerhof, Hôtel Schweizerhof.*

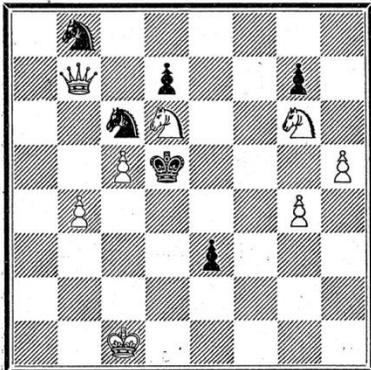
*
II. Gabenliste.

	Uebertrag	Fr. 130.— Cts.
Schachgesellschaft Biel	"	150.— "
Gemeinderat Biel	"	50.— "
Oberst A. Steiger, St. Gallen	"	10.— "
Schachverein St. Gallen	"	20.— "
Internationaler Schachklub Davos	"	20.— "
Dr. Jul. Müller, Brugg	"	10.— "
Schachklub Aarau	"	27.— "
Eug. von Büren, Bern	"	50.— " (Spezialpreis)
	Fr.	467.— Cts.

Probleme.

130.

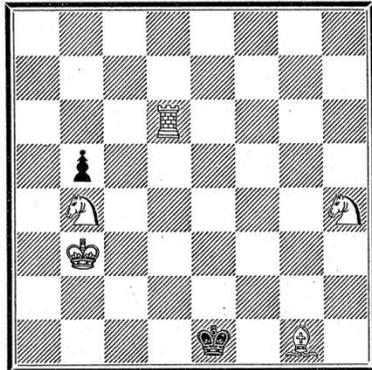
W. Henneberger, Basel.
(Original.)



Matt in 3 Zügen.

131.

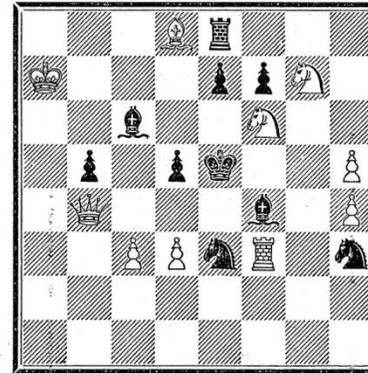
Dr. Emil Palkoska, Pardubice.
(Original.)



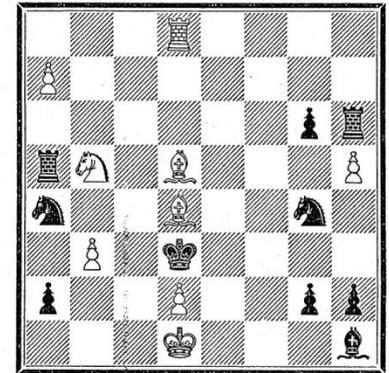
Matt in 3 Zügen.

133.

T. Wainwright, Boston.
(Isländische Schachztg.)



Matt in 2 Zügen.



Matt in 2 Zügen.

No. 134. Dreizüger von *L. Vetesnik, Osyky.*

W.: Kd1, Db5, Sg6, Bb2, e4, f2, g3.

Schw.: Kd4, Ba5, b3, b6, d2, d3, e6, f6.

No. 135. Dreizüger von *Joh. Hane, Berlin.*

W.: Kh5, Dh6, Lc6. — Schw.: Ke7.

No. 136. Zweizüger von *R. Zangger, Charlottenburg.*

(Original.)

W.: Ka3, Td3, d5, Lc5, Bb2. — Schw.: Ka5, Db5, Ba6, c4.

No. 137. Zweizüger von *V. Kosek.*

W.: Kg4, Lc1, Sf8, g6, Bd6, f7. — Schw.: Kg7.

Mitteilungen.

Schachturnier in Biel. Für die schönste, möglichst korrekt gespielte Partie in Gruppe Ia hat Herr Eug. v. Büren in Bern einen Spezialpreis von 50 Fr. gestiftet. Falls keine Partie darauf Anspruch machen kann, fällt der Betrag der Schweiz. Schachztg. zu.

St. Gallen. In der diesjährigen Hauptversammlung wurde der Vorstand teilweise neu bestellt, indem der vielverdiente Präsident des Klubs, Herr Oberst Steiger, wegen anderweitiger Arbeitsüberhäufung zum Rücktritt sich veranlasst sah. Der Vorstand besteht nun aus den HH. C. Schlumpf, Präsident, A. Brunner, Kassier und J. Koch, Aktuar.

Aarau. Ueber eine schachliche Veranstaltung des hiesigen Schachklubs entnehmen wir den „Aarg. Nachr.“ folgenden Bericht:

Die Schachvorstellung, die vorgestern, 19. April, im Hôtel Gerber stattfand, verlief in sehr anregender Weise. Schon die Beteiligung liess nichts zu wünschen übrig, waren doch 19 Bretter besetzt und einige Kibitze da, um den Reiz des Kampfes durch Zuschauen und gute Räte zu beleben.

Herr Pestalozzi, der Schachmeister, erschien punkt 8 Uhr und eröffnete das Geplänkel sofort auf der ganzen Linie; es war ganz unheimlich, wie schnell er sich, von Brett zu Brett eilend, jeweilen orientierte, unheimlich namentlich für den „schwarzen

Peter“, der würde schon nach der 4. Runde gerne einen Fünfliber gegeben haben, wenn er nicht als erster der Knäppen die Waffen hätte strecken müssen. Gleich darauf folgte eine Mattankündigung in 3 Zügen. Gar wacker hielt sich der 13jährige Fritz Hegnauer, er spielt schon jetzt so gut wie mancher routinierte Kämpfer.

Von Brugg erschienen 2 Mann Zuzug, wovon Hr. Dr. J. Müller der Einzige war, der überhaupt seine Partie gewann. Hr. Brunner von Niederlenz, ein Schachveteran, der zwischen 60 und 70 Jahren sein mag, hielt lange Stand und ging dann nach Mitternacht zu Fuss nach Hause; das Spiel muss doch einen Reiz haben!

Um 11¹/₂ Uhr war die letzte Partie entschieden; Hr. Lüscher, Privatier, wehrte sich am längsten. Hr. Pestalozzi gewann 18 und verlor 1. Er war aber nach seinem Siege noch lange nicht schachmatt und spielte noch manche Partie in aller Gemütlichkeit, bis man sich endlich trennte.

Vereinsnachrichten vom Ausland. Paris. M. Taubenhaus a joué à la Régence 30 parties simultanées, avec le résultat: 24 gagnées, 2 perdues, 4 nulles. Ce résultat est d'autant plus remarquable que la séance n'a duré que 3 heures, et que, contrairement à l'usage, M. Taubenhaus jouait alternativement avec les blancs et les noirs ce qui compliquait considérablement sa tâche. — M. Teichmann, revenant de Monte Carlo, a disputé un match en 2 parties avec M. Billecard. Il en a gagné 1, et fait 1 nulle. — Elberfeld. Der hiesige Schachklub hat am 5. und 6. verflossenen Mts. unter reger Beteiligung, auch seitens der Damenwelt, sein 50jähriges Jubiläum gefeiert. In dem für Hauptturnierspieler bestimmten Jubiläumsturnier A erhielten Chapiro und Liebenstein aus Köln bei gleichviel Gewinnpunkten den 1. und 2. Preis. Dr. Loerbroeks aus Hagen gab eine Simultanproduktion mit dem Resultat: 9, 3, 1. — Leipzig. Im letzten Winterturnier der Schachgesellschaft „Augustea“ errangen die Preise stud. Görtz, Lehrer Kirschner, stud. Gregory. — Wien. Dem Turnier zu Monte Carlo vorgängig war im Wiener Schachklub ein internationales Meisterturnier en miniature arrangiert worden, an dem sich Janowski, Maroczy, v. Scheve, Schlechter und H. Wolf beteiligten. Als Sieger (mit je 4¹/₂ Gewinnpartien) gingen Janowski und Wolf hervor. Maroczy erhielt für seine ausgezeichnete Partie gegen Janowski den Schönheitspreis. — Im Amateurtturnier, an welchem sich namentlich die junge Generation beteiligte, errang den ersten Preis Jul. Perlis, den zweiten S. A. Wolf. — Nach Schluss dieses Turniers wurde zwischen vier der Teilnehmer ein kleiner Wettkampf ausgetragen, in welchem L. Löwy den Vorrang erstritt. Eine der Partien siehe Seite 112. — Prag. Der Vorstand des „Cesky spolek sachovni“ wurde bestellt aus Dr. A. Kvicala, Obmann, Ing. Kllir, Dr. J. Kvicala, M. P. Toman, Dr. Musil, J. Sika und Dyk.

Zwischen dem „Münchener Schachklub“ und dem „Schachklub Augsburg“ wurde am 6. April a. c. in München ein **Matsch** ausgetragen, zu welchem beide Klubs je 12 ihrer stärksten Teilnehmer stellten. München siegte mit 6¹/₂:5¹/₂. Erwähnt sei, dass hiebei der Augsburger Champion G. Kunstmann in 5stündigem hartem Kampfe den als stärksten Spieler Münchens geltenden M. Eljaschoff bezwang. Die interessante Partie zeigte nach dem 58. Zuge von Schw. folgende Stellung: W. Kg4, Ba2, f4, g5, h6. Schw. Ke6, Sc4, Ba7, h7. W. zog 59. g5—g6, worauf Schw. mit Sc4—d6 remis erreicht hätte; Eljaschoff setzte jedoch mit Sc4—e3† fort und gab nach 60. Kg4—f3!, Se3—f5 61. g6×h7, Sf5—h4† 62. Kf3—g4, Sh4—g6 63. f4—f5† dem Gegner gewonnenes Spiel.

Der Vorstand des Deutschen Schachbundes hat kürzlich die Einladungen zum **XIII. Kongress des Deutschen Schachbundes** zu Hannover ergehen lassen. Den Turnieren, welche am 21. Juli, 9^h vorm., beginnen, gehen die Delegiertenversammlung (20. Juli, 10^h vorm.) und die Festlichkeiten zur Feier des 25jährigen Bestehens des Deutschen Schachbundes (20. Juli, 8^h abends) voraus. Anmeldungen für das Internat. Meisterturnier bis 1. Juli, für die Hauptturniere A und B und das Nebenturnier A bis 9. Juli an W. Ottemann, Gretchenstr., Hannover; für Nebenturnier B persönlich vor Beginn. Das Meisterturnier wird voraussichtlich am 9. August, die Hauptturniere Ende Juli oder Anfang August abschliessen. Preise: Meister-T. 8 von 1200 bis 150 M., nebst 2 Schönheitspr.; H.-T. A 9 von 600 bis 50 M., H.-T. B 8 von 400 bis 60 M., in den Neben-T. Wertgegenstände. Einsätze: 25, bezw. 15, 12, 5 und 3 M., nebst einer rückzahlbaren Einlage als Reugeld im gleichen Betrage.

Lösungen

zu den Problemen. No. 113 von J. Berger, Graz:

1. Db8—d6 tempo, e7×d6 } 2. Sf1—e3 etc.
c4—c3 }
1. — Ke4—f5 2. Sf1—e3† etc.
1. — Sa4 ♞ 2. Se2—c3† etc.
1. — e7—e6 } Sf1—d2† etc.
e7—e5 }

Der erste Zug enthält die zwei leicht erkennbaren dreizügigen Drohungen:
2. Dd6×e7†, Ke4—d5 3. De7—d7†, K ♞ 4. Tg8—e8† und
2. Se2, f1—g3†, Sh1×g3 3. S×g3†, K—e3 4. Dd6—d2†.

No. 114 von Otto Juzi, Langenthal:

1. Df8—h6, Kc3×d4 2. Dh6—e3† etc.
1. — Th2×h6 2. Sd4—e2† etc.
1. — d6—d5 2. Lf3×d1 etc.
1. — Sd1—b2 2. Dh6—e3† etc.
1. — Th2—e2 2. Sd4×e2† etc.
1. — bel. 2. Sd4×b5† etc. (Drohvariante).

No. 115. Motto: Rosa:

1. Dd2—a5, b6×a5 2. Sd6—e4 etc.
1. — Lf1×b5 2. Lb7—c8† etc.
1. — Lc7×d6 2. Da5×b6 etc.
1. — Tb3—c3 2. Da5×c3 etc.
1. — Lc7×b8, bel. 2. Lb7—c8† etc. (Drohvariante).

No. 116 von R. Zangger, Charlottenburg:

1. Sb4—d5, Lg8×d5 2. Ta5—c5† etc.
1. — Dc7×a5 2. Sd5—e3† etc. (Drohvariante).
1. — K×d3 2. La4—c2† etc.
1. — Dc7—e7 2. Kd1—c2 u. s. w.

No. 117. Motto: Per aspera ad astra: 1. Tc3—g3.

No. 118 von Dr. E. Palkoska, Pardubice: 1. Le5—d4.

No. 119 von W. v. Holzhausen, Hanau: 1. Sb5—a7.

No. 120 von Ph. Klett, Calw: 1. Lg8—f7 etc.

Richtige Lösungen

zu den Problemen: E. Grob, St. Gallen; Dr. R. Gerlach, Küsnacht; J. Beck, Luzern. Jul. Richter, Brünn; E. Niederer-Buff, Heiden; B. Hiller, Zürich; A. Gonin, St. Imier; A. Stooss, Bern; A. Spiller, Santa-Maria, Graub.; E. Reichel, Langenthal. F. Förster, Leipzig; Herm. Schmid, Zürich; Osw. Gyr, Hilterfingen am Thuner. see; J. Wiedemann, Bregenz; Pfr. Hartmann, Langenthal, sämtliche: 113—120. E. Schopfer, Morges; Dr. J. Müller, Brugg; K. Klöti-Seiler, Winterthur; Dr. A. Hugelshofer, Basel: 113, 114, 116—120. W. Preiswerk, Basel: 115, 116—120; P. Graf, Winterthur: 114, 115. L. Barbier, Paris; R. Zangger, Charlottenburg, O. Schmid, Zürich: 117—120. A. Ruegg, Locarno: 117, 118, 120. F. Hegnauer, Aarau: 117, 120.

Nachtrag. A. Gonin, St. Imier: Endspiel 37 und 38.

Les Noirs ne peuvent guère refuser d'accepter le sacrifice, momentanément, car autrement les Blancs obtiendraient une bonne position par d2—d4, suivie de e4—e5, ou encore

- | | | |
|----|----------------------------|-------|
| 5. | d2—d4 | d7—d6 |
| 6. | d2—d4 | b7—b5 |
| 7. | d4×e5 et une bonne partie. | |
| 6. | d2—d4 | b7—b5 |
| 7. | Fa4—b3 | d7—d5 |

Il serait un peu aventureux pour les Noirs de prendre d4, car les Blancs continueraient par Te1, et menaceraient le Ce4 et finalement pourraient le gagner.

- | | | |
|----|-------|--------|
| 8. | d4×e5 | Fc8—e6 |
| 9. | c2—c3 | |

Le dernier coup des Blancs est une exception à la règle que nous avons suivie jusqu'ici — de nous développer aussi rapidement que possible. La partie a déjà pris un caractère spécial, qui lui est propre, et qui en conséquence augmente l'importance de certaines pièces, de pré-

férence à d'autre. Notre Fb3 est destiné à servir de couverture à notre attaque contre le roi noir, au moment, lequel arrivera bientôt, où les Noirs roqueront du côté du roi. Nous l'avons mis donc à l'abri de l'attaque possible des cavaliers noirs qui sont postés à des endroits exposés.

9. ... Ff8—c5
A e2 le fou serait également bien placé, mais il semble nécessaire de réserver ce point au Cc6.

En outre, le côté de la dame n'est pas suffisamment protégé; ce à quoi vous parez en mettant le fou dans la sphère de vos pions.

Jusqu'ici le développement des Noirs a été irréprochable, toutes les pièces sont bien en jeu, mais la position des pions du côté de la dame est compromise. Comment les Blancs vont retirer avantage de cette faiblesse, nous allons l'expliquer:

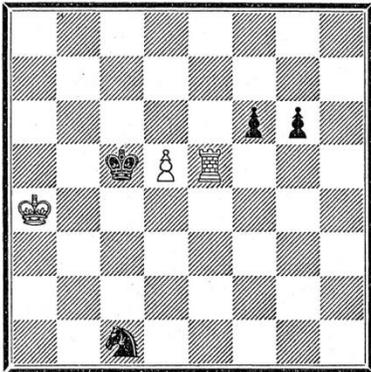
- | | | |
|-----|--------|------|
| 10. | Cb1—d2 | Roq. |
| 11. | Fb3—c2 | |

(A suivre.)



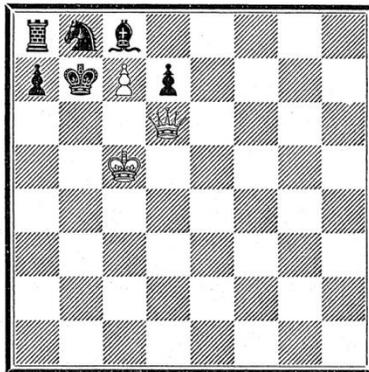
Biel.

42. Studie
von F. Amelung in Catharina.



Weiss zieht und gewinnt.

Scherzaufgabe
von Max Weiss in Bamberg.



Matt in 2 Zügen.

Zur Wortbildung.

- A.: Warum spielen Sie nie mehr mit Herrn N.? Ist er Ihnen zu stark?
B.: Bewahre, im Gegenteil; aber er „beunsinnt“ sich zu lange.



Douzième Tournoi
de la Société suisse d'échecs à Bienne

les 31 mai et 1^{er} juin 1902.

C'est aux frontières de la Suisse romande, c'est dans la Ville de Avenir, c'est à Bienne qu'a eu lieu cette année le douzième tournoi d'échecs que la Société suisse organise chaque année depuis treize ans.

Quand nous mesurons les progrès du noble jeu dans notre pays pendant ce laps de temps relativement court, nous sommes remplis de joie et d'espérance. Progrès dans la quantité des participants — nous étions plus de soixante joueurs; progrès surtout dans le nombre de ceux qui chez nous s'intéressent aux échecs — la Société suisse compte actuellement environ 500 membres; progrès dans la force des joueurs — il y a certainement à présent plus de fortes parties que dans les premiers tournois; progrès enfin en ce que la Suisse romande très faiblement représentée il y a deux lustres l'est chaque année davantage, sans l'être encore autant qu'elle le devrait. C'est sans doute dans l'espoir de faire connaître la Société dans les cantons français que le comité avait cette année choisi Bienne comme lieu de réunion. On n'a pas trop mal réussi. Des soixante concurrents présents au tournoi douze venaient de la Suisse romande: cinq du canton de Vaud, cinq du canton de Neuchâtel, un de Genève et un du Jura Bernois.

Dès le matin du grand jour, dès la veille — que dis-je, dès le commencement de la semaine, les trains amenaient les joueurs des bords du

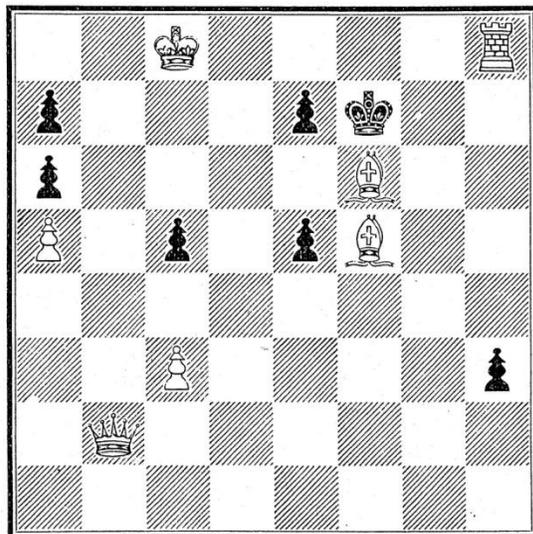
Der stärkere Spieler nimmt den schwächeren gewöhnlich ebenso leicht, wie dieser jenen schwer nimmt. So erklärt sich die relativ häufige Niederlage stärkerer Spieler durch schwächere.
S. Magner.

Probleme.

138.

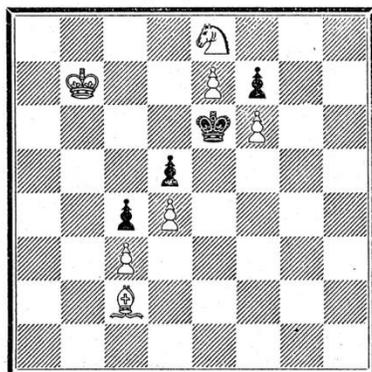
F. Fuchly, Zürich.

Original-Aufgabe für das Lösungsturnier in Biel.



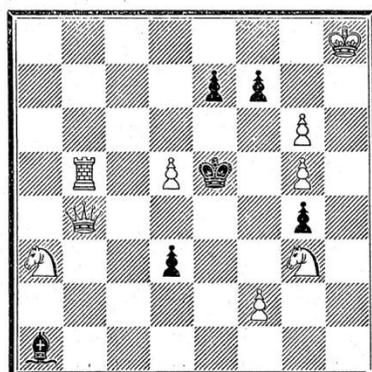
Matt in 3 Zügen.

139.

S. Magner, München.
(Original.)

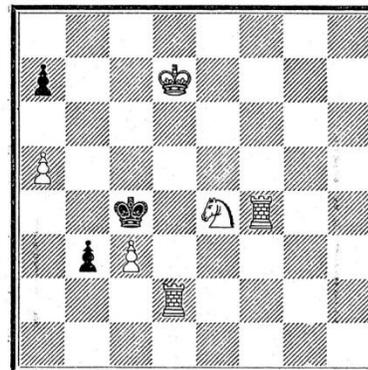
Matt in 3 Zügen.

140.

F. F. Colpa, Leiden.
(II. Preis im Turnier des „Sammler“.)

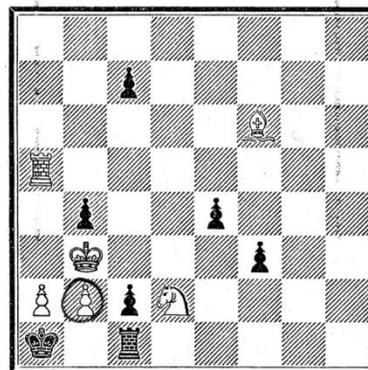
Matt in 3 Zügen.

141.

C. Bekting, Riga.
(Dünazeitung.)

Matt in 3 Zügen.

143.

Dr. E. Palkoska, Pardubice.
(Original.)

Matt in 2 Zügen.

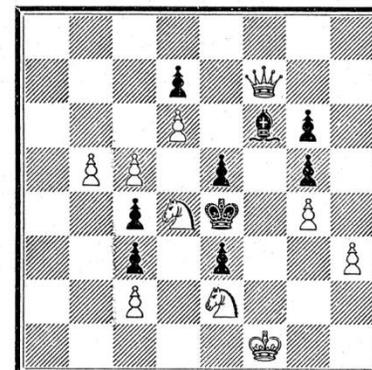
145.

O. Würzburg.
W.: Kd1, Da3, Bd2.
Schw.: Kb1, Bb3.
Matt in 3 Zügen.

147.

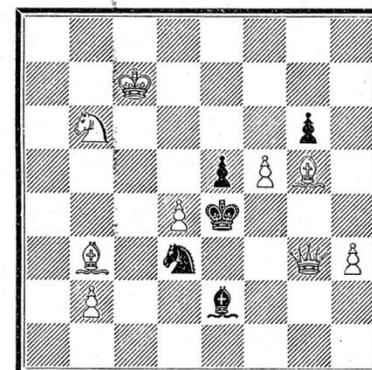
Ph. Graf, Winterthur.
(Original.)
W.: Kc7, Tg3, Ld2, e6, Bc3, g5.
Schw.: Ke4, Bc4.
Matt in 2 Zügen.

142.

U. Bachmann, Zürich.
Original-Aufgabe für das Lösungsturnier in Biel.

Matt in 2 Zügen.

144.

H. Keidanski, New-York.
(Rivista scacchist. ital.)

Matt in 2 Zügen.

146.

S. Loyd.
W.: Kg3, Sf1, f4.
Schw.: Kh1, Bg4.
Matt in 3 Zügen.

148.

G. E. Carpenter.
W.: Kd6, Df3, Tc2.
Schw.: Kd4.
Matt in 2 Zügen.

Briefkasten.

Zur Notiz.

Der Quästor des Schweiz. Schachvereins, Herr Dr. Jul. Müller in Brugg, tritt Ende dieses Monats einen viermonatlichen Urlaub an, welchen er im Ausland zu bringen wird. Während seiner Abwesenheit wird der Präsident des Centralkomitees, Herr Max Pestalozzi, Rainmattstrasse 3, Bern, die Kassengeschäfte und die Führung des Mitgliederverzeichnisses besorgen.

— A. K., Zug. Auch weniger geübte Löser, sogar Anfänger, finden besonders unter den Typenaufgaben immer passende, leichtere Sachen; ohne ein bisschen Anstrengung und Geduld geht's eben nicht ab.

— K. L., Zürich. So ist's recht.

„Bei dieses Lebens kurzer Frist
Am besten fährt der Humorist.
Bei Nietzsche und bei Schopenhauer
Wird einem nur das Leben sauer.“

Lösungen

a) zu den Problemen. No. 121 von S. Magner, München:

1. La2—f7, a3—a2 2. Kc8—b7, a2—a1S 3. c7—c8S etc.
1. — — 2. — a2—a1D 3. c7—c8D etc.

No. 122 von G. Heathcote, Manchester:

1. Df1—e1, Kc5—b6 2. De1×a5† etc. (leider geht auch
2. Lb5—d3, e2, f1† etc.).
1. — Kc5—d4 2. De1—c3† etc.
1. — „ 2. De1—e3† etc. (Drohvariante).

No. 123 von Dr. Th. Schaad, Schaffhausen:

1. Se4—c5, Kd4—e5 2. Sc5—d7† etc.
1. — b4—c3 2. Dc2—e4† etc.
1. — f7—f5 2. Dc2—d2† etc.
1. — f7—f6 2. Dc2—d3† etc.
1. — c7—c6 2. Lf8—d6 etc.

No. 124 von H. W. Sherrard, London: 1. Tg5—g6 etc.

No. 125 von Baron F. Wardener, Taus: 1. Kg4—h3 etc.

No. 126 von F. Marti, Langenthal:

1. Ta1—b1, Ka4×a3 2. Kc6—c5 etc.
1. — Ka4—a5 2. Tb1—b4 etc.

No. 127 von M. Havel, Prag:

1. Se5—g4, Kh1×g2 2. Sg4—e3† etc.
1. — Lg1—e3 2. Tg2—g3 etc.
1. — h3×g2 2. Dg5—c1 etc.
1. — a2—a1 „ 2. Tg2×h2† etc.

No. 128 von E. Pradignat, Saujon: 1. Se6—f4 etc.

No. 129 von A. Pilmeyer, Görlitz: 1. Da7—b8 etc.

b) zu den Endspielen. No. 33 von Dr. E. Lasker:

1. Ke3—e4 Ld7 oder A, B. 2. Sd5, Lc8 3. Kf4, Kh5 4. Se3,
La6 5. g4†, Kh4 6. Sf5†, Kh3 7. g5, Lc4 8. g6, bel.
9. Kg5, bel. 10. Kf6, bel. 11. Sh6, bel. 12. g7, Lh7
13. Sf7, bel. 14. Sg5, Lg8 15. Kg6 16. Sh6 17. Sf6
18. Kh6 und gewinnt. Die Züge von Schw. sind entweder
unwesentlich oder erzwungen.

- B. 1. . . . , Lc8 2. Sd5, Kh5 3. Kf4, Le6 4. Sf6†, Kg6 5. Se8,
Ld7 6. h5† und gewinnt leicht. Bei andern Zügen, z. B.
3. . . . , La6 ist der Gewinn noch leichter. 3. . . . , La6
4. Sf6†, Kg6 5. Se8, Kh5 6. Sg7†, Kg6 7. Sf5 etc.

- C. 1. . . . , Ld1 2. Kf5, Lc2† 3. Kg4, bel. 4. Kh3 u. gew.

No. 39 von P. A. Larsen:

1. Lh7, Kd5: 2. Lf5, h2 3. Lc8, Kc6 4. Lg4!, h1D 5. Lf3†,
D×L Patt.

No. 40 von B. Horwitz:

1. Ta4†, Ke5 2. Ta5, c5! 3. Tc5:, Dc5: 4. d4†, auf Kd4:
5. Se6†, auf Dd4: 5. Sc6† etc.

No. 41. (Nach einer im Café Saffran, Zürich, gespielten Partie.)

1. Ka1, Kb3 2. Kb1, a2† 3. Ka1, S bel. 4. h7, Sh7: remis. —
Auf 1. Kb1, Kb3 2. Ka1, Sf8 (g5) 3. Kb1 [h7? 3. Sh7:
u. gew.] 3. a2† 4. Ka1, Se6 5. h7, Sd4 6. h8D, Sc2†.

Richtige Lösungen

zu den Problemen: Pfr. Hartmann, Langenthal; Dr. A. Hugelshofer, Basel; A. Spiller, Santa-Maria, Graub.; Osw. Gyr, Hilterfingen am Thunersee; Jul. Richter, Brünn; E. Reichel, Langenthal; Aug. Henneberger, Basel; A. Stooss, Bern; E. Niederer-Buff, Heiden; A. Gonin, St-Imier; B. Hiller, Zürich; F. Förster, Leipzig; J. Beck, Luzern; E. Schopfer, Morges; Herm. Schmid, Zürich; Dr. R. Gerlach, Küsnacht, sämtliche: 121—129. O. Schmid, Zürich: 121, 124, 125, 128, 129. P. Graf, Winterthur: 121—123. Eug. v. Büren, Bern; 121, 122, 128. F. Hegnauer, Aarau: 122, 124—129. L. Barbier, Paris: 124, 125, 128, 129. W. Preiswerk, Bern: 121, 126, 129. R. Zangger, Charlottenburg; 124—129. B. u. M. Schmid, Zürich: 124, 125, 127—129. K. Klöti-Seiler, Winterthur: 125—129. E. Haltmayer, Lausanne: 122, 124, 125. Ch. Ritter, Genève; 126.

zu den Endspielen: Pfr. Hartmann, Langenthal: 33, 39, 40, 41. A. Gonin, St-Imier; L. Barbier, Paris; J. Richter, Brünn; Herm. Schmid, Zürich; A. Stooss, Bern; Aug. Henneberger, Basel: 39, 40, 41. J. Wiedemann, Bregenz: 39, 40, 41. F. Hegnauer, Aarau: 40, 41. Dr. Gerlach, Küsnacht: 40.

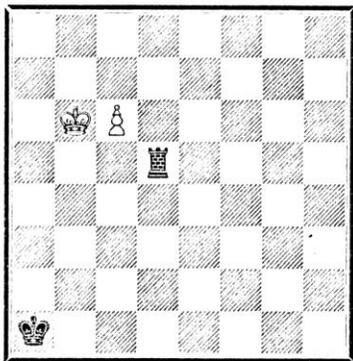
Mitteilungen.

Schweizerischer Schachverein. Samstag, den 31. Mai, abends 8½ Uhr, fand anlässlich des Turniers die Generalversammlung des Schweiz. Schachvereins in dem hübschen Saal des Künstlerhauses zu Biel statt. Es beteiligten sich ca. 40 Mitglieder daran. Von den wichtigen Verhandlungsgegenständen mögen folgende erwähnt werden.

1. Die Rechnung 1901 zeigt bei Fr. 1434.26 Einnahmen und Fr. 986.85 Ausgaben einen Vermögensbestand von Fr. 447.41, Fr. 172.70 weniger als im Vorjahr.

43. Endspiel.

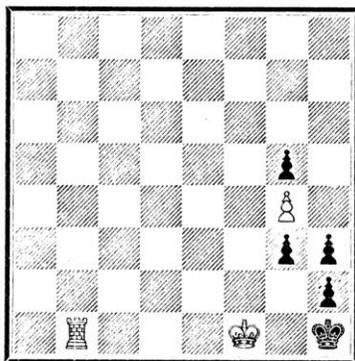
Angeblich von *Dr. E. Lasker*,
zum ersten Mal im Turnier zu Monte Carlo
vorgezeigt.



Weiss am Zuge gewinnt.

44. Etude

de *M. Iréd. Lazard*, Paris
dédiée à *M. Léon Barbier*.
(Stratégie,)



Les Blancs jouent et font nulle.

—○—

Vermischtes.

Ende des Jahres 1900 hatte der Allgemeine Deutsche Sprachverein ein Preisausschreiben für die beste Verdeutschung von 10 Fremdwörtern erlassen. Das Ergebnis ist nunmehr bekannt. Unter andern sind folgende neuen Wörter preisgekrönt worden: Rochade — Königssprung; rochieren — den König springen lassen!

* * *

Schach-Zigarren und andere. Als die Strassburger Monopolzigarren in den Handel kamen, gab man diesen im Volksmunde ganz besondere Ehrenbezeichnungen, die auch etwa heute noch für ein nicht beliebtes Kraut zur Anwendung kommen.

Schiller-Zigarre: „Der Mann muss hinaus.“

Haideröschchen-Zigarre: „Und der wilde Knabe brach —.“

Hannibal-Zigarre: „Ante portas zu rauchen.“

Erkönig-Zigarre: „Erreichte den Hof mit Mühe und Not.“

Sekundärbahn-Zigarre: „Drei Züge genügen.“

Kanadier-Zigarre: „Und er schlug sich seitwärts in die Büsche.“

Schach-Zigarre: „In drei Zügen matt.“

Für das Rauchen der überhaupt rauchbaren Sorten wird folgende Anleitung gegeben:

1. Man suche die hervorstehenden Bindfadenstücke, Rosshaare, Lederabfälle und Schweinsborsten sorgfältig herauszuziehen. 2. Die überflüssige Feuchtigkeit in der Zigarre ist durch kräftige Behandlung mit einem Nudelwalker zu entfernen. 3. Man begeben sich an einen Ort, wo sich auf mindestens drei Kilometer kein Lebewesen befindet. 4. Ein Arzt, eine Hausapotheke, ein Waschbecken, eine Luftpumpe, eine Tragbahre und zwei stämmige Dienstmänner sind mitzunehmen. Arzt und Dienstmänner müssen mit Nasenklemmern und einem Essigschwamm versehen sein. 5. Man lasse sich von den Dienstmännern festhalten und suche dann die Zigarre mit zwei Schachteln Streichhölzern in Brand zu stecken u. s. w.

*—

Lösungen

a) zu den Problemen. No. 130 von W. Henneberger, Basel:

1. Db7—a8, Kd5—d4 2. Da8—a1† etc.
1. — Kd5—e6 2. Da8—a2† etc.
1. — e3—e2 2. Da8—a2† etc.
1. — Sb8—a6 2. Da8—g8† etc.

No. 131 von Dr. E. Palkoska, Pardubice:

1. Sb4—a2, Ke1—f1 2. Td6—d1† etc.
1. — Ke1—e2 2. Sa2—c3† etc.
1. — b5—b4 2. Sa2—c1 etc.

No. 132 von H. D'O. Bernard: 1. h5—h6 etc.

No. 133 von T. Wainwright, Boston: 1. Ld5—f3 etc.

No. 134 von L. Vetesnik, Osyky:

1. Sg6—e5, f6—f5 2. Se5—f3† etc.
1. — a5—a4 2. Db5—b4† etc.
1. — Kd4×e4 2. Db5×d3† etc.
1. — f6×e5 2. Kd1×d2† etc.

No. 135 von Joh. Hane, Berlin:

1. Lc6—b5, Ke7—d8 2. Dh6—d6† etc.
1. — Ke7—f7 2. Kh5—g5.

No. 136 von R. Zangger, Charlottenburg: 1. Lc5—a7 etc.

No. 137 von V. Kosek: Sg6—h8 etc.

b) zu Studie No. 42 von F. Amelung, St. Catharina:

1. d6†, Kd6: 2. Td1 und gewinnt den S und damit das Spiel.

c) zur Scherzaufgabe von M. Weiss, Bamberg (pag. 116):

1. c7×b8, verwandelt sich in schwarzen Turm; 2. Db6†.

Richtige Lösungen

zu den Problemen: Jul. Richter, Brünn; E. Niederer-Buff, Heiden; Dr. R. Gerlach, Küsnacht; Pfr. Hartmann, Langenthal; A. Stooss, Bern; F. Förster, Leipzig; Dr. A. Kündig, Basel; E. Grob, St. Gallen; Dr. A. Hofmann, Aarwangen; C. v. Alten, Zürich; Dr. A. Hugelshofer, Basel; E. Schopfer, Morges; Herm. Schmid, Zürich; E. Reichel, Langenthal; A. Gonin, St-Imier; A. Henneberger, Basel, sämtliche: 130—137. E. Haltmayer, Lausanne; W. Preiswerk, Bern; P. Haller, Basel; B. Hiller, Zürich; Osw. Gyr, Hilterfingen; R. Zangger, Charlottenburg; K. Klöti-Seiler, Winterthur: 130, 131, 133—137. F. Hegnauer, Aarau: 130—132, 134—137. Dr. G. Triest, Davos: 130, 131, 133, 135—137. Karl Schläpfer, Genf: 131, 133. O. Schmid, Zürich: 132, 133, 135—137. L. Solym, Zürich: 133, 137. K. Hiller, Zürich: 133. B. u. M. Schmid, Zürich: 134, 136, 137. Ch. Ritter, Genève: 137.

zur Studie No. 42: A. Gonin, St-Imier; Herm. Schmid, Zürich; J. Richter, Brünn; Dr. Gerlach, Küsnacht; Pfr. Hartmann, Langenthal. A. Henneberger, Basel.

zur Scherzaufgabe pag. 116: F. Förster, Leipzig; J. Richter, Brünn; A. Gonin, St-Imier. A. Henneberger, Basel.

Nachtrag. E. Grob, St. Gallen: Probleme 121—129.

Mitteilungen.

Bern. Das Winterturnier des Berner Schachklub, dessen Schluss auf Ende April in Aussicht genommen wurde, konnte, dank dem schönen Eifer und der grossartigen Pünktlichkeit der Teilnehmer, schon Ende Juni geschlossen werden. Es haben 24 Spieler in 4 Gruppen um die Lorbeeren gekämpft. Als Preisträger figurieren in der I. Gruppe: M. Pestalozzi (6 Gewinnpartien); A. Hänni (2^{1/2}) und P. Meister (2). Herr Pestalozzi hat seine sämtlichen Partner gründlich abgeführt! II. Gruppe: Dr. Laufer (9), K. Müller (6); K. Dick und Schiffmann (4^{1/2}). III. Gruppe: Dr. Isch (7^{1/2}); Heller (7); Stöckli (5^{1/2}). IV. Gruppe: K. Blau (3). Die Sieger in der ersten Gruppe haben den erstrittenen Mammon der Kasse der Schweiz. Schachz. überwiesen. — Die andauernd fürchterliche Hitze lähmt leider unserm Schachgenius die Flügel, was schade ist, denn es begannen ihm bereits die Federn wieder etwas nachzuwachsen, die ihm in Biel so „strub“ gestutzt worden sind! *P. M.*

Zürich. Am 27. Juni a. c. starb in Zürich-Enge Herr Apotheker J. Römer, langjähriges Mitglied der Schachgesellschaft, ein Mann von tüchtigem, lebenswürdigem Charakter.

Chaux-de-Fonds. On nous écrit:

„Nous avons eu le plaisir de faire la connaissance de M. Pestalozzi au tournoi de Bienne. Il a accepté avec empressement l'invitation qui lui était faite de venir nous donner une séance d'échecs à La Chaux-de-Fonds.

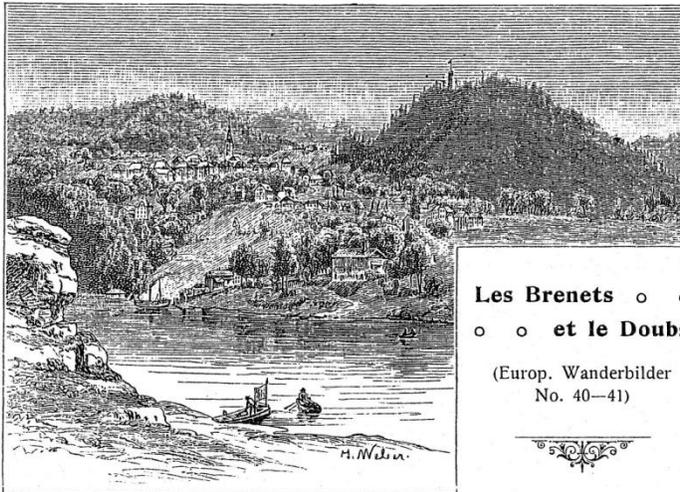
Notre Société a été fondée il y a deux ans seulement. Ses membres, n'ayant encore vu aucun fort joueur, n'attendaient pas sans une certaine émotion l'arrivée du grand maître suisse. La séance projetée a eu lieu samedi soir 5 courant à la Brasserie Ariste Robert. Nous avons eu la satisfaction de réunir 22 joueurs qui, à volonté, pouvaient choisir les Blancs ou les Noirs. M. Pestalozzi a joué simultanément les 22 parties qui, commencées à 9 heures, ont été terminées à minuit. En voici le résultat: M. Pestalozzi a gagné 17 parties, en a perdu 4 et a fait 1 partie nulle. C'est un succès inespéré pour nous, car nous attendions avec résignation notre défaite complète. Les membres gagnants, MM. Hirsch, Jacot, Dreyfuß, Lalive, Meyer (partie nulle) pourrout, plus tard, quand la neige aura blanchi leurs cheveux, raconter avec emphase et en se rengorgeant un peu, leur exploit à leurs petits enfants. Nous remercions sincèrement M. Pestalozzi de sa visite qui est un grand encouragement pour notre Société.

Le lendemain du tournoi, à 7^{1/2} heures du matin, par un ciel sans nuages, une vingtaine de personnes, messieurs et dames, se trouvaient réunies au Stand en vue de faire avec M. Pestalozzi la plus gentille des promenades. Le but choisi: Le Saut du Doubs en passant par les gorges de Moron. C'est l'excursion favorite des Chaux-de-Fonniers. La joie, le contentement, était peints sur tous les visages. Il est vrai que ce parcours est ravissant. On ne se lasse pas de voir et de revoir cette étonnante variété de sites charmants, ces verts pâturages encadrés de sombres forêts de sapins. Ajoutez à ce décor, la douce fraîcheur de la matinée, le léger bruissement des feuilles, la perspective d'une belle journée ensoleillée, l'attraction inestimable d'un bon déjeuner au Saut du Doubs, l'esprit franc et alerte du Chaux-de-Fonnier aussi facile à l'enthousiasme que disposé à faire bonne chère, c'est vous dire que la bonne humeur et la gaieté n'ont pas cessé de régner.

Lorsqu'on fait la tournée de Moron on est toujours vivement impressionné à l'approche du Doubs. Nulle part la nature ne paraît plus séduisante. On oublie tout pour contempler ce beau spectacle et sans s'en rendre compte, comme dans un rêve, le passé se présente à vos yeux, on songe à l'avenir, on regrette les chers absents. Un excursionniste vous tire de vos songeries éthérées si douces au cœur et à l'âme pour vous faire vous extasier devant la beauté sauvage de l'abîme qui est à vos pieds, pour vous faire admirer la diverse tonalité des ramures des sapins et du feuillage des hêtres, pour vous faire remarquer la lenteur paresseuse du Doubs qui coule paisible au milieu de ce décor féérique. Une autre voix se fait entendre: C'est bientôt l'heure

du dîner. L'observation est la moins poétique qui soit, mais tout le monde l'accueille volontiers. Aussi prend-on à l'instant un sentier escarpé contournant les rochers géants, surplombant des précipices. Une dame sentimentale admire un gros sapin se détachant d'un rocher nu et demande comment il a pu pousser sans trace de terre. Un vieux galant répond: Les amoureux vivent bien d'amour et d'eau fraîche. Pourquoi donc un sapin ne vivrait-il pas de la pierre, de l'air et de votre beau regard, Madame?

Aucun discours, si beau soit-il, n'arrête le cheval se dirigeant vers l'écurie, aucun propos séduisant ne peut interrompre notre marche accélérée, aussi sommes-nous arrivés, à l'heure fixée au Saut du Doubs et c'est avec une grande satisfaction que



Les Brenets o o
o o et le Doubs.

(Europ. Wanderbilder
No. 40-41)

nous avons fait honneur au bon repas bien servi à l'hôtel Farny. Au dessert de fort beaux discours ont été échangés, de chaleureux toasts ont été portés à M. Pestalozzi qui répondait radieux à l'enthousiasme qui l'environnait. Des vers ont été excellemment dits en son honneur par M. Siegrist. Une belle aquarelle avec les attributs de la science de Palamède lui a été offerte gracieusement par M. Hoffmann, qui a apporté à ce travail son talent et son cœur. Il y a eu même après dîner quelques tours de valse. Nous regrettons que M. Pestalozzi n'ait pu passer la soirée avec nous. Nous lui avons fait nos adieux à la gare de Chaux-de-Fonds en espérant la prochaine visite promise. Que le court séjour de M. Pestalozzi parmi nous lui ait été aussi agréable que sa présence nous a causé de plaisir."

C. Labourdette.

Es freut uns, der obigen Einsendung zu entnehmen, dass die Bestrebungen des schweizerischen Schachvereins auch im Neuenburger Jura Wiederhall gefunden haben, und dass das „grosse Dorf“ mit dem sibirischen Winter und dem afrikanischen Sommer der erste Ort im Kanton Neuenburg ist, in dem sich die Schachfreunde zu einem Klub vereinigt haben. Der junge Verein, der neben französischen und deutschen Schweizern auch Franzosen, Deutsche, Oesterreicher und Rumänen zu Mitgliedern zählt, ist das Spiegelbild der Bevölkerung von La Chaux-de-Fonds mit seinem internationalen Charakter und seiner ebenso intelligenten als fröhlichen Bevölkerung. Wir wünschen dem Klub gutes Weitergedeihen. Die Redaktion.

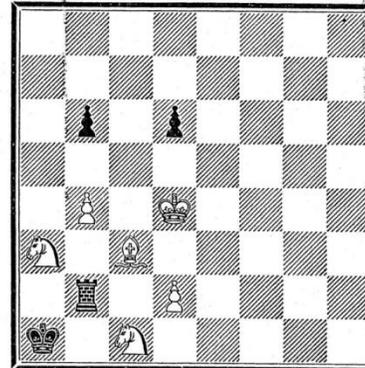
Nachrichten vom Ausland. Mannheim. Im Vorgabeturnier der hiesigen Schachgesellschaft eroberte W. Gudehus (I. Klasse) den ersten Preis. — Stockholm. In einem Wettkampf zwischen der hiesigen Schachgesellschaft und Upsalaer Studenten blieb erstere Sieger mit 3 1/2 : 1 1/2 Partien. — Das „Nordische Korrespondenzturnier“, welches im Jahre 1900 begann, ist im April beendet worden. Sein erster und zweiter Preis gelangten zur Teilung zwischen J. Fridlitzius und A. F. Täckholm mit je 10 Gewinnpartien; der dritte Preis fiel an M. Pritzel (9) und der vierte an E. Wennberg (8 1/2). — Paris. Pillsbury a joué au Cercle Philidor 16 parties simultanées sans voir, avec le résultat: 10 gagnées, 1 perdue, 5 nulles.

Sittenfeld †. Der bedeutende Schachspieler Stanislas Sittenfeld ist am 16. Juni nach längerem Lungenleiden in Davos-Platz gestorben. Er war geboren am 25. Juli 1865 in Russland und lebte meist in Paris, wo er als einer der stärksten Schachspieler des Café de la Régence in lokalen Turnieren viele Preise gewann und sich auch als Schachlehrer und Schachtheoretiker einen Namen machte. So erschien schon im Jahre 1890 von ihm eine Abhandlung über das Muziogambit in der Strategie, wie er denn überhaupt durch Partieglossierungen zu den ständigen Mitarbeitern der Strategie gehörte und an den Korrespondenzturnieren der Strategie sich mit Erfolg beteiligte. Seine Hauptschachtaten sind: ein unentschiedener Wettkampf mit Taubenhaus im Jahre 1891, ein siegreicher und ein unentschiedener Wettkampf mit Janowski im Jahre 1892 und die Teilnahme an dem Viermeisterturnier im Jahre 1901, wo er mit Albin den ersten und zweiten Preis teilte. Noch kurz vor seinem Tode war er auf die Aufforderung seines Freundes P. Humbert auch in das Schweizerische Korrespondenzturnier eingetreten. Der internationale Schachklub Davos, dessen stärkstes Mitglied er gewesen war, legte einen Lorbeerkranz an seinem Grabe nieder. Dr. v. R.

Probleme.

149.

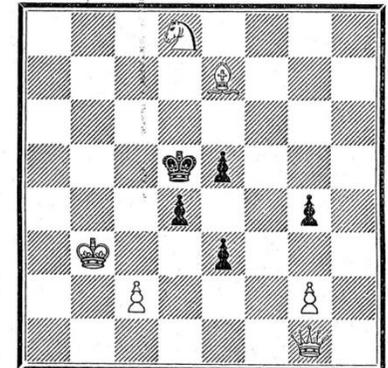
Dr. Emil Palkoska, Pardubice.
(Original.)



Matt in 4 Zügen.

150.

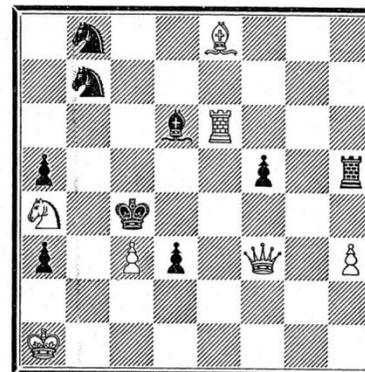
W. Henneberger, Basel.
(Original.)



Matt in 3 Zügen.

151.

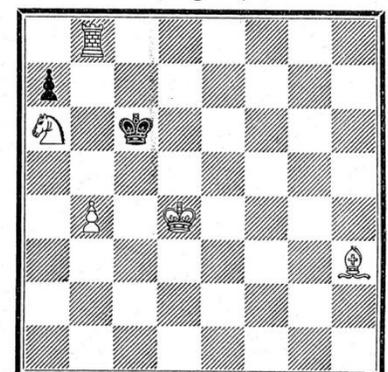
Motto: Schackspelets poesi.
(1. Preis im VIII. Problemturnier des Deutsch. Schachb.)



Matt in 3 Zügen.

152.

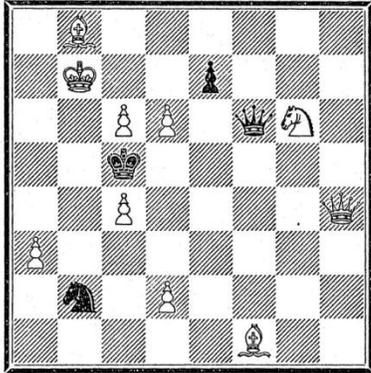
R. Zangger, Charlottenburg.
(Original.)



Matt in 3 Zügen.

153.

Julius Richter, Brünn.
(Original.)



Matt in 2 Zügen.

155.

Albert Burmeister.

W.: Kc3, Tf6, Lc2.

Schw.: Ke1, Be3.

Matt in 3 Zügen.

157.

Ph. Graf, Winterthur.

(Original.)

W.: Kd6, Tg2, Ld7, Se5, Bc3,
d2, h4.

Schw.: Ke4, Lh1, Bd3, f4, h5.

Matt in 2 Zügen.

In Problem No. 143 soll auf b2 ein weisser Bauer stehen. Verfasser von Problem No. 115, Motto: Rosa, ist V. Marin, Barcelona, von No. 117, Motto: Per aspera ad astra, M. Feigl, Wien.

*

Scherzaufgabe

von Dr. A. Hofmann, Aarwangen.

Weiss: Kd7, Tc7. — Schwarz: Kb8, Sa8, Ba7, b7.

Warum ist Matt in einem Zuge unmöglich?

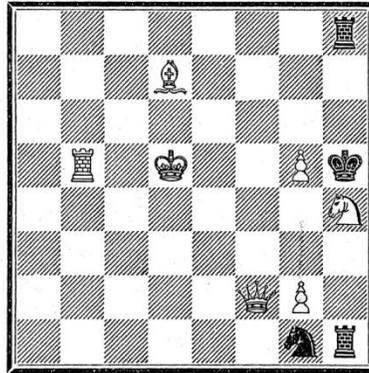
* * *

Frei nach Heine:

Anfangs wollt' ich fast verzagen,
Und ich glaubt', ich lernst es nie,
Und ich lernte doch noch schachen —
Aber fragt mich nur nicht wie. *M. Weiss* in Bamberg.

154.

F. Kvicala, Prag.
(Sachové Listy.)



Matt in 2 Zügen.

156.

Antonio Corrias.

W.: Kc4, Dd1.

Schw.: Kb2, Ba3, a4.

Matt in 3 Zügen.

158.

Eduard Mazel.

W.: Kb1, Dd3, Ta8, c6, Be6.

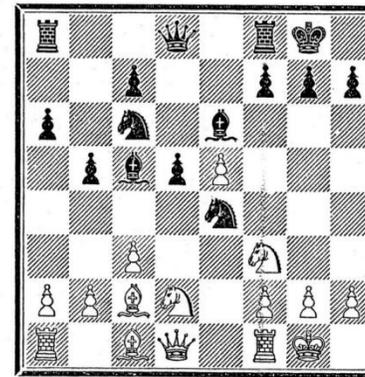
Schw.: Kb7, Sb8.

Matt in 2 Zügen.

Common Sense in Chess.

Troisième Conférence de M. le Dr. Emmanuel Lasker.

(Suite. *)



La position**) devient maintenant très instructive, soit que l'on déplace le C attaqué de deux côtés, soit qu'on l'échange ou qu'on le soutienne, les Blancs obtiennent une partie superbe dans tous les cas.

(A) 11. . . . Cc4-g5
12. Cf3xg5 Dd8xg5
13. Cd2-e4 Dg5-e7
14. Ce4xc5 De7xc5
15. Fc1-e3 Dc5-e7
16. f2-f4

menaçant tôt ou tard f4-f5, avec une belle position.

(B) 11. . . . Ce4xd2

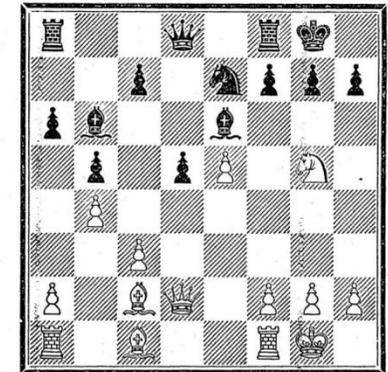
Quel est ici le coupe juste — le coup qui augmente le plus la puissance de nos pièces?

12. Dd1xd2

Nous menaçons maintenant Cf3-g5. Les Noirs ne peuvent se défendre avec h7-h6; Dd2-d3 les obligerait à jouer g7-g6 et ainsi le Ph6 serait gagné gratuitement. S'ils amènent le fou à e7, les Blancs répondent par Tf8-e8, suivi de Cf3-d4 et alors vivement f2-f4 nous

donnerait l'assaut; de sorte qu'ils jouent

12. . . . Cc6-e7
13. b2-b4 Fe5-b6
14. Cf3-g5



Examinons quelques variantes de cette intéressante position:

(A) 14. . . . h7-h6
15. Cg5-h7 Tf8-e8
16. Ch7-f6† g7xf6
17. Dd2xh6 f6-f5
18. Fc1-g5

et les Noirs sont sans défense.

(B) 14. . . . Ce7-g6
15. Fc2xg6 h7xg6
16. Dd2-f4

menaçant Dh4, etc.

16. . . . Tf8-e8
17. Df4-h4 f7-f6
18. Dh4-h7† Rg8-f8
19. Dh7-h8† Fe6-g8
20. e5xf6 g7xf6
21. Cg5-h7† Rf8-f7
22. Fc1-h6 et gagnent.
(C) 14. . . . Fe6-f5
15. Fc2xf5 Ce7xf5
16. Dd2-d3 g7-g6
17. Dd3-h3 h7-h6
18. g2-g4 h6xg5
19. g4xf5 Dd8-e7
20. Tf1-e1

*) Voir le numéro de Mai, pag. 115 u. f.

**) Ont précédé les coups: 1. e4, e5 2. Cf3, Cc6 3. Fb5, a6 4. Fa4, Cf6 5. Roq., Ce4: 6. d4, b5 7. Fb3, d5 8. de5:, Fe6 9. c3, Fe5 10. Cbd2, Roq. 11. Fc2.

Nous menaçons maintenant d'avancer Pf5 suivi de Dh6. De sorte que les Noirs ne peuvent faire autre chose que pousser:

20. . . . f7-f6
 21. f5xg6 f6xe5
 22. Te1xe5
 23. . . . Fb6xf2†
 24. Rg1-h1 De7-g7
 25. Dh3-e6† Rg8-h8
 Te5xg5

sans avoir égard à ce que cela coûte.

gagnant facilement.

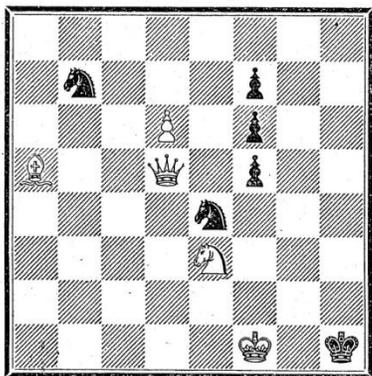
Ce qui doit nous rapper le plus vivement dans cette variante, c'est la puissance considérable de nos pions du côté du roi; ils ont tout balayé devant eux, et, en fait, ils ont réduit à rien la force opposante, en même temps que les pions noirs du côté de la dame sont restés spectateurs inertes du combat.

(A suivre.)

Probleme.

159.

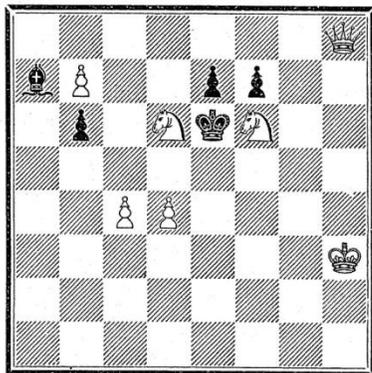
Dr. Emil Palkoska, Pardubice.
(Original.)



Matt in 3 Zügen.

161.

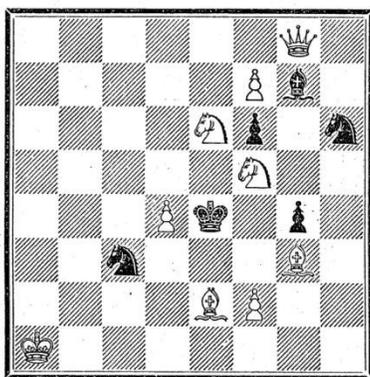
Dr. Th. Schaad, Schaffhausen.



Matt in 3 Zügen.

160.

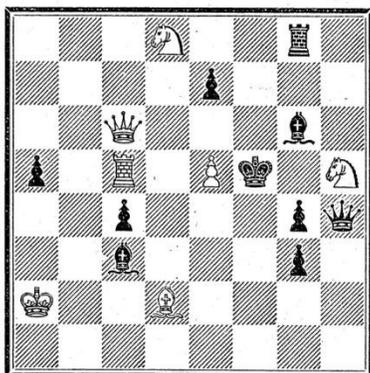
W. Henneberger, Basel.
(Aus dem VIII. Problemtourier des Deutsch. Schachb.)



Matt in 3 Zügen.

162.

Z. Mach, Lautschin.
(1. Preis im Turnier der „Illustr. Polska“.)



Matt in 2 Zügen.

163.

Hermann v. Gottschall, Görlitz.

W.: Kb4, Da7, Lf4, h3, Se7.

Schw.: Kf6, Sa8.

Matt in 3 Zügen.

165.

F. P. Taylor.

W.: Kb4, Df2, Le5, Sf7, Bc2.

Schw.: Ke4, Bd6, e6, f3.

Matt in 2 Zügen.

164.

Karl Kaiser, Stuttgart.

W.: Kh7, Tg1, Lf5, Se2, e8, Be4.

Schw.: Ke5.

Matt in 3 Zügen.

166.

R. Steinmann.

W.: Kc1, Df2, Lf7, Bg2.

Schw.: Ke4, Bd4, f6.

Matt in 2 Zügen.

Lösungen

a) zu den Problemen. No. 138 von J. Juchly, Zürich:

1. Df2, c4 2. Dg1 etc. 1. —, h2 2. Dg2 etc.

1. — e4 2. Dg3 etc. 1. —, e6 2. Lg4 etc.

1. — Kf6: 2. Le4† etc. 1. —, e6: 2. Dc5: etc.

Das Problem hat in der Schachwelt vielen Beifall gefunden.

No. 139 von S. Magner, München: 1. Ka7, Kd7 2. Ld1 etc.

No. 140 von J. J. Colpa, Leiden: 1. Ta5, fg6: 2. Sb5 etc.

1. —, d2 2. Sc2 etc. 1. —, f6 2. De7:† etc. 1. —, L bel.

2. Db8† etc. 1. —, f5 2. Sh5 etc.

„Die unscheinbaren Verteidigungsmittel lassen nicht entfernt auf die Reichhaltigkeit dieses Problems oder auf das Vorhandensein eines so scharf markierten, pikanten Hauptspiels schliessen. Ganz mattrein ist diese Hauptwendung nicht; sie wirkt darum nicht weniger gefällig und ein doppelwendiges Diagonalmatt paralyisiert den Mangel, wenn von einem solchen gesprochen werden kann. Der Zugzwang ist versteckt und ausnehmend fein erdacht.“

No. 141 von C. Behting, Riga: 1. Td5, Kd5: 2. Sd6 etc. 1. —, b2 2. Sd2† etc. 1. a6 2. Td4† etc.

No. 142 von U. Bachmann, Zürich: 1. Se6 etc.

No. 143 von Dr. E. Palkoska, Pardubice: 1. Kc4 etc.

Mit weissem Bauer auf b6. ✓

No. 144 von H. Keidanski, New-York: 1. Lc2 etc.

No. 145 von O. Würzburg:

1. Ke2, Kc2 2. Da1 etc. 1. —, b2 2. Da4 etc.

No. 146 von S. Loyd: 1. Sh3, gh3: 2. Kf2 etc.

No. 147 von Ph. Graf, Winterthur: 1. Tg2 etc.

No. 148 von G. E. Carpenter: 1. Dh3 etc.

„Eine in ihrer Einfachheit vielbewunderte Aufgabe, die zur Keimzelle zahlreicher Probleme geworden ist.“

b) zu den Endspielen. No. 43:

1. c7, Td6† 2. Kb5, Td5† 3. Kb4, Td4† 4. Kb3, Td3†

5. Kc2, Td4! 6. c8T!! (Wenn c8D, so Tc4† und Schw. ist patt) 6. . . ., Ta4 notwendig 7. Kb3 u. gewinnt, da Schw. Matt oder Turmverlust droht.

No. 44 von F. Lazard, Paris:

1. Te1, g2† 2. Kf2, g1D† 3. Kf3 4. D×T; Weiss ist patt.
2. . . ., g1T 3. Tf1, T×T† 4. K×T; Schwarz ist patt.

Richtige Lösungen

zu den Problemen: E. Niederer-Buff, Heiden; Dr. A. Kündig, Basel; Dr. R. Gerlach, Küsnacht; Herm. Schmid, Zürich; E. Reichel, Langenthal; A. Henneberger, Basel; A. Gonin, St-Imier; A. Stooss, Bern; A. Spiller, Santa-Maria; Dr. A. Hugelshofer, Basel; B. Fleischer, Postelberg; Jul. Richter, Brunn; W. Preiswerk, Bern; F. Förster, Leipzig; B. Hiller, Zürich; Pfr. Hartmann, Langenthal; J. Beck, Luzern; Erw. Grob, St. Gallen, sämtliche: 138—148. K. Klöti-Seiler, Winterthur: 138, 142—144, 147, 148. P. Graf, Winterthur: 138. Osw. Gyr, Hiltterfingen; F. Hegnauer, Aarau: 139, 141—148. Dr. G. Triest, Davos; O. Schmid, Zürich: 139, 142—148. L. Barbier, Paris; A. Ruegg, Rapperswyl; M. u. B. Schmid, Zürich: 142—144, 147, 148. E. Haltmayer, Lausanne: 142, 144—148. Ch. Ritter, Genève: 146, 147. Dr. J. Lyon, Genève: 148.

zu den Endspielen: Dr. Kündig, Basel; L. Barbier, Paris; Dr. Gerlach, Küsnacht; A. Henneberger, Basel; Herm. Schmid, Zürich; J. Beck, Luzern: 43 und 44. J. Richter, Brunn: 43. A. Stooss, Bern; A. Gonin, St-Imier; Pfr. Hartmann, Langenthal; O. Schmid, Zürich: 44.

Nachtrag. K. Klöti, Winterthur: 132.

Mitteilungen.

Davos. Am 30. Juli starb im Alter von 24 Jahren Herr Lehrer Johannes Kuchenbecker aus Pommern, der mehrere Jahre hindurch ein eifriges Mitglied und zuletzt Schriftführer des Internationalen Schachklub Davos war. In den Klubturnieren hat er öfters Preise gewonnen. Sein freundlicher, schlichter Charakter machte ihn allgemein beliebt und sichert ihm ein ehrenvolles Andenken. v. R.

Deutscher Schachbund. Am Sonntag, den 20. Juli, wurde im Festsaal des Rathauses zu Hannover der 13. Kongress des Deutschen Schachbundes eröffnet. Auf der Mitgliederversammlung wurde der Geschäfts- und Kassenbericht erstattet, sodann die Rechnungslegung pro 1900/1902, dem Antrage der Rechnungsprüfer E. Schallopp und Dr. H. v. Gottschall entsprechend, entlastet und der Haushaltsvoranschlag für 1902/1904 genehmigt; auch fanden eine Anzahl Vorschläge des Vorstandes auf Abänderung der Satzungen die Zustimmung der Versammlung. Zur Uebernahme des 14. Kongresses 1904 meldete sich der Schachverein „Anderssen“-Breslau, für den 15. im Jahre 1906 der Schachklub Nürnberg; beide Anerbietungen wurden von der Versammlung mit lebhaftem Beifall begrüsst. Zum Vorsitzenden wurde Professor Dr. Gebhardt-Koburg, zu seinem Stellvertreter J. Metger-Kiel, zum Schriftführer Chr. Schröter-Nürnberg gewählt. — Um 8 Uhr abends fand im Saal des Hauses der Väter ein Festbankett zur Feier des 25jährigen Bestehens des Deutschen Schachbundes statt; von den Begründern des Bundes waren drei anwesend, nämlich J. Metger, E. Schallopp und A. Schottländer.

Die Turniere begannen Montag, 21. Juli und wiesen folgende Beteiligung auf: Meisterturnier 18, Hauptturnier A 22, Hauptturnier B 28 (4 Gruppen zu je 7 Spielern), Nebenturnier 14 (2 Gruppen), im ganzen 82 Teilnehmer.

Im Meisterturnier errang Janowski mit 13½ Gewinnpartien den 1. Preis, 1200 Mark; gut und sicher spielend, hat er nur 1 Partie (gegen Mason) verloren. Pillsbury erhielt mit 12 Punkten den 2. Preis, 900 M. Sein Erfolg blieb hinter den allgemeinen Erwartungen zurück; sicherlich haben sein Turnierspiel, zum Teil wenigstens, die Strapazen einer Blindvorstellung, die er zwischenhinein gab, ungünstig beeinflusst. Er hatte dabei ausgesucht starke Gegner vor sich, deren Ehrgeiz vom Komitee noch dadurch angestachelt wurde, dass jeder Gewinn gegen den Blindspieler mit 10 M. und

jedes Remis mit 5 M. honoriert wurde, und der Kampf dehnte sich bis in die tiefe Nacht aus. Mit 1 P. ist der Engländer Atkins dritter Preisträger geworden. Er spielte zum ersten Male in einem internationalen Meisterturniere und ist die Hoffnung Englands, dessen eingeborne Schachgrössen selten geworden sind. J. Mieses erhielt mit 11 Gewinnpartien den 4. Preis, 400 M. Er hatte zu Anfang des Turniers (ähnlich wie in Monte Carlo, wo er erkrankte), die Führung inne, seine mitunter allzukühne Angriffswaise hat ihn jedoch in Nachteil gebracht. Der Oesterreicher H. Wolf und der Amerikaner Napier teilen mit 10 Punkten den 5. und 6. Preis, 300 und 250 M. Beide sind glänzende Spieler, namentlich der junge Amerikaner; Wolf hätte besser abgeschnitten, wenn ihm nicht so oft grobe Versehen passiert wären. Der Russe Tschigorin ist Dank seines trefflichen Spiels in der letzten Turnierwoche bei 9 Punkten zum 7. Preis gekommen. Der Holländer Olland endlich, der ebenfalls zum ersten Male als Meister mitmacht, und einige schöne Partien geliefert hat, erhält mit 8½ Punkten den letzten Preis von 150 M. Von den Nichtpreisträgern stehen Marshall und Swiderski mit 8 Zählern an erster Stelle, dann folgen v. Gottschall und Lewin mit 7½, Cohn, v. Bardeleben, Süchting mit 6½, Gunsberg mit 6, Mason mit 5½ und v. Popiel mit 5 Gewinnpartien.

Im Hauptturnier A gewann den 1. Preis (600 M.) und die Meisterwürde W. John aus Berlin mit 15 von 21 möglichen Gewinnspielen. Weitere Preise erhielten O. S. Bernstein, Leussen, Kagan, Berlin; A. Neumann, Wien; R. Loman, London; Möller, Kopenhagen; Edelheim, Berlin und O. Brody, Budapest. Unser Landsmann, H. Fahrni aus Bern, steht mit 10½ Punkten an dritter Stelle unter den 13 Nichtpreisträgern und erlangte insofern einen Achtungserfolg, als er den dritten und achten Preisträger schlug und mit dem vierten Remis machte.

Im Hauptturnier B gewann den 1. Preis (400 M.) und die Meisterwürde O. Fleischmann aus Budapest, (5 Punkte bei 7 gespielten Partien). M. Eljaschoff, der in seiner Gruppe mit 5½ Punkten an der Spitze stand, erreichte in der Siegergruppe, in welche aus jeder Gruppe die zwei Spieler mit dem höchsten Stand eintraten — 3½ Gew. und teilte mit drei andern den 3. bis 6. Preis. Der 2. Preis fiel M. Lange (4 Punkte) zu.

Partien.

143. Sizilianische Partie.

Gespielt im Meisterturnier zu Monte Carlo 1902.

	<i>H. Wolf.</i>	<i>J. Mieses.</i>		
	e2—e4	c7—c5	15.	Tb1—b7 Dc7—c8
1.			16.	Tf1—d1 Tf8—d8
2.	Sg1—f3	e7—e6	17.	Lc1—e3 e5—e4 ¹⁾
3.	Lf1—e2 ¹⁾	Sb8—c6	18.	Lf3×e4 Ta8—b8
4.	0—0	Sg8—f6	19.	Td1—b1 ¹⁾ Tb8×b7
5.	Sb1—c3	d7—d5	20.	Tb1×b7 ⁶⁾ Ld7—f5
6.	e4×d5	Sf6×d5 ²⁾	21.	Le4—d3 ⁷⁾ Lf5×d3
7.	d2—d4	c5×d4	22.	c2×d3 Td8×d3
8.	Sf3×d4	Sd5×c3	23.	Kg1—f1 ⁸⁾ Td3—d8
9.	b2×c3 ³⁾	Lf8—e7	24.	Le3×a7 ⁹⁾ Le7—g5
10.	Le2—f3	Lc8—d7	25.	La7—d4 c6—c5
11.	Ta1—b1	e6—e5	26.	Da6—b5 c5×d4
12.	Sd4×c6	b7×c6	27.	Db5×g5 d4×c3
13.	Dd1—e2	Dd8—c7	28.	Dg5—e7 und Schwarz erzwingt Matt in 8 Zügen. ¹⁰⁾
14.	De2—a6	0—0		

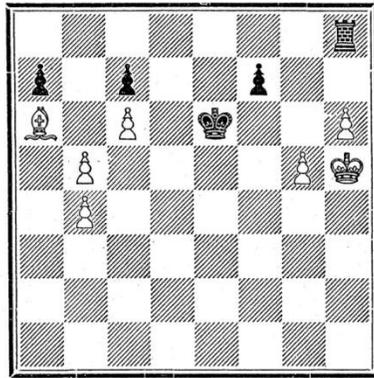
¹⁾ Ebenfalls eine recht gute Spielweise; üblicher jedoch ist Sc3 nebst d4.

²⁾ Auf ed folgt ebenfalls 7. d4 mit sehr gutem Spiel für Weiss.

³⁾ Der Doppelbauer ist kein Nachteil in dieser Stellung, da W. in der Entwicklung voraus ist.

147. Partiestellung.

Eine im Schweiz. Turnier zu Biel gespielte Partie erreichte nach dem 32. Zuge von Schw. nebenbefindliche Diagrammstellung. Schwarz hatte remis vorgeschlagen, Weiss wollte, wie er scherzend bemerkte, „lieber verlieren,“ was er dann nach 33. g6, fg:† 34. Kg6:, Tg8† 35. Kh7, Tg5 36. Lc8†, Kf6, 37. La6, Kf7 38. Kh8, Kg6 37. h7, Tc5 auch wirklich zu Stande brachte. — Weiss konnte auf andere Weise freilich gewinnen. Wie? -n-



Frei nach *Lessing*:

Steinitz wäre ein grosser Schachspieler geworden, auch wenn er ohne Kopf auf die Welt gekommen wäre. *M. Weiss* in Bamberg.

Finanzielles vom Turnier zu Biel.

Turnierrechnung.

Einnahmen:	
Gaben	Fr. 542.—
10 Einsätze im Turnier Ia	„ 70.—
20 „ „ Ib	„ 100.—
26 „ „ II	„ 78.—
8 „ im Lösungsturnier (Dreizüger)	„ 8.—
16 „ „ (Zweizüger)	„ 8.—
78 „ im Freien Turnier	„ 39.—
Total	Fr. 845.—
Ausgaben:	
Preise im Turnier Ia	Fr. 175.—
„ „ Ib	„ 308.—
„ „ II	„ 167.50
„ im Lösungsturnier	„ 33.—
„ im Freien Turnier	„ 40.—
Spezialpreis*)	„ 50.—
Verschiedenes	„ 6.—
Total	Fr. 779.50
Total der Einnahmen	Fr. 845.—
„ Ausgaben	„ 779.50
Ueberschuss:	Fr. 65.50

Der Ueberschuss wird für die Ausfertigung von Diplomen an die Sieger verwendet.

*) Noch nicht zugeteilt.

Eine interessante Problemidee.

Von Dr. jur. *Emil Palkoska* in Pardubice.

Im Rigaer Tagblatte und im D. Wochenschache 1902, Nr. 8, erschien von dem bekannten Problemkomponisten-Paare *Kohtz* und *Kockelkorn* ein Artikel über die sog. **Selbstopferung** der Wirkungskraft der Figuren in Schachproblemen.

Das Wesen dieser Idee liegt darin, dass eine Figur ihre Kraft opfert, ohne jedoch vom Brette zu verschwinden, freilich das Problem dabei unökonomisch machend, was einer Schachaufgabe einen besondern, so zu sagen bizarren Reiz verleiht.

Als die Ersten, die auf diese Idee gekommen sind, werden in der besagten Notiz *Campbell* und *Loyd* angeführt, in deren nachstehenden Dreizügern immer gleich je zwei Figuren ihre Wirkungskraft opfern:

<i>J. G. Campbell.</i>	<i>S. Loyd.</i>
W.: Kd2, Tb8, c1, Lg1, Sa4, e2, Bb2, c5, e4, g3	W.: Ke1, Dg6, Lg1, Sd5, Bc2, c4, h5 Schw.: Kf3, Be2, f5, g7, h6
Schw.: Kc4, Lc2, Bb3, b4, e5, g5 Matt in 3 Zügen durch 1. Lh2, g4 2. Sg1 u. s. w.	Matt in 3 Zügen durch 1. La7, f4 2. Sb6 u. s. w.

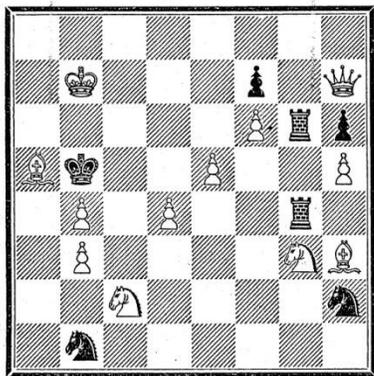
Bei *Loyd* ist noch der Umstand besonders beachtenswert, dass in der Art der Selbstopferung der beiden Figuren (Verstellung des Läufers) eine zweite schöne Pointe liegt.

Zur Demonstration, wie nur eine Figur ihre Kraft opfern kann, hat das oben genannte Meisterpaar dem Artikel folgende zwei Originalbeiträge mit dem Bemerken hinzugefügt, dass ihm ausser diesen zwei Stücken kein anderes Beispiel bekannt sei:

<i>Kohtz</i> und <i>Kockelkorn.</i>	
I. W.: Kb1, Th4, h6, Sa6, b5, Bf5 Schw.: Kd5, La1, Bb2 Matt in 4 Zügen durch 1. Tb6 2. Sd4 3. Sc6 u. s. w.	II. W.: Kg1, Te1, g4, Sg8, Bh3 Schw.: Kf5 Matt in 4 Zügen durch 1. Tg7 2. Se7 3. Sg6 u. s. w.

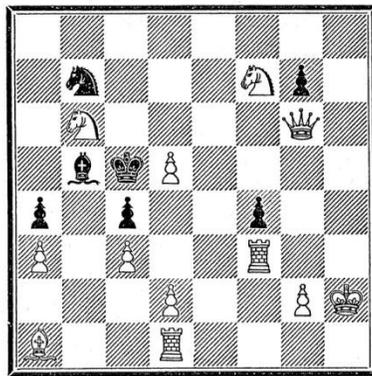
Hiezu erlaube ich mir vorerst, was die technische Darstellung der Idee anbetrifft, zu bemerken, dass nur das zweite Problem als gelungen bezeichnet werden kann, da im ersten das Opfer der Wirkungskraft des Turmes b6 — im dritten Zug mit Bezug auf das Feld d6 — nur schwach und undeutlich vorgeführt wird. In zweiter Linie muss ich aber hervorheben, dass, soweit meine retrospektiven Kenntnisse reichen, diese Pointe früher schon öfters und zwar von folgenden Autoren (s. Diagr. A, B, C) dargestellt wurde:

A
Bertrand (Dufresne I, 81)



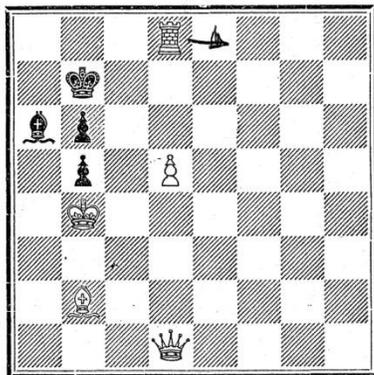
Matt in 2 Zügen durch 1. S—h1 u. s. w.

B
Healey (Bristoler Turnier 1857).



Matt in 3 Zügen
durch 1. T—h1, Lb5—e8 2. D—b1 u. s. w.

C
Meyer.



Matt in 3 Zügen
durch 1. L—h8, K—a7 2. D—a1 u. s. w.

Das vorzügliche Produkt von
Professor Berger:

W.: Kg2, Dh6, Le5, Sg4, g7, Ba6,
b3, e2, h2

Schw.: Kd5, Lc5, Sd8, Ba7, b4, h7

Matt in 3 Zügen
durch 1. Kh3, Le7, f8 2. Dc1 u. s. w.,

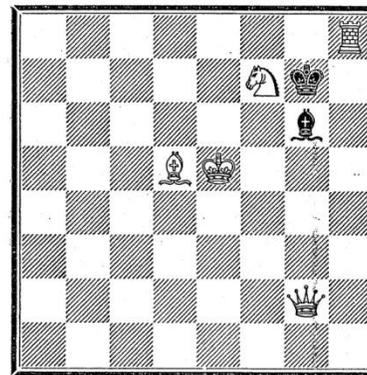
in welchem er in mustergültiger
Weise die Idee des obenstehenden
Healey'schen Dreizügers bearbeitet
hat, kann meiner Ansicht nach nicht
in diese Kategorie gezählt werden,
da man von dem weissen König, der
zur Oekonomie des Problems im
Lösungsverlaufe nicht mitwirken
muss, nicht sagen kann, er habe seine
Wirkungskraft geopfert, besonders
dann nicht, wenn er wie im vor-

liegenden Falle durch seine Aufstellung keine ausübt; in der Anfangsposition könnte er ja auch z. B. in unmittelbarer Nähe des schwarzen Königs stehen und diesem gewisse Felder abschneiden.

Die Herren Kohtz und Kockelkorn haben in jüngster Zeit in den Münchner Neuesten Nachrichten auch einen Zweizüger von der besprochenen Art veröffentlicht, haben jedoch dabei — entschieden unwillkürlich — eine ältere Arbeit des trefflichen Problemkomponisten Baron Wardener kopiert, von dem mir noch eine andere, die Idee sehr gut illustrierende Schachaufgabe bekannt ist. Ich bringe nachfolgend (Diagr. D, E, F) alle drei Probleme zur gefälligen Kenntnis der Leser.

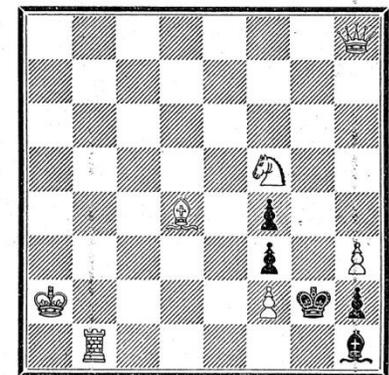
Was die Gedeihenheit der Idee anbetrifft, so muss betont werden, dass dieselbe besonders in den von mir angeführten Beispielen äusserst rein und klar hervortritt. Während nämlich die zur Selbstopferung bestimmten Figuren in den ersten vier Problemen noch nach dem ersten

D
Kohtz und Kockelkorn.
(Münchener N. Nachrichten, 1902.)



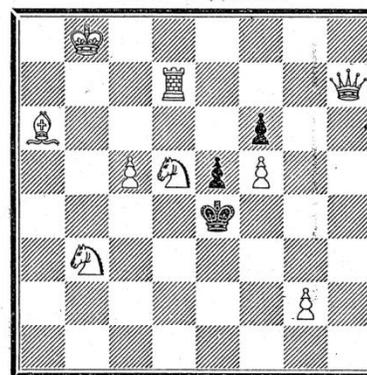
Matt in 2 Zügen durch 1. L—a8 u. s. w.

E
Baron Wardener.
(Wiener Schachztg., 1901.)



Matt in 2 Zügen durch 1. L—a1 u. s. w.

F
Baron Wardener.



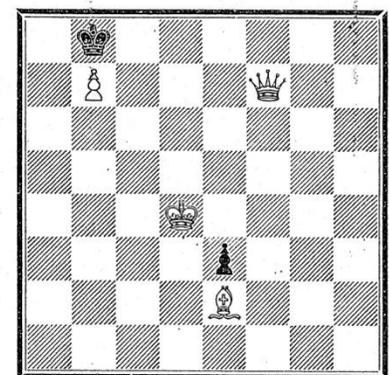
Matt in 2 Zügen durch 1. T—a7 u. s. w.

Züge weiter mitwirken und ihre
Wirkungskraft eigentlich erst im
zweiten Zuge einbüßen, tritt dies
in den spätern Aufgaben schon im
ersten Zuge ein, wodurch die Pointe
nicht nur ausgesprochen wird,

sondern auch überraschender wirkt.
Zum Schlusse erlaube ich mir, in
beifolgender Miniature (No. 167) auch
meinen Versuch auf diesem Felde
den geehrten Lesern zu unterbreiten.

167.

Dr. Emil Palkoska, Pardubice.



Matt in 3 Zügen.

Literarisches.

Die frühern Leser des „Chekmate“, dieses höchst reichhaltigen amerikanischen Schachblattes, werden erfreut sein, zu vernehmen, dass Mr. J. H. Graham (Prescott, Ont., Canada) sich entschlossen hat, auf Ende dieses Mts. mit der Herausgabe des II. Jahrg. zu beginnen. Den Probleenteil übernimmt der bekannte Komponist O. Würzburg. — Jahresabonnement 1,12 Dollar (4 s. 7 d.)

Von G. Tonetti, **Corso Teoretico Pratico sul giuoco degli scacchi** (Conferenze) ist kürzlich das VI. Heft erschienen. Die ersten 8 Seiten behandeln das Endspiel von Turm, Turm und Bauer gegen Springer, ferner Turm gegen Springer und Bauer, und Turm gegen zwei und drei kleine Figuren; in den übrigen 24 Seiten wird die Theorie des Kieseritzky-(Rice-), Allgayer und Greco-Philidor-Gambits entwickelt. „Questa interessante opera“, urteilt die Rivista Scacchistica Italiana, „è senza dubbio la migliore non solo in Italia ma in tutte le nazioni latine.“ — Jedes Fascicolo kann einzeln zu Fr. 1. 50 bezogen werden beim Autor, Via Cavour, Roma.

Der „Kleine Dufresne“ liegt nun in VII., verbesserter Auflage vor und es ist kein Geringerer als der Theoretiker und Schachschriftsteller J. Mieses, der dem Büchlein weitere Lebensfähigkeit verliehen hat. Umfang und Anordnung des Stoffes sind in der Hauptsache unverändert geblieben; dagegen wurde Veraltetes ausgeschieden, Spielarten, die mehr historischen als praktischen Wert haben, wurden beschnitten, dafür gewisse Kapitel wie die Wiener Partie und die geschlossenen Spiele, dem neuesten Stand der Theorie entsprechend, erweitert. — Reclam-Bibliothek; 1½ Mk.

Lösungen

a) zu den Problemen. No. 149 von Dr. E. Palkoska, Pardubice:
1. Kd4—d3 2. Lc3—d4 3. Kd3—c3 etc.

No. 150 von W. Henneberger, Basel:

1. g2—g3, e5—e4 2. Da1 etc. 1. —, Ke4 2. Dh1† etc.
1. —, d3 2. De3: etc. 1. —, e2 2. Dh1† (Drohvariante).

No. 151 von L. Vetesnik, Osyky (Mähren):

1. Te6—e2, d3×T o. d3—d2 2. Sb6† etc. 1. —, Sc5, Sc6
2. Dd5† etc. 1. —, T×h3 2. Te4† etc. 1. —, Sd7, c6
2. Dc6† etc. 1. —, a2, Th4 2. D×S etc. 1. —, f4 2. Te4† etc.
1. —, bel. 2. D×d3† (Drohvariante).

Dieses Problem hat eine Reihe hübscher Varianten, eine sehr ansprechende Anfangsposition und die fünf von einander verschiedenen reinen und ökonomischen Mattwendungen ergeben sich ganz ungezwungen.

No. 152 von Rud. Zangger, Charlottenburg:

1. Tb7, K×T 2. Kc5 etc. 1. —, Kd6 2. Sb8 etc.

No. 153 von Julius Richter, Brünn: 1. Sf8 etc.

No. 154 von J. Kvicala, Prag: 1. Kd6 etc.

No. 155 von Albert Burmeister:

1. Lg6, e2 2. Lh5 etc. 1. —, Ke2 2. Ld3† etc. 1. —, Kd1
2. Tf1† etc.

„Ein oft bearbeiteter Einfall erscheint hier in der schlichtesten Form.“

No. 156 von Antonio Corrias:

1. Kd3, a2 2. Dc2† etc. 1. —, Ka2 2. Dc1 etc.

No. 157 von Ph. Graf, Winterthur: 1. Sf3 etc.

No. 158 von Eduard Matzel: 1. Tc8 etc.

Zur Verbesserung der Stellung hat der Komponist den weissen K nachträglich auf c3 gestellt.

Lösungspreisaufgabe von Jespersen pag. 128:

1. Da4 mit 6 Varianten. *)

*) Richtig gelöst von A. Gonin, St-Imier; E. Niederer-Buff, Heiden.

b) zur Scherzaufgabe von Dr. A. Hofmann, Aarwangen:

Aus der Stellung (W.: Kd7, Tc7; Schw.: Kb8, Sa8, Ba7, b7) ergibt sich, dass Schwarz am Zuge ist. Die B a7 u. b7 sind noch auf ihrem ursprünglichen Platze; der schw. K kann nicht von c8 auf b8 gezogen haben, und hätte der S den letzten Zug von Schw. Sb6—a8 gemacht, so wäre W. im Schach gewesen.

c) zur Partiestellung 147 (pag. 148):

33. b6, ab: 34. Lc4†, Ke7 35. g6, fg6:† 36. Kg6:, Kd6
37. b5, Kc5 38. Ld3, Tg8† 39. Kf7, Tg3 40. h7, Tf3†
41. Kg7, Tg3† 42. Kf6, Th3 43. Lf5 u. gewinnt, indem der weisse K e7 erobert, und c6 zur D geht.

Richtige Lösungen

zu den Problemen: Dr. A. Kündig, z. Z. in Arlesheim; A. Stooss, Bern; Herm. Schmid, Zürich; A. Spiller, Santa-Maria; A. Gonin, St-Imier; W. Preiswerk, Bern; B. Fleischer, Postelberg; E. Reichel, Langenthal; F. Förster, Leipzig; A. Thellung, z. Z. in Freiburg i. B.; Dr. A. Hugelshofer, Basel; Erw. Grob, St. Gallen; E. Niederer-Buff, Heiden; B. Hiller, Zürich; Jul. Richter, Brünn; Pfr. Hartmann, Langenthal; Dr. R. Gerlach, Küsnacht; A. Henneberger, Basel; G. A. Imfanger, Stühlingen, sämtliche: 149—158. Dr. G. Triest, Davos; F. Hegnauer, Aarau: 149, 150, 152—158. Dr. J. Müller, z. Z. in Edinburgh: 149—154. O. Schmid, Zürich: 149, 152—158. C. Schläpfer, Genf: 150, 153, 154, 157, 158. Osw. Gyr, Hilterfingen: 151—158. E. Haltmayer, Lausanne: 152—154, 156—158. K. Klöti-Seiler, Winterthur: 153—158. M. u. B. Schmid, Zürich: 153, 154, 157, 158. S. Lewkoff, Genève: 154. A. Rugg, Rapperswyl: 154, 157, 158. Ch. Ritter, Genève: 155—158.

zur Scherzaufgabe pag. 40: Dr. Kündig, Basel; J. Richter, Brünn; Herm. Schmid, Zürich; B. Fleischer, Postelberg; F. Förster, Leipzig; Pfr. Hartmann, Langenthal.

Mitteilungen.

Chaux-de-Fonds. Der hiesige Schachklub, der gegenwärtig 23 Mitglieder zählt, hat beschlossen, dem Schweizerischen Schachverein beizutreten.

Vereinsnachrichten vom Ausland. Köln. Am Winterturnier des hiesigen Schachklubs beteiligten sich 19 Mitglieder. Erste Preisträger in der I. Klasse wurden R. Gebühr, jun. mit 17, D. M. Schapiro mit 16½ Points. — Rotterdam. Hier fand 4.—7. Aug. der diesjährige Kongress des Niederl. Schachb. statt. In der Hauptklasse wurde A. E. van Foreest erster, J. W. de Kolsté zweiter. — Karlsbad. Ein hier ausgefochtener Wettkampf zwischen K. Schlechter und D. Janowski wurde von erstem mit 7½: 2½ Punkten gewonnen. — La Spezia. Il torneo scacchistico del corrente anno combattutosi fra 7 amatori del nobile giuoco è compiuto colla vittoria del signor Rag. Giovanni Piccardo. È questa la terza volta che il sig. Piccardo vince il primo premio nelle gare fra i soci dell'Unione Scacchistica Italiana, Sezione della Spezia. — Monte Carlo. Die Herren v. Rothschild und de Armas haben es dem Turnierleiter A. de Rivière überlassen, die von ihnen gespendeten Spezialpreise im Gesamtbetrage von 500 Fr. für schöne Partien zu verteilen und es hat dieser je 100 fr. an Napier, Eisenberg, Tschigorin und Marco ausgerichtet für ihre Partien gegen Tschigorin, Pillsbury, Tarrasch, Marshall; je 50 Fr. erhielten ferner Mieses und Gunsberg, beide für ihre Partien gegen Marshall. — Göteborg. Im letzten Klubturnier gewann in der I. Klasse V. Sjöberg den ersten, H. Jonssen den zweiten und A. Mellgren den dritten Preis. — New-York. Die New-York State Chess Association hat J. L. Rice zum Präsidenten erwählt. Das Turnier um die Meisterschaft des Bundes zählt 14 Konkurrenten, aus denen Dr. B. Lasker, der Bruder des Weltschachmeisters, als Sieger hervorging.

Berlin erhielt kürzlich illustren Schachbesuch. Unter grossem Andrang des Publikums spielte am 23. Aug. Dr. E. Lasker im Café Kerkau 21 Partien simultan,

von denen er 14 gewann, 1 verlor und 6 remis machte. **H. N. Pillsbury** gab daselbst am 29. Aug. eine Vorstellung im Blindspiel gegen 12 starke Gegner mit dem Resultat 7 gew., 3 verl., 2 remis. Der Wiener Meister **H. Wolf** hat, ebenfalls im Café Kerkau, einen Wettkampf (Preis 100 Mk.) mit B. Kagan (Hauptturnier A in Hannover) ausgefochten und denselben mit $4\frac{1}{2} : 1\frac{1}{2}$ gewonnen. Anwesend sind ferner in der deutschen Reichshauptstadt Prof. **J. L. Rice**, der bekannte Schachamateur aus New-York, nach welchem eine Variante des Kieseritzki-Gambits den Namen führt, und **Dr. B. Lasker** aus Brooklyn, der sich wieder in Berlin niederzulassen gedenkt.

Briefkasten.

— **S. M., Leipzig.** Für Ihre wertvolle Sendung unsern besten Dank und freundlichen Grüsse.

— **E. H., Lausanne.** La signification de Zugzwang est littéralement „contrainte de jouer.“ Cela veut dire que les Noirs répondant au 1^{er} coup des Blancs, sont obligés de se mettre sous un mat dont ils ne seraient même menacés s'ils pouvaient ne déranger aucune pièce.

— **J. R., Brünn.** Mit Ihrem gütigst eingesandten Zweizüger: W. Kg1, Te6, Ld3, h4; Bg2, g6; Schw. Kf4, Bh5 sind Sie unwillkürlich in die Fussstapfen unsers P. G. geraten. Vergleichen Sie Problem No. 147!

— **E. R., Küsnacht.** Zur Aufmunterung bringen wir heute Ihr zweizüiges Erstlingswerk.

— **J. H. G., Prescott.** If convenient to you, we shall address 1 Ex. directly to Mr. O. W.

Studie.

2. Preis im letzten Endspieltturnier der „Stratégie“.

W.: Kg6, Ld5, Bb5, d7, e6, g2, h3.

Schw.: Ke7, Le5, Bb6, g7, h4.

Weiss am Zuge gewinnt.

Das Urteil der Preisrichter lautet: „Cette composition est d'une bonne valeur théorique; elle n'est pas un problème: c'est une véritable fin de partie, une étude, en un mot. La solution offre assez de difficulté et la rigoureuse précision des huit coups qui conduisent à la victoire; en fait une œuvre de mérite.“

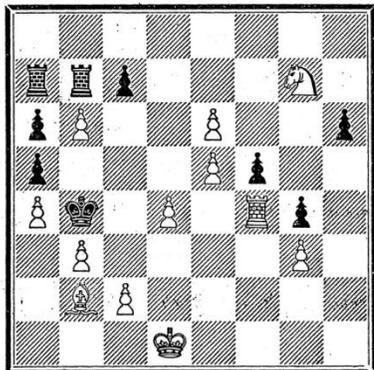
Probleme.

No. 167 s. pag. 151.

168.

P. Birum, Davos-Platz.

(Aus dem VIII. Problemtturnier des Deutsch. Schachb.)

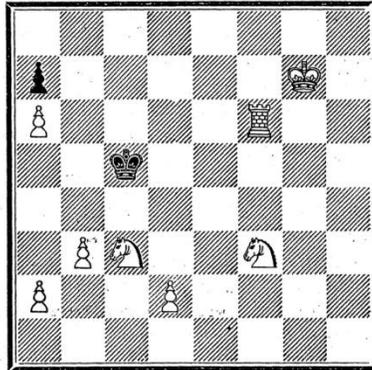


Matt in 4 Zügen.

169.

S. Magner, Leipzig.

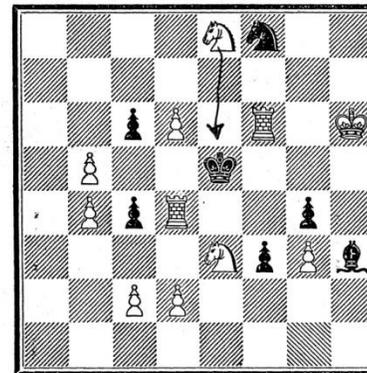
(Original.)



Matt in 3 Zügen.

170.

R. Zangger, Charlottenburg.



Matt in 3 Zügen.

172.

Alfred de Musset.

W.: Kg8, Th7, Se5, g4.

Schw.: Ke8, Sb8.

Matt in 3 Zügen.

174.

J. Dusold, Bamberg.

W.: Kg2, Dc6, Lb1, Sd5, f3, Bc2.

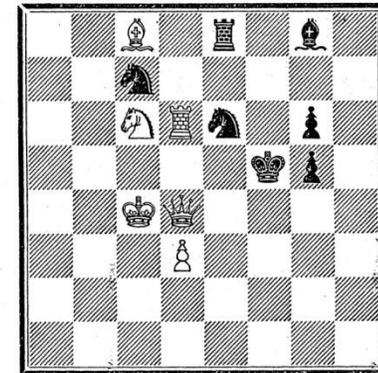
Schw.: Ke4, Tb8, Lh7, Sg8, Bd6.

Matt in 2 Zügen.

171.

Motto: „Elpis“.

(Aus dem Zweizüger-Thematurier des „Armeblatt“.)



Matt in 2 Zügen.

173.

A. W. Galitzky.

W.: Ke7, Lb6, Bb5, d3, f2, f3.

Schw.: Kd5, Bd7, e5.

Matt in 3 Zügen.

175.

Ed. Rochfull, Küsnacht.

(Original.) *Erstling*

W.: Kd6, Dd5, Tf6, Ld4.

Schw.: Kd8, Tf8, Sa8, h5, La6,

Bb5, f7.

Matt in 2 Zügen.

Einer entfaltet seine höchste Spielstärke, wenn er bereits besser steht, ein anderer bei Stellungsgleichheit und ein dritter bei schlechterer Stellung. *S. Magner.*

Tournois par correspondance.

Le troisième tournoi par correspondance a commencé le 12 Mai. Les joueurs sont MM. Courvoisier, à Bâle, Grumbach, à Leipzig, Gregorowitsch et le Dr. Neumann à Davos-Schatzalp, le Dr. v. Rohden, à Davos-Dorf, et O. Tschan à Innertkirchen.

Le quatrième tournoi est déjà en formation. Les personnes qui désiraient y prendre part sont priées d'adresser le plus tôt possible leur demande d'inscription à M. P. Humbert, 7, rue Mondovi, Paris.

Dans le premier tournoi, M. Courvoisier gagne contre M. Tschan, et perd contre MM. Rimathé et v. Rohden; M. Zangger gagne contre M. Tschan; MM. Grumbach et v. Rohden font remis.

Dans le deuxième tournoi, M. Humbert gagne contre le Dr. v. Rohden.

Enfin dans le troisième tournoi, M. Tschan gagne contre le Dr. Neumann.

Eine interessante Problemidee.

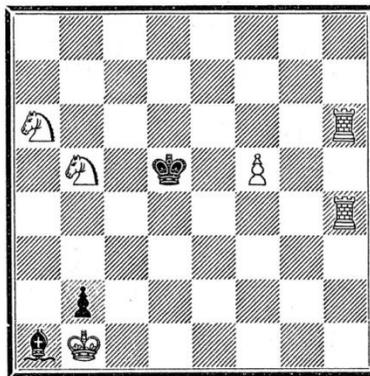
Von *N. Maximow* in St. Petersburg.

Im Septemberheft der „Schw. Schachztg.“ erschien ein Artikel von Dr. *E. Palkoska* über die **Selbstopferung** der Wirkungskraft von Figuren in Schachproblemen. Dieses Thema wurde früher auch von den Herren *Kohtz* und *Berger* behandelt.

Der erwähnte, recht interessante Problemgedanke gehört in die Kategorie der sog. abstrakten Ideen (Dr. Tolosa y Carreras) und kann auf die mannigfaltigsten Arten und in Verbindung mit verschiedenen andern Ideen dargestellt werden. Dabei soll die technische Seite der Leistung natürlich den Gesetzen der Problemerkunst entsprechen. Unter den von den Herren *Kohtz* und *Palkoska* angeführten Beispielen sehen wir aber so manches Problem, das für uns bloß historische Bedeutung haben kann. Als solches müssen wir vorerst die Stellung von *Campbell* betrachten, die wohl auch bei ihrer Entstehung nur ein „Problemtrick“ war (Berger). Vollständig veraltet ist auch die Aufgabe von *Bertrand*, und es muss hervorgehoben werden, dass in letzterer Aufgabe durch den Einleitungszug — eigentlich ein coup de repos — die Kraft einer Figur nur auf eine sehr unvollkommene Art eingebüßt wird (der Springer hat nämlich nur die für einen geübten Löser sehr unwahrscheinlichen Züge nach e2, e4 oder f5 zu machen oder . . . vom Brette zu verschwinden). Die Probleme von *Loyd* und *Kohtz* und *Kockelkorn* (II) sind recht interessant, ebenso das berühmte Healey'sche Bristolproblem und dessen Bearbeitung von *Meyer*. Und doch haben diese Aufgaben, wie auch die Zweizüger von *Kohtz* und *Kockelkorn* und Baron *Wardener* einen grossen Mangel: es fehlt ihnen ein regelrechtes, ökonomisches Mattbild.

Es wäre jedoch ein Irrtum zu glauben, dass unsere Idee sich nicht kunstgemäss bearbeiten lasse. Zwar illustriert die bestehende I. Aufgabe von *Kohtz* und *Kockelkorn* (Matt durch 1. T66 2. Sd4 3. Sc6 u. s. w.) die Idee auf eine unvollkommene Weise, indem die Kraft des weissen Turms in der Schlussstellung zur Geltung kommt. Dem Werte des Problems schadet

J. Kohtz und *C. Kockelkorn*.

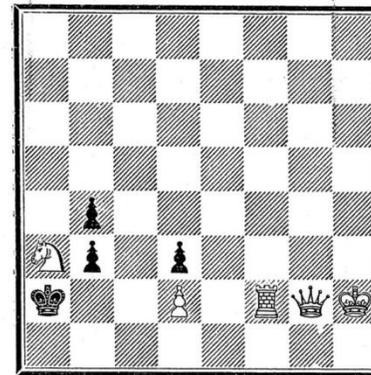


Matt in 4 Zügen

dies keineswegs vielmehr „geht die Kraftabschwächung eben bis zur zulässigen Grenze, und gerade der Umstand, dass der Rest von Kraft in einer erst besonders hervortretenden Schlussstellung markiert wird, verleiht dem Problem einen eigentümlichen Reiz“ (Berger). Will man aber die „Selbstopferung“ à tout prix behalten, so kann man sie auf eine sehr bekannte Weise erlangen, nämlich mit Hilfe einer **Accommodationsvariante**. Die Healey'sche Aufgabe soll uns dies beweisen.

Wenn man von der Ideenverwandtschaft mehrerer Aufgaben spricht, muss man vorerst die wirkliche Idee derselben definieren; denn nur zu häufig verwechselt man den Grundgedanken mit Ideen von untergeordneter Bedeutung. Es kommt selten vor, dass die Problemidee so scharf ausgeprägt ist wie z. B. in den erwähnten Problemen von *Loyd* oder *Kohtz* und *Kockelkorn* (II). Meist besteht sie aus der Vereinigung mehrerer Ideen, was wir nicht nur bei solchen Aufgaben finden, die aus einem Variantenkomplex bestehen, sondern auch in solchen, deren Idee deutlich hervortritt. So kann man auch in der Healey'schen Aufgabe drei Problemgedanken unterscheiden. Der eine besteht in der Bahnung der 1. Linie, der andere in der Oeffnung der Diagonale a7—g1 und der dritte endlich im „Selbstopfer“ des weissen Turms. Die beiden ersten Gedanken dominieren entschieden über den letzteren (weshalb wohl dieses Problem von Herrn *Kohtz* nicht als Beispiel vorgeführt wurde), trotzdem ist das

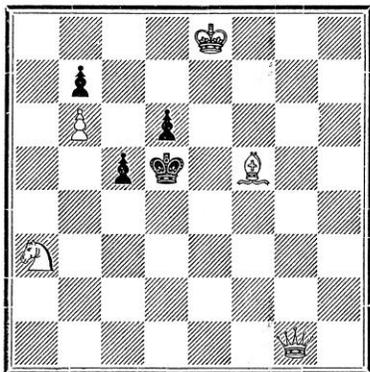
A. W. Galitzky.



Matt in 4 Zügen durch
1. Df1, b2 2. Tf8, K—b3, 3. Df7† u. s. w.

Element der „Selbstopferung“ bei Healey entschieden vorhanden; doch wurde es bisher — wenigstens von den Vertretern des Kunststils — bloß als ein Mangel betrachtet. Die schöne Aufgabe von Professor *Berger* gehört, wie Herr *Palkoska* sagt, nicht in die besprochene Aufgabengattung (ausserdem fehlt ihr, wie ich schon an anderer Stelle nachgewiesen habe, die bei Healey vorkommende Linienbahnung). Der vorstehende Vierzüger von *Galitzky* behandelt den Healey'schen Gedanken in sehr gelungener Weise, aber der im dritten Zuge „geopferte“ Turm erwacht im nächsten Zuge zu neuem Leben; die Aufgabe passt also nicht für uns. Wie ich aber bereits in der „St. Petersburger Zeitung“

C. Behting.



Matt in 3 Zügen
durch 1. Lh7, Kc6 2. Dh1 u. s. w.

(bei dem die Kraft des Läufers aufgeopfert wird) sehen wir hier noch eine regelrechte Accomodationsvariante: 1. . . ., c5—c4 2. Dg5 †, Kd4 3. Sb5 ‡, welche die Bedeutung eines Hauptspiels erhalten hat. Ich betrachte diese Aufgabe nicht nur als die beste mir bekannte Illustration des Healey'schen Themas, sondern auch als diejenige, die zugleich eine klare und kunstgemässe Bearbeitung der „Selbstopferung“ demonstriert.

Die drei von Herrn Palkoska angeführten Zweizüger kann ich aber nicht als gelungen bezeichnen. Denn erstens weisen sie alle im Diagramm eine vollständige Patstellung auf, was die Lösung ungewein erleichtert und deshalb in Zweizügern kaum zu dulden ist, und zweitens verleiht ihnen das Opfer einer quasi unnötigen Figur einen „bizarren“, aber keinen wirklich schönen Reiz. Es ist klar, dass in unserem Falle es vollständig unmöglich ist, eine Accomodationsvariante in einem Zweizüger zu erlangen; aus diesem Grunde passt die Idee nur für mehrzügige Probleme (von Dreizügern an). Denn wäre die Idee noch so pikant, sie soll nicht zur Ueberschreitung allgemein anerkannter Kunstregeln führen.

Nachschrift der Problemredaktion. Obigen Ausführungen des bekannten Problemkomponisten haben wir zur Klarlegung unseres Standpunktes Folgendes hinzuzufügen. Eine Figur, die in ihrer ursprünglichen Stellung keine Wirkungskraft auf das Terrain des feindlichen Königs ausübt, kann eine solche im Lösungsverlaufe auch nicht opfern. Also sind im Septemberartikel von Dr. E. Palkoska die Probleme A, B und C keine passenden Beispiele für die Selbstopferung der Wirkungskraft, sondern es sind Beispiele für die seit dem Bristoler Problemtourier bekannte Räumungsidee, mit unökonomischem Mattbilde. Auf welche Weise man ein ökonomisches Mattbild erhalten kann, hat Direktor *Berger* in seinem

1897 (siehe auch „Deutsche Schachzeitung“ September 1897) nachgewiesen habe, ist ein Dreizüger von *C. Behting*, Riga, vorhanden, der die Healey'sche Idee klar und deutlich wiedergibt. Zwar ist darin (wie Prof. Berger bei Besprechung meines eben erwähnten Aufsatzes hervorgehoben hat) ausser der Bahnungsidee noch die der Linienöffnung vorhanden, doch ist die letztere entschieden untergeordneter Natur. Ausser dem naturgemäss unökonomischen Ideespiele

trefflichen, ebenfalls angeführten Dreizüger gezeigt: als räumende Figur hat er einfach den weissen König gewählt. Richtige Beispiele für die Selbstopferung dagegen sind die beiden Aufgaben von *Campbell* und *Loyd*, der Vierzüger II von *Kohtz* und *Kockelkorn*, sowie die Diagrammstellungen D, E und F; hier sind es auf das Terrain des feindlichen Königs wirkende Figuren, die sich selbst dieser Wirkung berauben. Die von Dr. *E. Palkoska* verfasste Nr. 167 enthält wiederum kein Selbstopfer, weil der Läufer gar nicht ziehen, also seine Wirkungskraft auf das feindliche Gebiet nicht selbst opfern muss; deshalb gewinnt man leicht den Eindruck, dass der Läufer samt dem schw. Bauern als zur Lösung überflüssig zu entfernen und die dann entstehende Nebenlösung 1. K—c5 auf einfachere Weise zu verhindern sei.

Von hohem problemkünstlerischen Werte scheint uns die besprochene Idee der «Selbstopferung» nicht zu sein; dagegen dürfte in Verbindung mit ihr, d. h. wenn die räumende Figur zugleich ihre Wirkungskraft opfert, die Räumungsidee an Reiz gewinnen, wie in den Zweizügern D, E und F. Da Herr Maximow diese letzteren hauptsächlich wegen der Patstellung beanstandet, so bringen wir unter Nr. 180 das Produkt eines einheimischen Komponisten, das in dieser Hinsicht einwandfrei ist.

La force d'attention et d'intelligence des personnes formant galerie, près d'une partie quelconque, est en raison directe de la force des joueurs. *A. Lawr.*

Lösungen

- zu den Problemen. No. 159 von Dr. E. Palkoska, Pardubice:
(Stellung: W. Kf1, Dd5, La5, Se3, Bd6; Schw.: Kh1, Sb7, e4, Bf5, f6, f7. 3 Züge.)
1. Sg4, S×L o. c5 2. Da8 etc. 1. —, Sd6: 2. Lc7 etc.
1. —, Sd8 2. L×S etc.
- No. 160 von W. Henneberger, Basel:
(W. Ka1, Db8, Se6, f5, Le2, g3, Bd4, f2, f7; Schw. Ke4, Sc3, h6, Lg7, Bf6, g4. 3 Züge.)
1. Sf4, Sf5: 2. Da8† etc. 1. —, Se2: 2. Da8† etc.
1. —, K×S 2. Dh7† etc. 1. —, ~ 2. Ld3† (Drohvar.)
Die Nebenlösung 1. Sd6† 2. Dc8 etc. scheint den Preisrichtern entgangen zu sein.
- No. 161 von Dr. Th. Schaad, Schaffhausen:
(W. Kh3, Dh8, Sd6, f6, Bb7, c4, d4; Schw. Ke6, La7, Bb6, e7, f7. 3 Züge.)
1. Dg8, ef6: 2. Sf5 etc. 1. —, ed6: 2. Sd5 etc.
1. —, Kd6: 2. Se4† etc. 1. Kf6: 2. Se4† etc.
1. —, bel. 2. Dg4† (Drohvariante).
- No. 162 von Z. Mach, Lautschin:
(W. Ka2, Dc6, Tc5, Sd8, h5, Ld2, Be5; Schw. Kf5, Dh4, Tg8, Lc3, g6, Ba5, c4, e7, g3, g4. 2 Züge.)
1. Dh1 etc.

No. 163 von Herm. v. Gottschall, Görlitz:

(W. Kb4, Da7, Lf4, h3, Se7; Schw. Kf6, Sa8. 3 Züge.)

1. Df2!, Ke7: 2. Ld6† etc. 1. —, Sa8 bel. 2. Lh6† etc.
1. —, Kf7 2. Lh6† etc. 1. —, Kg7 2. Le5† etc.

„Ein feines Kunstwerk, das nicht durch die kleinste Unvollkommenheit getrübt wird.“

No. 164 von K. Kaiser, Stuttgart:

(W. Kh7, Tg1, Lf5, Se2, e8, Be4; Schw. Ke5. 3 Züge.)

1. Le6, Ke4: 2. Tg3 etc. 1. —, Ke6: 2. Tg7 etc.

No. 165 von J. P. Taylor:

(W. Kb4, Df2, Le5, Sf7, Bc2; Schw. Ke4, Bd6, e6, f3.
2 Züge.)

1. Dg3 etc.

No. 166 von R. Steinmann:

(W. Kc1, Df2, Lf7, Bg2; Schw. Ke4, Bd4, f6. 2 Züge.)

1. g3 etc.

Richtige Lösungen

zu den Problemen: Jul. Richter, Brünn; E. Niederer-Buff, Heiden; B. Hiller, Zürich; Erw. Grob, St. Gallen; E. Reichel, Langenthal; J. Beck, Luzern; B. Fleischer, Postelberg; K. Klöti-Seiler, Winterthur; A. Henneberger, Basel; A. Stooss, Bern; Herm. Schmid, Zürich; A. Spiller, Santa-Maria; A. Gonin, St-Imier; A. Thellung, z. Z. in Freiburg i. B.; C. Schläpfer, Genf; Dr. A. Hugelshofer, Basel; Pfr. Hartmann, Langenthal, sämtliche: 159—166. O. Gyr, Hilterfingen: 159—164, 166. Dr. R. Gerlach, Küsnacht: 159—161, 163—166. Dr. G. Triest, Davos: 159, 160, 162—166. F. Hegnauer, Aarau: 159, 160, 162, 164—166. O. Schmid, Zürich: 159, 161, 162, 164—166. P. Graf, Winterthur: 159, 160. W. Preiswerk, Bern: 162, 164—166. E. Meyer, Rykon-Effretikon: 162. Ch. Ritter, Genève: 164, 166. M. u. B. Schmid, Zürich: 165, 166.

Mitteilungen.

Schweizerischer Schachverein. Herr Dr. J. Müller in Brugg wird, aus England zurückgekehrt, kommenden 1. Nov. wieder die Obliegenheiten des Quästors des Schweizerischen Schachvereins übernehmen.

Bern. Die Sommersaison in unserm Schachklub ist etwas monoton verlaufen. Um so willkommener kam am 16. Sept. die Meldung: «Herr Dr. Götz aus Paris ist da und wird uns morgen abend eine Vorstellung im Blindspiel geben». In der Tat weilte der bekannte französische Schachmeister, nach einem längeren Aufenthalt im Berner Oberland auf der Heimreise begriffen, einige Tage in der Bundeshauptstadt und beehrte unsern Klub mit seinem Besuche. Die ältern Mitglieder kannten ihn bereits persönlich, hatte er doch früher schon, vor etwa 8 Jahren, hier eine Produktion im Blindspiel gegeben. Aber auch wir Jüngern freuten uns, seine Bekanntschaft zu machen. So fand sich denn in unserm Klublokale zum Museum am genannten Abend ein zahlreiches Schachpublikum ein, Klubmitglieder und Gäste. Kurz nach 8 Uhr begann der Kampf. Fünf Gegner stellten sich dem Meister. Es waren dies die Herren Dr. Stooss, Dr. Sieber, Wenger, Preiswerk und Meister. Mit gespannter Aufmerksamkeit verfolgten die Zuschauer das interessante Spiel. Die bewundernswürdige Ruhe und Sicherheit des Blindspielers erregte berechtigtes Aufsehen. Nichts in seinem Mienenspiel verrät die gewaltige Denktätigkeit. Es scheint ihm wenig Mühe zu kosten, sich den jeweiligen Stand der Partien zu vergegenwärtigen und in dem Wirrwarr der Figuren sich zurecht-

zufinden.*) Er denkt zuweilen auch lange nach, bevor er seinen Zug nennt; doch dieses Nachsinnen gilt der Kombination, der Berechnung. Er würde wohl ungefähr dieselbe Zeit brauchen, wenn er das Schachbrett vor sich hätte. Um elf Uhr war der Kampf beendet. Herr Götz hatte 3 Partien gewonnen, eine remis gemacht und eine verloren. Die erste Partie, eine von Dr. Stooss äusserst sorgfältig und korrekt gespielte Wiener-Partie wurde remis. Dr. Sieber, Preiswerk und Meister mussten sich dem Genie des Meisters im Blindspiel beugen. Einzig Wenger gelang es, seine Partie zu gewinnen. In dieser Partie hatte Herr Götz schon im neunten Zuge eine Figur gewonnen, brachte sich dann aber durch ein Versehen um die Früchte seines vorzüglichen Spieles in der Eröffnung. Die Partie gegen Meister ist ein ausgezeichnetes Beispiel der genialen Kombinationsgabe des Blindspielers. Nach dieser Arbeit fühlte sich der Meister jedoch keineswegs ermüdet. Es wurde noch eine Konsultationspartie arrangiert, auf der einen Seite die Herren Dr. Götz und Zraggen, auf der andern Hänni und Stooss. Die Partie dauerte bis ein Uhr und wurde durch brillant geführtes Endspiel von den Erstern gewonnen. Da Herr Dr. Götz am nächsten Morgen nach Hause zu kehren gedachte, durften wir ihn nicht länger in Anspruch nehmen. Nachdem ihm der Präsident unseres Klubs noch den warmen Dank namens der Teilnehmer ausgesprochen, wurde zum letzten Male angestossen und mit dem Wunsche auf ein «Baldiges Wiedersehen» Abschied genommen. M.

Internationaler Schachklub Davos. In der am 5. Oktober abgehaltenen Generalversammlung wurde für das neu beginnende Vereinsjahr der Vorstand wie folgt konstituiert: Vorsitzender Direktor Sack, Schriftführer Dr. Triest, Bücherwart Dr. von Rohden, Kassenwart Oberlehrer Klein, Schachwart Salomon, Revisoren Birum und Höhnel. Die vier Preise des Sommerturniers, das mit Vorgabe gespielt wurde, fielen den Herren Sack, von Rhoden, Fridowicz und Salomon zu. Es werden wieder zwei Winterturniere veranstaltet. Der Klub zählt augenblicklich 28 Mitglieder und besitzt eine Bibliothek von 80 Bänden, sowie 26 grösstenteils vortreffliche Schachspiele.

Dr. v. R.

Vereinsnachrichten vom Ausland. Düsseldorf. In dem mit dem Verbandsfest des Niederrheinischen Schachbundes zusammenfallenden Ausstellungsturnier gewann den 1. Preis Fuchs in Rath, den 2. Liebenstein, Köln, den 3. und 4. teilten Leussen, Utrecht und Keller, Elberfeld. — München. Beim Besteigen der Zugspitze verunglückte H. Pölein, Realschulassistent, ein eifriges Mitglied des M. Schachklub. — Paris. Un tournoi, organisé par le Café de la Régence, a réuni quatre maîtres actuellement en séjour à Paris. En voici le résultat: 1^{er} Janowski 4½ points; 2^d Taubenhäus 4 p., 3^e v. Scheve 3 p., 4^e Albin 1½ p. A signaler une partie de 123 coups entre Albin et Janowski. — Wien. Das zunehmende Interesse am Schachspiel hat zur Gründung des «Oesterreichischen Schachklub» geführt, der bereits 65 Mitglieder zählt. Präsident ist Alfr. Lissek; Aktuar Dr. E. Mense. Klublokal I. Am Hof, Nr. 11. — Veseli-Mesimost (Böhmen). Hier fand anfangs August der 3. tschechische Schachkongress statt. Den 1. Preis im H-T. errang K. Traxler; den 2. O. Duras. — London. Im Turnier des Ladies Chess Klub gingen als Siegerinnen hervor: 1. Frau Fagan (mit 8½ auf 10 Gewinnpartien); 2. Frau Andersen (7½); 3. Frl. Finn (6½). — Brighton. Die hiesige Stadtverwaltung hat den einheimischen und den fremden Schachspielern einen öffentlichen Saal zur Verfügung gestellt, in welchem 20 Schachspiele zur Benutzung vorhanden sind. — Norwich. Vom 1.—10. Sept. fand hier der Kongress der Southern Counties Chess Union statt, in welchem jeweilen um die Meisterschaft unter den Söhnen Albions gekämpft wird. Es siegte Michell mit 10½ Punkten; letztes Jahr war H. E. Atkins Sieger. — Sydney. Im Turnier des Sydney School of Arts Chess Klub erstritt die Meisterschaft J. L. Jakobsen.

Le **match** par correspondance entre Alger et Marseille, commencé le 15 Novembre 1901 a été terminé le 12 Juin; l'Echiquier Algérien a été victorieux par une partie gagnée et une nulle. — **Tournois par correspondance.** Les vainqueurs du 14^e tournoi par correspondance de la Stratégie sont M. M. C. J. Lambert à Exeter (12 parties gagnées sur 14) et J. Weissmann, à Paris (11½ p.)

„On a vu M. Götz, de Paris, répéter, au milieu d'une séance de 10 parties, les 336 coups qui venaient d'être joués.“ A. Binet, *Psychologie des grands calculateurs et joueurs d'échecs.*

printemps 1880. Jamais Rosenthal ne fut davantage en possession de sa science. Jamais combattant n'eut plus confiance dans le succès final. Jamais concurrent n'eut autant de fois «partie meilleure». Et cependant le résultat brutal accuse: Zukertort 7 parties gagnées, Rosenthal 1 partie gagnée, 11 parties nulles. Si l'on veut bien remarquer qu'après la 12^e partie la position des deux concurrents était: Zukertort 2, Rosenthal 1, parties nulles 9, on comprendra, sans être un habitué du turf, la signification du terme „fléchir à la distance“.

Notre jugement sur Rosenthal comme joueur peut donc se résumer ainsi: De 1870 à 1883, il fut un grand maître, mais pour briller au premier rang, ses forces physiques étaient insuffisantes. Peut-être aussi sa force de pénétration psychique était-elle légèrement au-dessous du 1^{er} rang. Ce n'était alors que le résultat de son esprit de systémier.

Il y aurait un chapitre très intéressant à écrire sur les systémiers des échecs. Dans la liste donnée plus haut, j'en compte au moins trois: Philidor, Kiéséritzky et Rosenthal. Mais cette étude dépasserait le cadre de la présente biographie, qui menace déjà de s'allonger démesurément.

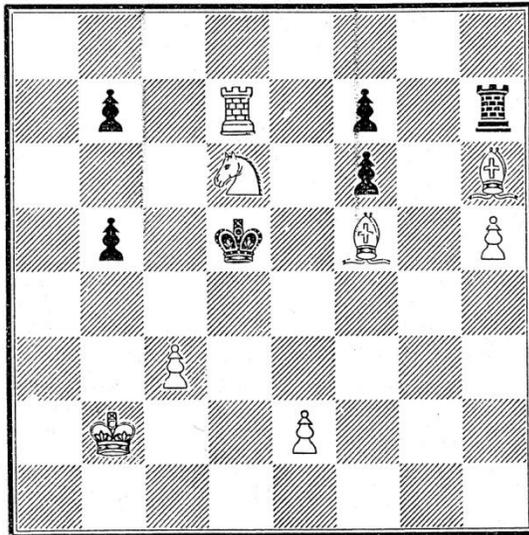
Cependant je m'aperçois que j'ai un oubli à réparer: Rosenthal excellait dans la conduite des parties par correspondance, et cela grâce à ses qualités de travailleur infatigable. Dans ses luttes avec Marseille 1872, avec Vienne 1884, il a fait preuve d'une clairvoyance et d'un esprit de suite, notamment dans les finales, que trahissent rarement ses parties jouées devant l'échiquier. Inutile de dire que ceci confirme encore notre jugement sur l'insuffisance de ses forces physiques dans les parties de tournoi.

(A suivre.)

Probleme.

Korrektur. Im Dreizüger No. 170 (Original) soll Springer e8 auf e6 stehen; in Problem C von Meyer (pag. 150) Turm d8 auf e8.

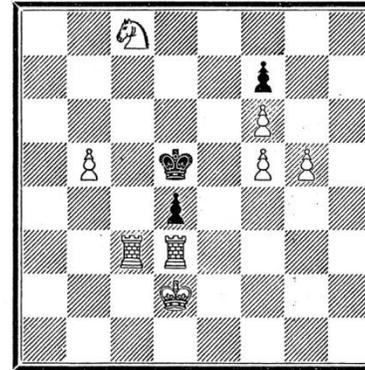
176. *Paul Birun*, Davos-Platz.
(Original.)



Matt in 3 Zügen.

177.

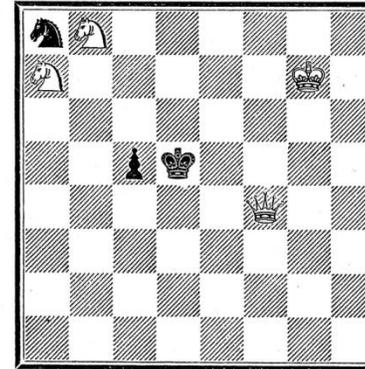
R. Zangger, Charlottenburg.
(Original.)



Matt in 3 Zügen.

179.

Oskar Blumenthal, Berlin.
(Original.)



Matt in 2 Zügen.

181.

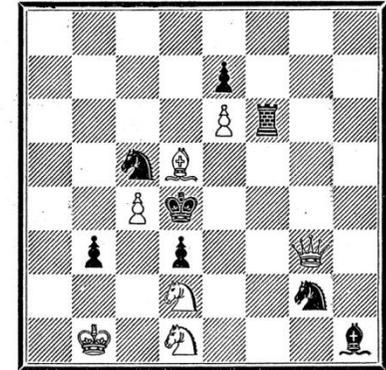
Bernhard Hülsen.
W.: Ka2, Dd5, Sa4.
Schw.: Kb4, Bb6, c4.
Matt in 3 Zügen.

183.

Joh. Oquist.
W.: Kd6, Db2, Tc5, Sd7.
Schw.: Kd3, La2, Be3.
Matt in 2 Zügen.

178.

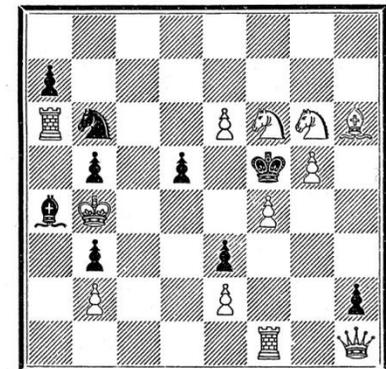
Prof. Dr. *G. Kissling*, Bremen.
(Münchener N. Nachrichten.)



Matt in 3 Zügen.

180.

F. Fuchli, Zürich.
Lösungsaufgabe in Basel 1898.



Matt in 2 Zügen.

182.

Otto Würzburg.
W.: Kh4, Df4, Lc5, Bf5.
Schw.: Kf6, Bh7.
Matt in 3 Zügen.

184.

F. Berger.
W.: Kb5, Dc2, Sb4, Bf2.
Schw.: Kd4, Sb2, Bb6, b7, e5.
Matt in 2 Zügen.

Studien und Endspiele.

No. 46. *F. Lazard*, Paris. (3. Preis im Weltausstellungsturnier der „Stratégie“).

W.: Ke4, Da8, Bh5. Schw.: Kh1, Bd2, e2, f2.

Weiss am Zuge gewinnt.

No. 47, *F. Amelung*, Catharina-Dorpat.

W.: Ke6, Lc2, Sf4. Schw.: Ke8, Sg8.

Weiss gewinnt, indem in längstens 10 Zügen der feindliche S erobert wird.

No. 48. *F. Kollmann*, München. (Münchener Zeitung).

W.: Kh4, Tg1, Sg4, Bh3. Schw.: Kg7, Ta8, Ba7, b6, c5, f6, h7.

Weiss ist am Zuge und macht remis.

—*—

Vermischtes.

Kombiniertes Klassenturnier. Bei den Klubturnieren, die entweder in nach Spielstärke gesonderten Klassen oder dann in einer Klasse unter Vorgabe durchgeführt werden, wird es von den schwächeren Spielern immer als Mangel empfunden, dass sie keine Gelegenheit haben, mit den stärkeren Gleichauf zu spielen. Um ihnen dies zu ermöglichen, ohne ihnen die Aussicht auf Erlangung eines Preises zu schmälern, dürfte sich die Einrichtung des sogen. kombinierten Klassenturniers empfehlen, das unsres Wissens zum ersten Male im Schachklub Köln anlässlich der letzten Winterturniere in Anwendung gebracht wurde. Die Spieler werden hiebei nach ihrer Stärke in 2 oder mehr Klassen geteilt, es spielt aber jeder mit jedem seine Partie ohne Rücksicht auf diese Klasseneinteilung. Diese kommt erst zur Geltung bei der Preisverteilung, indem hier jeder Spieler nur seinem Kollegen gleicher Klasse gegenübergestellt wird. Selbstredend ist bei jeder Klasse das im Turnier erzielte Gesamtergebnis massgebend für die Ermittlung der Reihenfolge in den Preisen.

Nach den Eröffnungen verteilen sich die 153 im Meisterschaftsturnier zu Hannover gespielten Partien wie folgt:

Damenbauer und -gambit.	48	Vierspringerspiel	7
Spanisch (Ruy Lopez)	29	Wienerpartie	3
Giucoco piano (ital.)	14	Dänisches Gambit	3
Französische Verteidig.	13	Mittelgambit	3
Sizilianische »	10	Königsgambit	3
Russische »	9	Falkbeer-G.	1
Zweispringerspiel	7	Unregelm.	3

Die alte Schachtel. Er: (Die bessere Hälfte auf der einen, die Schwiegermama auf der andern Seite.) Na, da gehen wir mal 'nauf! Das ist das Zunfthaus zur „Saffran“, zugleich Lokal der Zürcher Schachgesellschaft. Während ihr euch den schönen Saal ansieht, mache ich ein Partiechen, ich ...

Schwiegermutter: Nee, wo denkst du hin! Woso werden die Leute in der Schweiz, die sich jahraus, jahrein mit der Fabrikation von Schweizerkäse beschäftigen, Schach spielen können?

Er: O meine Guteste, du erinnerst dich doch des berühmten Wilhelm Tell, der ein bekannter Schachspieler gewesen sein muss, woher denn sonst die so beliebte Redewendung: Alte Schach-tell.

Briefkasten.

L. B., Paris; G. M., Breslau; B. F., Postelberg. Besten Dank! Wird gelegentlich verwendet.

A. F., Lugano. Non possiamo darle indicazioni sui libri chiesti. Si rivolga all' Hachette di Parigi.

P. M., Bern. Das Einfachste ist stets das Simpelste, das meinen wir auch.

ou non, avec une habileté consommée, et soutenu avec la persévérance qui était le fond de son caractère.

A son point de vue personnel, il était effectivement très habile de ne jamais citer une autorité, de ne jamais indiquer la provenance des variantes qu'il donnait.

Je jurerais qu'un grand nombre de ses élèves sont et resteront convaincus, que c'est leur professeur qui a inventé le Giuco Piano, la partie Lopez et tout le reste, depuis le Gambit de Cunningham jusqu'à celui de Steinitz.

Ce procédé rehaussait évidemment le professeur dans l'estime de ses élèves, mais il donnait en même temps à ceux-ci une idée tellement exagérée de la difficulté du jeu d'échecs, que cette idée seule devait les empêcher à tout jamais de faire de réels progrès. Quelques détails sur l'histoire des échecs et sur le grand nombre d'hommes intelligents qui se sont acharnés à faire les expériences, dont l'ensemble constitue la théorie, auraient certainement donné aux néophytes plus de compréhension et de confiance. Mais comment enseigner aux autres ce qu'on ignore soi-même?

Abasourdi, ébloui, par la prétendue omniscience du professeur, l'esprit de l'élève était ensuite complètement faussé par ses affirmations catégoriques. Ceci mérite une explication plus précise.

Tout le monde sait que ce qu'on est convenu d'appeler faussement la *théorie* des échecs n'est qu'un ensemble d'essais empiriques. Ces essais et expériences ne peuvent évidemment prétendre qu'à une justesse relative, et c'est la *glorieuse incertitude**) de tout ce qui a été fait jusqu'à ce jour qui constitue un des principaux charmes du royal jeu. Ceci est l'évidence même pour tous les joueurs d'échecs sauf pour les élèves de Rosenthal. Personne ne leur fera croire que leur maître ne fut pas toujours et à tout instant en possession du coup juste, du coup absolument juste au sens philosophique du mot.

Il y a là un phénomène singulier d'absence de jugement personnel, de sens critique, un penchant étrange au *jurare in verba magistri*, dont les raisons remontent peut-être à l'empreinte imprimée aux cerveaux par l'école et l'église. Encore un beau sujet pour un article intéressant sur les échecs dans les pays latins et germaniques, dans les cerveaux catholiques et protestants.

Mais je m'égarer

Bref, Rosenthal décrétait dans n'importe quelle phase de la partie, quel était le coup juste. Ainsi, sur le coup des Blancs P.4R le coup juste est P.4R. Incorrecte la partie française, fausse la partie sicilienne, absurdes naturellement toutes les autres ripostes.

Dans la suite, la défense Philidor est faible, la défense Pétroff perd la partie, etc., etc.

Et qu'on ne dise pas que j'exagère. On enseignait effectivement aux élèves la variante de la partie française où les Blancs font un mat impitoyable, celle de la défense Pétroff où ils gagnent immanquablement un pion avec la meilleure position, et d'autres belles choses dont Bilguer et Staunton ne se sont jamais doutés. Ces variantes et toutes les autres qui constituent la vérité absolue aux échecs, étaient réunies dans un petit cahier manuscrit qu'on glissait mystérieusement aux élèves, moyennant le paiement d'une somme, pour laquelle ils auraient pu se procurer une

*) Le lecteur qui trouverait excessive cette expression, n'a qu'à jeter un coup d'œil comparatif sur la première et la dernière édition du Handbuch.

douzaine d'exemplaires du Handbuch. Nous avons tous craint que le contenu de ce cahier ne restât à tout jamais à l'état de manuscrit, inaccessible par conséquent au grand public des échecs. Le sort nous a été clément et nous a épargné cette douleur. — Est-ce la diminution progressive du nombre des élèves où le besoin inhérent aux grands esprits, lorsqu'ils sentent le déclin de leur vie qui a amené le maître à faire son *exegi monumentum*? Contentons-nous de nous en féliciter.

Le cahier est reproduit, sous forme d'appendice, dans le livre du tournoi de Paris 1900, tournoi que Rosenthal fit organiser au Grand Cercle. Cet appendice résume donc sa théorie d'échecs. Il est très sommaire. C'est ainsi qu'il supprime, par exemple, tout simplement le Gambit Evans, en le refusant. Dans le Gambit Muzio il y a quelques variantes de Paulsen; dans le Gambit de Kiéséritzky, une variante de La Bourdonnais est indiquée comme la défense gagnante; dans une des principales variantes du Lopez, nous retrouvons une défense improvisée par Morphy, et pas un mot sur les tentatives faites depuis 40 ans pour faire mieux.

Et tout cela se présente sans nom d'auteur, donnant à première vue l'impression d'être du Rosenthal, rien que du Rosenthal.

Greco et Philidor n'avaient pas procédé autrement en prenant leur bien où ils le trouvaient. Il est vrai qu'ils n'avaient pas de La Bourdonnais, de Morphy, d'Anderssen et de Paulsen à démarquer.

Quoi qu'il en soit, Rosenthal fut pendant trente ans le professeur des échecs à Paris, poussé par la colonie étrangère, notamment espagnole, protégé par la haute finance, dont beaucoup de membres voyaient en lui un pauvre et intéressant coreligionnaire. Il s'est assuré une existence relativement aisée, et à sa mort nous trouvons la France, en ce qui concerne les échecs, au dernier rang des nations européennes. Où serait-elle si elle n'avait pas eu le grand maître? Heureusement qu'il reste à ce beau pays l'espoir dans l'avenir et le bonheur de posséder David Janowski. Déjà celui-ci a décrété que le Gambit du roi est la dernière des absurdités. Le jour où il aura réuni autour de lui un cercle d'élèves studieux et crédules, on ne jouera plus que P.4D et du coup la troisième république brillera d'un nouvel éclat dans le domaine international des échecs.

—*—

Lösungen

a) zu den Problemen. No. 167 von Dr. E. Palkoska, Pardubice: (Stellung: W.: Kd4, Df7, Le2, Bb7. Schw.: Kb8, Be3. 3 Züge.)

1. Kd4—c4, Ka7 2. Dc7 etc.

No. 168 von P. Birum, Davos:

(W.: Kd1, Tf4, Lb2, Sg7, Ba4, b3, b6, c2, d4, e5, e6, g3.

Schw.: Kb4, Ta7, b7, Ba5, a6, c7, f5, g4, h6. 4 Züge.)

1. Sg7—h5, Ta8 o. Tb8 2. Tg4:, Td8 o. anders 3. Sf4 etc.

1. —, Tb6: o. cb6: 2. d5†, Kc5 3. Tc4† etc.

1. —, c6 2. d5† u. Tg4: etc. — Anderes kürzer. — Das Problem ist von den Preisrichtern nicht beanstandet worden trotz der Nebenlösung: 1. Kd1—d2, bel. 2. Lc3†, Ka3 3. Tf1 etc.

No. 169 von S. Magner, Leipzig:

(W.: Kg7, Tf6, Sc3, f3, Ba2, a6, b3, d2. Schw.: Kc5, Ba7. 3 Züge.)

1. Sf3—e1, Kb4 2. Sc2† etc. 1. —, Kd4 2. b4 etc.

No. 170 von R. Zangger, Charlottenburg:

(W.: Kh6, Td4, f6, Se3, e6, Bb4, b5, c2, d2, d6, g3. Schw.: Ke5, Sf8, Lh3, Bc4, c6, f3, g4. 3 Züge.)

1. Se6—c7, Kf6: 2. Tdf4† etc. 1. —, Kd4: 2. Tff4† etc.

1. —, cb5: 2. Td5† etc. 1. —, Sg6, e6 2. Te6† etc.

1. —, Lf1 2. Sg4:† etc. 1. —, ~ 2. Sc4:† (Drohvar.)

No. 171. Motto „Elpis“:

(W.: Kc4, Dd4, Td6, Sc6, Lc8, Bd3. Schw.: Kf5, Te8, Sc7, e6, Lg8, Bg5, g6. 2. Züge.)

1. Td6—d7 etc.

Thema: Im Einleitungszuge sind die Grundideen: Rückzug, Preisgeben des weissen Königs und Ablenkungsoffer verbunden darzustellen.

No. 172 von Alfred de Musset:

(W.: Kg8, Th7, Se5, g4. Schw.: Ke8, Sb8. 3 Züge.)

1. Th7—d7 etc.

Ein witziger schachlicher Einfall des grossen französischen Poeten.

No. 173 von A. W. Galitzky:

(W.: Ke7, Lb6, Bb5, d3, f2, f3. Schw.: Kd5, Bd7, e5. 3 Züge.)

1. Lb6—e3, d6 2. Kf6 etc. 1. —, e4 2. fe4:† etc.

No. 174 von J. Dusold, Bamberg:

(W.: Kg2, Dc6, Lb1, Sd5, f3, Bc2. Schw.: Ke4, Tb8, Lh7, Sg8, Bd6. 2 Züge.)

1. Dc6—c8 etc.

No. 175 von Ed. Rochfull, Zürich:

(W.: Kd6, Dd5, Tf6, Ld4. Schw.: Kd8, Tf8, Sa8, h5, La6, Bb5, f7. 2 Züge.)

1. Dd5—e6 etc.

b) zur Studie pag. 154 von Graf H. de Limburg, Bruxelles:

(W.: Kg6, Ld5, Bb5, d7, e6, g2, h3. Schw.: Ke7, Le5, Bb6, g7, h4.)

1. g4, hg3: 2. h4, Lf6 3. h5, g2 4. Lg2:, Ke6: 5. Lb3†, Ke7 6. h6 mit Drohung h7 etc., gh: 7. d8D† 8. K×L u. gew., auch bei anderer Reihenfolge der Züge 2—5 von Schwarz.

1. —, Ld4 2. Kh7, Lf6 3. Kg8, Lc3 4. g5, Ld2 5. g6, Lc3 6. d8D†, K×D 7. Kf7, Lf6 8. Lc4, Lg5 9. Kg7:, Ke7 10. Kh7 u. gew.

Auf andere Züge ähnlich,

Richtige Lösungen

zu den Problemen: E. Niederer-Buff, Heiden; E. Schopfer, Morges; W. Preiswerk, Bern; B. Hiller, Zürich; J. Strehler, Lausanne; Dr. G. Triest, Davos-Platz; F. Förster, Leipzig; Dr. A. Hugelshofer, Basel; Pfr. Hartmann, Langenthal; Dr. R. Gerlach, Küsnacht; Jul. Richter, Brünn; O. Gyr, Bern; K. Klöti-Seiler, Winterthur; Erw. Grob, St. Gallen; A. Gonin, St-Imier; A. Stooss, Bern; Herm. Schmid, Zürich, sämtliche: 167—175. F. Hegnauer, Aarau: 167, 169—175. O. Schmid, Zürich: 167, 170—175. E. Reichel, Langenthal; A. Ringier, Aarau: 168—175. P. Graf, Winterthur: 168. Dr. J. Müller, London: 169—175. Dr. C. Morel, Locarno: 171—175. Erw. Haller, Aarau; C. Schläpfer, Genf: 171, 173—175. M. u. B. Schmid, Zürich: 171, 174, 175. Ch. Ritter, Genève: 173—175. zur Studie: Dr. R. Gerlach, Küsnacht; Pfr. Hartmann, Langenthal; Herm. Schmid, Zürich; A. Gonin, St-Imier; Jul. Richter, Brünn; F. Hegnauer, Aarau.

Mitteilungen.

Schaffhausen. Hier hat ein Initiativkomitee, bestehend aus den HH. Schauwecker, Prof. Haug, Rechnungsrat Steiger und Dr. Th. Schaad, sich gebildet, das die in Stadt und Umgebung zerstreuten Jünger und Jüngerinnen Caïssa's zu einem Klub zu vereinigen gedenkt.

Vereinsnachrichten vom Ausland. München. Der „Münchner Schachklub“ hat sein Lokal in das „Hotel Reichshof“, Sonnenstr. 15, verlegt. — Ohrdruf. Der Thüringische Schachbund hielt hier am 28. und 29. Sept. seinen Kongress ab. Zum Vorsitzenden wurde Gymnasiallehrer Hild in Ohrdruf gewählt. Im Ehrenturniere erhielt den 1. Preis E. Hartewig, Chemnitz; im Hauptturnier stud. Herrscher, Jena; im Nebenturnier Finster, Ohrdruf. — Bremen. Vom 4. bis 6. Oktober fand hier der 6. Kongress des Niederelbischen Schachbundes statt. Bei der Vorstandswahl wurde der bisherige Präsident R. Zenker, Altona, wiedergewählt. Erste Preisträger: H. Süchting in Brakerade und C. Carls aus Hannover. — Paris. Café de la Régence. Le plaisir que les amateurs ont éprouvé à suivre les parties du premier tournoi de maîtres a été si vif qu'un deuxième tournoi a été organisé. Aux 4 maîtres Janowski, Taubenhau, v. Scheve, Albin, a été ajouté un cinquième concurrent, M. Silbert, un des plus forts amateurs parisiens. Le 1^{er} prix recevra 25% de la souscription, le 2^e 15%; le reste 60% sera distribué au prorata des points obtenus. — Roma. Dalla «Tribuna Illustrata» rileviamo la notizia seguente: «Accademia Romana degli Scacchi. Abbiamo avuto la visita del sig. Max Pestalozzi, presidente della Associazione Scacchistica Svizzera. P. è giocatore molto forte; qui ha potuto fare una sola partita con il sig. Guglielmetti, che ha dovuto mettere tutta la sua valentia technica e la tenacia per aver ragione del suo forte avversario.» — New-York. Dr. E. Lasker ist hier eingetroffen und hat im Manhattan Chess Club am 16. Okt. mit dessen stärksten Mitgliedern, Showalter, Hodges, Delmar, Hymes Einzelwettkämpfe begonnen. — Neu-Seeland. Im telegraphischen Wettkampf awischen den Schachklubs zu Auckland und Wellington blieb Wellington mit 12 1/2 : 7 1/2 P. Sieger.

Dr. E. Lasker, der das englische Klima nicht vertragen kann, beabsichtigt seine Lehrstelle in Manchester aufzugeben und sich vorläufig wiederum ganz dem Schach zu widmen.

Depuis le 1^{er} octobre **D. Janowski** redige la colonne d'échecs du „Monde illustré“.

R. Teichmann ist neuerdings an den Augen erkrankt. Der verstorbene Problemkomponist **E. B. Schwann** hat ihm in seinem Testament 5000 Fr. vermacht.

Im Anschluss an den Kongress zu Hannover fand ein kleiner Wettkampf zwischen **M. Eljaschoff** und **C. Carls**, Hannover, statt, welchen der erstere mit 3, 1, 0 gewann.

Pillsbury hat, begleitet von seiner jungen Gemahlin, seine Kunst- und zugleich Hochzeitsreise in Europa fortgesetzt und Blindlingsvorstellungen auch in Brämen, Hamburg, Wien, Breslau, Budapest gegeben. Seine phänomenalen Leistungen ernteten überall begeistertes Lob. Er hat eine ganze Reihe genialer Partien gespielt und manche seiner Kombinationen hätte der grösste Meister am Brett nicht besser durchführen können. Nachstehend zwei Proben.

162. Damenbauer-Eröffnung.

Aus Pillsbury's Blindlingsvorstellung in Wien. Schwarz: *Magyar*.

1. d2—d4, d7—d5
2. Sg1—f3, f7—f6?
3. Sb1—c3, Lc8—f5
4. Sf3—h4, Lf5—g6
5. Sh4×g6, h7×g6
6. Dd1—d3, Ke8—f7
7. e2—e4, c7—c6
8. Dd3—f3, e7—e6
9. Lf1—d3, Lf8—b4
10. Lc1—d2, Sg8—h6
11. 0—0—0, Sb8—d7
12. e4×d5, e6×d5
13. Th1—e1, Dd8—c7
14. Sc3×d5 (prächtig gespielt), Lb4×d2†
15. Td1×d2, c6×d5
16. Df3×d5†, Kf7—f8
17. Ld3×g6, Sd7—b6
18. Td2—e2, Sh6—f7
19. Dd5—e6, Dc7—d7
20. De6×d7, Sb6×d7
21. Lg6×f7, Kf8×f7
22. Te2—e7†, Kf7—g6
23. Te7×d7, Th8×h2
24. Te1—g1, b7—b5
25. Kc1—d2, Gibt auf.

163. Spanische Partie.

Aus der Blindlingsvorstellung Pillsbury's in Berlin. Schwarz: Dr. *Lewitt*.

1. e2—e4, e7—e5
2. Sg1—f3, Sb8—c6
3. Lf1—b5, Sg8—f6
4. 0—0, Sf6×e4
5. d2—d4, Se4—d6
6. Lb5—a4, e5—e4
7. Tf1—e1, Lf8—e7
8. Sf3—e5, 0—0
9. Sb1—c3, Le7—f6
10. Lc1—f4, Sd6—e8
11. Se3×e4, Sc6×e5
12. d4×e5, Lf6—e7
13. Dd1—d3, f7—f6
14. Ta1—d1, f6×e5
15. Lf4×e5, d7—d6
16. La4×e8, Tf8×e8
17. Dd3—d5†, Kg8—f8
18. Le5—c3, Le7—f6
19. Lc3×f6, g7×f6
20. Dd5—h5, Kf8—g7
21. Te1—e3, Te8—f8
22. Td1—d5!, Lc8—e6, worauf ein glänzender Schluss folgt: 23. Te3—g3†, Kg7—h8
24. Dh5×h7†!! Aufgegeben.

*

C. A. Walbrodt †.

Am 3. Oktober 1902 verschied zu Berlin der hochbegabte Schachspieler Carl Aug. Walbrodt. Geboren 1871 zu Amsterdam von deutschen Eltern, kam er sehr jung nach Berlin, um sich für den kaufmännischen Beruf vorzubereiten. Das Schach erlernte er schon mit 10 Jahren, und er war noch nicht 20jährig, als er in einem Turnier der Berliner Schachgesellschaft den ersten Preis davontrug. Nachdem er sich im Einzelwettkampfe mit den Matadoren der Reichshauptstadt rühmlich ausgezeichnet und seine Kräfte gestählt, beteiligte er sich an verschiedenen Meisterturnieren, zuerst 1892 zu Dresden, woselbst er den 4. Preis gewann, ohne eine Partie zu verlieren (4 gew., 12 remis), nachher zu Kiel, Leipzig, Nürnberg, Budapest, Berlin und Wien, mit wechselndem Erfolg. Das beste Resultat erzielte er 1897 zu Berlin, wo er zum 2. Preisträger vorrückte, erster war Charousek.

Walbrodt hat sein angebornes Talent nicht zur vollen Entfaltung gebracht. Er nahm es mit dem königlichen Spiele nie recht ernst; Göttin Caïssa war es auch nicht allein, der er seine Musse widmete, Amor und Bacchus hielten ihn weit mehr in ihrer Gewalt, was natürlich nicht ohne Einfluss auf seine Spielführung blieb. Am auffallendsten trat dies am Kaiserjubiläumsturnier in Wien 1898 zu Tage. Sehr gelungen zeichnete damals A. Friedmann im Pesther Loyd den jungen Schachkünstler:

„Der Berliner Schachmeister Walbrodt ist ein wenig leicht, aber — „et jeht ja so ooch!“ Bei der ersten Partie blieb er gleich ganz weg, bei

der zweiten gegen Burn kam er 1½ Stunden zu spät, spielte dann keck ein Königsgambit, machte Zug auf Zug fast a tempo und — gewann. Walbrodt ist im Sitzen (bei gutem Getränk) ein Riese, wenn er aufsteht, ein Zwerg, blond, fahl, verschlafen, zumeist übernächtig, einer aus der verbummelten Berliner Genieschule des Ludwig Devriert und E. T. A. Hoffmann. Macht man ihm über sein gutes Spiel Komplimente, so lehnt er kurzweg ab: Die Leute machen sich doch immer ganz alleene mat. Jeder jeht an sich selbst zu Jrunde.“

Dieses sein beliebtes Schlagwort ging leider an ihm selbst in Erfüllung. Noch im gleichen Jahre befel ihm ein Lungenleiden, das ihn nicht mehr verlies und ihn zwang, der Arena der Meisterturniere fern zu bleiben. Seine praktische Tätigkeit im Schachspiel erstreckte sich von da ab in der Hauptsache auf Simultan-Vorstellungen, in denen er an Raschheit und Erfolg Grossartiges leistete. Am 9. Dezember 1900 z. B. spielte er in Berlin 60 Partien simultan, von denen er 49 gewann, 8 remis machte und nur 4 verlor.

Walbrodt hat sich auch literarisch beschäftigt. Er gab 1896—97 die „Berliner Schachzeitung“, 1897—98 das „Internationale Schachjournal“ heraus und leitete mehrere kleinere Schachspalten; zuletzt war er Berichterstatter über den Schachkongress zu Hannover für den „Berliner Lokalanzeiger“. Sein frühzeitiger Tod ist unstreitig ein Verlust für die Schachwelt.

164. Spanische Partie.

Gespielt im Meisterturnier zu Budapest 1896.

<i>Walbrodt.</i>	<i>Fanowsky</i>	15. Sf3—e5	Tf8—f4
1. e2—e4	e7—e5	16. g2—g3	Tf4—f7
2. Sg1—f3	Sb8—c6	17. Se5×f7	Kg8×f7
3. Lf1—b5	Sg8—f6	18. c2—c4	c6—c5
4. 0—0	Sf6×e4	19. De2—h5†	Kf7—e7
5. d2—d4	Se4—d6	20. Se4×c5	Lb6×c5
6. Lb5×c6	d7×c6	21. Dh5×c5†	Ke7—e8
7. d4×e5	Sd6—e4	22. Dc5—h5†	Ke8—f8?
8. Dd1—e2	Se4—c5	23. Dh5×h7	Kf8—f7
9. Tf1—d1	Lc8—d7	24. Td1—d3	Dd8—e8
10. Sb1—c3	Lf8—e7	25. Te3—f3†	Kf7—e7
11. Lc1—e3	0—0	26. Dh7×g7†	Ke7—d6
12. Le3×c5	Le7×c5	27. Ta1—d1†	Kd6—c6
13. Sc3—e4	Lc5—b6	28. Tf3—d3	Ta8—d8
14. e5—e6!	f7×e6	29. b2—b4	Aufgegeben.

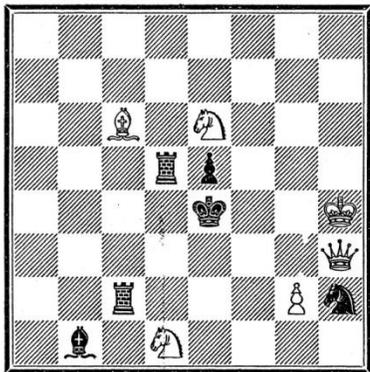
Berichtigung.

Unter seinen Beispielen hat Herr Palkoska im Septemberhefte auch einen kleinen Zweizüger von J. Kghtz und C. Kockelkorn angeführt (im Diagramm fehlt ein w. Bauer auf f4!), von dem er sagt, dass wir damit eine Aufgabe von Baron Wardener „unwillkürlich kopiert“ haben. Natürlich ist damit die Idee gemeint, denn unsere Ausführung ist ja ganz anders, als die Wardener'sche. Da möchte ich doch darauf aufmerksam machen, dass

es stets zweckmässig ist, bei einer Untersuchung auf Originalität möglichst weit zurückzugreifen. Bei einem solchen Zurückgreifen würde Herr Palkoska auf die beiden folgenden Aufgaben gestossen sein, von denen die eine, der Fünfzüger (a), anfangs 1865 zum Palamède-Turnier gesandt wurde, während der Zweizüger (b) uns durch die „American Chess nuts“ (1868) bekannt geworden ist. Wahrscheinlich sind beide Aufgaben

a.

J. Koltz und C. Kockelkorn.



Matt in 5 Zügen durch 1. Kh5, La2
2. Kh6, Lb3 3. Kh7, La4 4. Kh8, Lxç6
5. D—h7 †.

um dieselbe Zeit komponiert worden. Diese beiden Aufgaben sind meines Wissens die ersten, in denen die Idee dargestellt wird, von der Herr Palkoska sagt, dass wir sie „unwillkürlich“ nach Baron Wardener „kopiert“ haben. Es berührt komisch, wenn dem Erfinder einer Idee ein solcher Vorwurf gemacht wird! Darum sage ich, dass man möglichst weit zurückgreifen muss, um über die Originalität einer Idee mit einiger Sicherheit urteilen zu können.

Dresden, den 15. Oktober 1902.

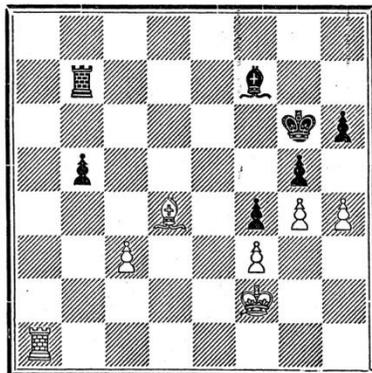
J. Koltz.

Studien und Endspiele.

49.

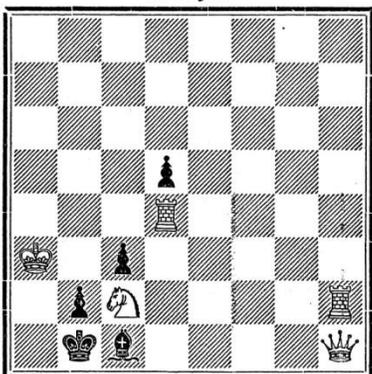
Die am 3. Juni 1899 im schweizerischen Hauptturnier b zu Lausanne zwischen Dr. Sieber, Bern (Weiss) und F. Ramuz, Lausanne (Schwarz) gespielte Partie musste in nebensetzender Stellung abgebrochen werden. Weiss zieht.

Das Schiedsgericht (M. Pestalozzi, A. Hänni, A. Bach) erklärte die Partie gewonnen für Weiss. Welches sind die nächsten Züge?



b.

S. Loyd.



Matt in 2 Zügen durch
1. T—h8, Kxç2 2. D—h7 †.

50.

W. Freiherr v. Holzhausen und M. Sohège.

W.: Kf6, Bd6, e7, g5. — Schw.: Ke8, Sd3, Bf7, h7.

Weiss am Zuge gewinnt.

Partien.

165. Falkbeergambit.

Gespielt zu Basel, 15. April 1902.

Weiss: A. Duhm; Schwarz: W. Henneberger.

- | | | | |
|------------------------|-------------------|--------------------------|---------------------|
| 1. e2—e4 | e7—e5 | 10. Sd2×e4 | f5×e4 |
| 2. f2—f4 | d7—d5 | 11. Lg2×e4 | Dd5—d8 |
| 3. e4×d5 | e5—e4 | 12. Sg1—f3 ³⁾ | b7—b6 ⁴⁾ |
| 4. d2—d3 | Sg8—f6 | 13. De2—c4† | Kg8—h8 |
| 5. d3×e4 | Sf6×e4 | 14. Le4×a8? | Tf8—e8† |
| 6. Dd1—e2 | f7—f5 | 15. Sf3—e5 ⁵⁾ | Lc8×g4! |
| 7. Sb1—d2 | Dd8×d5 | 16. Lc1—e3 ⁶⁾ | Te8×e5! |
| 8. g2—g4 ¹⁾ | Lf8—c5 | 17. 0—0 | Te5×e3 |
| 9. Lf1—g2 | 0—0 ²⁾ | | |

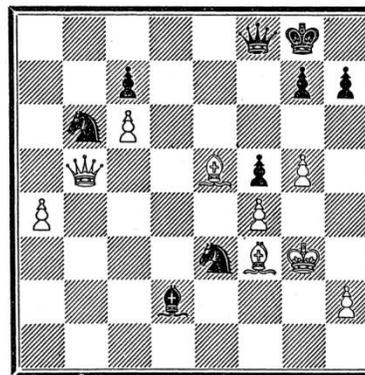
Aufgegeben.

¹⁾ Die ganze Spielweise ist eine Neuerung Charouseks.²⁾ Offenbar die richtige Verteidigung, die Schwarz in Vorteil bringt.³⁾ Auf Dc4†, Kh8 13. Dc5: gewinnt Te8 den L zurück.⁴⁾ Eine kühne und schöne Kombination, die aber erst dadurch korrekt wird, dass Weiss den T nicht sofort nimmt.⁵⁾ Das Einzige. Auf Le4 gewinnt La6.⁶⁾ Wieder das Einzige. Nimmt Schwarz den Läufer, so wird er in 4 Zügen matt.
A. D.

166. Schlusspiel.

In einer kürzlich zu Karlsbad gespielten Partie ergab sich folgende Stellung:

V. Tietz.



Roland.

Der Führer der schwarzen Steine, Steueroberinspektor Tietz, Präsident des Karlsbader Schachvereins, entschied die Partie durch eine bewunderungswürdige Kombination:

- | | |
|------------|-----------|
| 1. . . . | Df8—a3 |
| 2. Le5×c7 | Da3—c1 |
| 3. Lc7×b6 | Dc1—g1† |
| 4. Kg3—h3 | Dg1—g4†!! |
| 5. Lf3×g4 | f5×g4† |
| 6. Kh3—h4! | Ld2—e1† |
| 7. Kh4—h5 | g7—g6† |
| 8. Kh5—h6 | Le1—b4!! |

und Weiss gab auf.

- 33. Tc1—b1 Le6—f5
- 34. Lb2—c3 Lf5—e4
- 35. a3—a4?

In Betracht kam 35. Ld2 nebst Sc5.

- 35. . . . c7—c6
- 36. a4—a5? Db6—a7
- 37. Tb1—b2 Td7—b7
- 38. Te1—b1

Es ist klar, dass Weiss nach Sc6; D×D eine Figur verlieren würde.

- 38. . . . Kc8—d7
- 39. Kgl—h1 Te8—b8
- 40. Df2—e1 Lf8—e7
- 41. Sd4—b3 Tb7—b5
- 42. Lc3—d4 Da7—b7
- 43. Ld4—c5 Le7×c5
- 44. b4×c5

44. Sc5†; Te5; 45. bc, Db2; 46. Tb2.; Tb2: nebst T oder Lc2: wäre kein gutes Geschäft.

- 44. . . . Tb5—b4

Schwarz steht nun trotz des Bauernverlustes nicht schlecht, da Weiss in der b-Linie gefesselt ist; der Textzug aber ist nicht stark, der Turm stand auf b5 besser.

- 45. De1—h4 Kd7—c8
- 46. Dh4—f6 Db7—d7
- 47. Kh1—h2

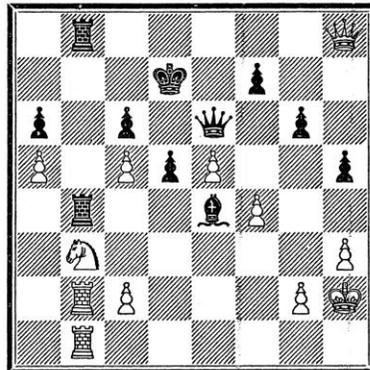
Es drohte † in zwei Zügen.

- 47. . . . Dd7—e6?

Gibt dem Gegner Gelegenheit zu einer wunderschönen Kombination; Lc2: konnte geschehen.

- 48. Df6—h8†! Kc8—d7

Auf Kc7 wäre der folgende Zug noch stärker.



Stellung nach dem 48. Zuge von Schwarz.

- 49. Sb3—d4!!
- Eine der schönsten Kombinationen.
- 49. . . . Tb4×b2
- Oder Th8: 40. Tb4: etc.
- 50. Dh8×b8! Tb2×b8
- 51. Tb1×b8 Kd7—c7
- 52. Sd4×e6† Kc7×b8
- 53. Se6—d4! Kb8—c7

Das Endspiel ist für Schwarz aussichtslos.

- 54. g2—g4 h5—h4
- 55. c2—c3 Kc7—d7
- 56. Kh2—g1 Kd7—c7
- 57. Kgl—f2 Kc7—d7
- 58. f4—f5 g6×f5
- 59. g4×f5 Kd7—c7
- 60. Kf2—e3 Le4—g2
- 61. Sd4—f3 Lg2×h3
- 62. Sf3×h4 Lh3—g4
- 63. Ke3—f4 Lg4—e2
- 64. Sh4—f3 Le2×f3
- 65. Kf4×f3 Aufgegeben.

Mason erhielt für diese Partie den vom Prinzen Dadian von Mingrelien ausgesetzten Preis (500 Fr.) für die brillianteste Partie.*)

*

*) Während die ganze Schachpresse einstimmig ist im Lobe dieser Partie und A. de Riviere, der Leiter des Turniers, an den Prinzen von Mingrelien schrieb: „La combinaison de M. Mason a provoqué l'admiration des compétiteurs et des spectateurs“, drückt sich M. Tschigorin, gewiss auch ein Kenner in brillanten Kombinationen, im Nouveau Temps sehr abfällig aus: „Cette partie est peu intéressante et en général assez mal jouée des deux côtés.“

Je fester und sicherer die Stellung ist, um so „ungestörter“ kann man tiefere Läne anlegen oder wenigstens mittelst geeigneter Postierung die ganze Kraft seiner Figuren zur Geltung bringen. Hieraus erklärt sich auch, warum bereits auf eine sichere Öffnungsanlage der Partie ein so hoher Wert gelegt wird.

S. Magner.

* * *

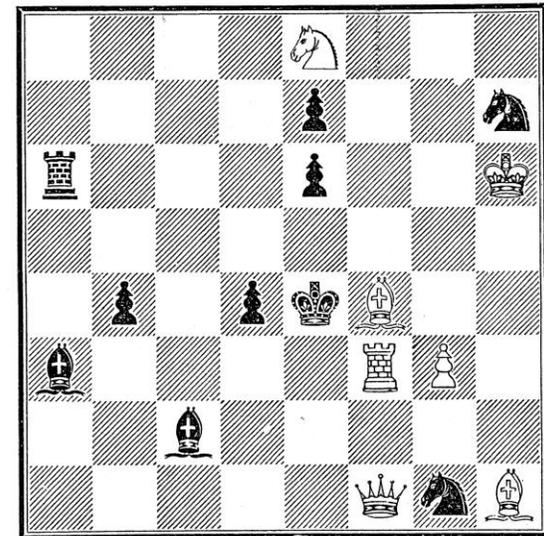
Les seuls remords que peuvent avoir les joueurs d'échecs, c'est d'avoir joué de mauvais coups; mais, en revanche, ils conservent longtemps le souvenir et le plaisir des belles parties gagnées.

A. Laur.

Probleme.

185. W. Henneberger, Basel.

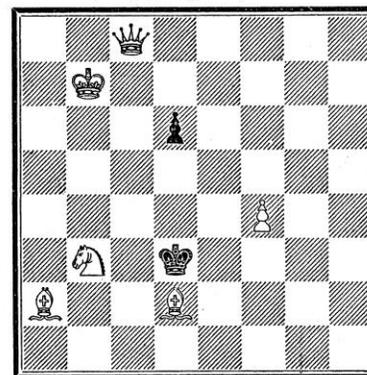
(Original.)



Matt in 3 Zügen.

186.

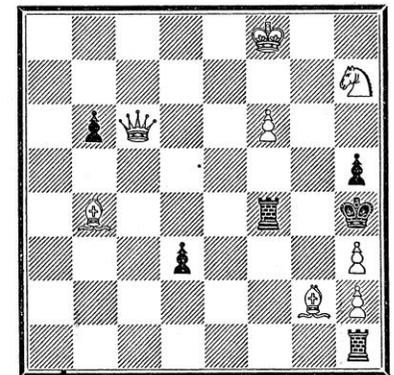
S. Magner, Leipzig.
(Original.)



Matt in 3 Zügen.

187.

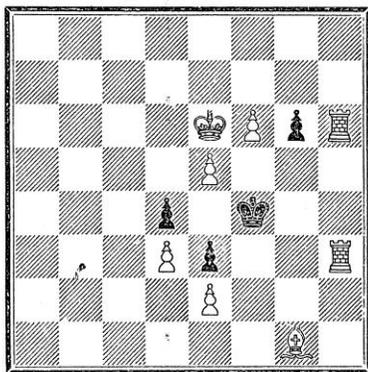
E. Schwann †, London.



Matt in 3 Zügen.

188.

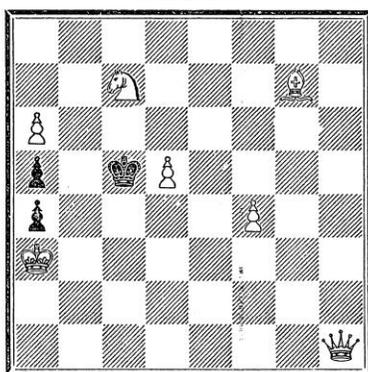
J. Kohlz und *C. Kockelkorn.*
(J Uppnami.)



Matt in 3 Zügen.

189.

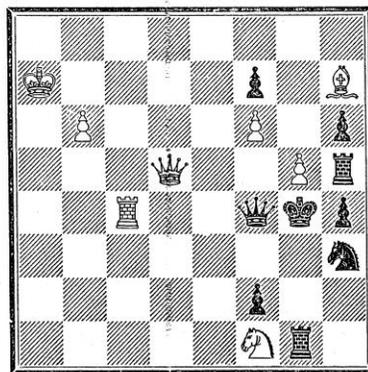
N. Maximow, Petersburg.
(Original.)



Matt in 2 Zügen.

190.

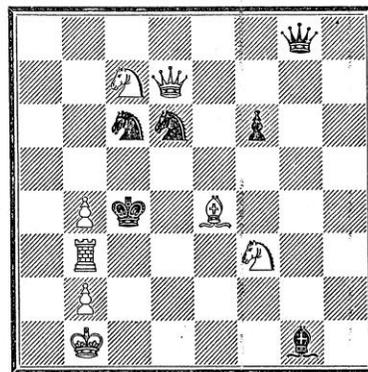
J. Colpa, Leyden.
(I. Preis im Turnier des niederl. Schachb.)



Matt in 2 Zügen.

191.

Emil Mers, Bern.



Matt in 2 Zügen.

192.

Samuel Loyd.
W.: Ka2, Db6, Bc5.
Schw.: Ka4, Bb5.
Matt in 3 Zügen.

193.

K. Makovsky.
W.: Kf8, Db4, Ta5, Be5.
Schw.: Kd7, Lc8, Bc7.
Matt in 2 Zügen.

* * *

Das Warschauer Blatt „Wedrowice“ schreibt ein internationales Turnier für Dreizüger aus. 5 Preise (30, 15, 10, 8 u. 6 Rubel). 3 Aufgaben für jeden Teilnehmer. Termin: 1. Februar 1903. Einsendungsmodus: Motto, verschlossenes Couvert etc. Preisrichter: N. Maximow-St. Petersburg, O. Jarosch-Radoschitz, und Dr. Przepiorka-Warschau.

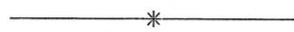
Vermischtes.

Un manuscrit français sur les échecs

datant du 13^{me} siècle a été vendu dernièrement à une enchère pour la somme de 800 l. st. C'est la bibliothèque Quaritch de Londres qui en a fait l'acquisition. Ce manuscrit est la traduction en vieux français normand du Bonus Socius. La bibliothèque nationale de Paris possède deux exemplaires de cet ouvrage, l'un en latin, l'autre en vieux français picard. Il est intitulé: Le Gieu des Eschies des Taules et des Merelles par Nicholes de S. Nicholai, A. D. 1300.

Die Wertung des Remis

lässt die Gelehrten von e2—e4 nicht zur Ruhe kommen. Der in den beiden Meisterturnieren zu Monte Carlo gemachte Versuch, die Remispartie jedem der Gegner 1/4 anzurechnen, hat nicht das gewünschte Resultat geliefert. Da diese Partien wiederholt werden mussten, so ergab sich unter anderm die Ungerechtigkeit, dass die betreffenden Spieler keine Ruhetage bekamen. *J. Mason* schlägt nun vor, für die gewonnene Partie 1 und die unentschiedene 0 zu notieren, für eine verlorene 1/2 Punkt abzuziehen. *J. Gunsberg* möchte dagegen für die Gewinnpartie 1 1/4, die Remise 1/2 und die Verlustpartie 0 zählen. *A. de Rivière* endlich hält dafür, Partien, in denen die beiden Partner absichtlich auf remis spielen, tutti quanti zu annullieren. „Nous pensons“, schreibt er im Eco de Paris, „qu'il faut s'en tenir à l'annullation des parties qui, par la mollesse de deux concurrents, n'ont en rien le caractère d'une lutte. Le fait que ces parties disparaissent de la cote, profite à la masse des joueurs; la punition est sévère, car on comprend qu'un concurrent chercheur de nullités, s'expose à être déclassé, ayant moins de parties admises. La pénalité n'atteindrait pas l'adversaire, s'il est jugé que celui-ci a fait son possible pour gagner.“ Der Gedanke hat gewiss etwas für sich; wer vermöchte aber die Grenze genau festzustellen, bei welcher eine Partie angenommen oder zurückgewiesen werden müsste? Jedenfalls gäbe eine solche Bestimmung Anlass zu endlosen Reklamationen. Die „Stratégie“ findet, — und diesen Standpunkt dürfte die Mehrzahl der Turnierspieler teilen — dass der alte Modus, Gewinn mit 1, Verlust mit 0, Remis mit 1/2 P. zu taxieren, immer noch vorzuziehen sei. Sie redet einer bessern Würdigung der Remisen das Wort: „Ces systèmes n'empêchent pas qu'il y a nullité et nullité. Lorsque dans une situation précaire, la nullité est amenée par une savante combinaison, il y a plus de mérite que de gagner une partie parce que l'adversaire a mis une pièce en prise. D'autre part lorsqu'un concurrent est aux prises avec un des matadors de l'échiquier, contre lequel il croit n'avoir aucune chance de gain, c'est son droit absolu de rester sur la défensive et de ne viser que la nullité.“



„Die unsterbliche Partie“ im Lichte der „Unsterblichen“.

Scherz von *Max Weiss* in Bamberg.

Der in den letzten Jahren mehr und mehr überhandnehmende „Cita-terich“ bei der Glossierung von Schachpartien hat die Inspiration zu nachfolgendem „bahnbrechenden“ Kommentierungsversuch gegeben.

Weiss: *Anderssen*; Schwarz: *Kieseritzki*.

- | | |
|---|--|
| <p>1. e2—e4 e7—e5
2. f2—f4
„Alles schon dagewesen.“
2. . . . e5×f4
„Der ist besorgt und aufgehoben,
Der Herr wird seine Diener loben.“
<i>Schiller</i>: Der Gang zum Eisenhammer.</p> | <p>4. Ke1—f1
„Und er schlug sich seitwärts in die
Büsche.“
4. . . . b7—b5!
„Grau, teurer Freund, ist alle Theorie,
Und grün des Lebens goldner Baum!“
<i>Goethe</i>: Faust.
5. Lc4×b5
„Leg's zu dem Übrigen!“
<i>Schiller</i>: Kabale und Liebe.</p> |
|---|--|

seine seltenen Probleme weder an Schachzeitungen noch zu Turnieren gesandt; nicht einmal nach Kunstgesetzen fragte der eigenwillige Komponist. Dass einem solchen Kopf, nur weil seine Probleme nicht immer nach der Mode waren, jene Huldigung versagt bleiben sollte, die so mancher Mittelmässigkeit willig dargeboten wird, das konnte Bayersdorfers Gerechtigkeitssinn nicht zugeben. Aufgeschaut, rief er darum seinen Lesern zu, was ich euch diesmal vorlege, ist ein Juchly!

„Beide Meister gehörten dem Akademischen Schachklub München als Ehrenmitglieder an, zu dessen Stiftungsfesten gewöhnlich einer von ihnen die Preisauflage für das Lösungsturnier stellte. Für das zehnte Stiftungsfest (1896) wurde da Grosses geplant: eine Festschrift sollte es geben, zu der alle Ehrenmitglieder um Beiträge angegangen wurden. *v. d. Lasa* und *M. Lange* sagten bereitwilligst zu; auch *Bayersdorfer* und *Juchly* waren erbötig. Jener stellte eine Auswahl seiner Probleme, dieser seine vollständige Sammlung zur Verfügung. Die ausgezeichnete Schrift, die ausserdem noch eine Chronik des Vereins von *Dr. S. Dreifuss*, sowie eine prächtige Abhandlung von *P. Seufert* über den Schachmeister *G. R. Neumann* enthält, ist nur in 150 Exemplaren verteilt worden und daher nicht sehr bekannt geworden. Aber die glücklichen Besitzer des Werkes kennen dadurch die Juchly'schen Probleme, und nur, was er nach 1896 noch komponiert hat, mag ihnen fremd geblieben sein. Diese später komponierten Probleme haben wir in Bayersdorfer's Nachlass vorgefunden und geben sie hier wieder, als Proben eines Typus, den nach Verdienst zu würdigen ausser ihm nur wenige verstanden haben. Diese Probleme werden den Wunsch erregen, auch die übrigen Kompositionen Juchly's kennen zu lernen.“

Es folgen dann 4 Probleme von Juchly, die wir schon kennen und von denen wir dasjenige wiedergeben, das wegen Nebenlösbarkeit durch einen schwarzen Läufer auf h8 zu korrigieren ist. — Es gereicht uns zur grossen Freude, dass ein schweizerischer Komponist in dieser Weise die Würdigung von Seiten eines hervorragenden Problemkenners gefunden hat.



Matt in 3 Zügen.

Lösungen

a) zu den Problemen. No. 176 von P. Birum, Davos:

1. Tc7, Ke5 2. Tc5† etc. 1. —, Tg7 2. S×b7 etc. (Drohvar.)
 1. —, T×L 2. S×f7 etc. 1. —, Th8 o. b4 2. e4† etc.
 1. —, K×S 2. Lf4† etc. 1. —, b6 2. Lf4 etc. (Drohvar.)

No. 177 von R. Zangger, Charlottenburg:

1. Te3, dc3:† 2. Kc3: etc. 1. —, de3:† 2. Ke3: etc.
 1. —, d3 2. Sb6† etc.

No. 178 von Prof. Dr. Kissling, Bremen:

1. Dh2; Tf8, f1 2. Dh8† etc. 1. —, b2 2. Db8 etc.
 1. —, Se3, bel. 2. Sf3† etc.

No. 179 von Oskar Blumenthal, Berlin:

1. Sb5 etc.

No. 180 von J. Juchly, Zürich:

1. Ta1 etc.

No. 181 von Bernhard Hülsen:

1. Kb2, Ka4: 2. Kc3 etc. 1. —, b5 2. Sc3 etc.
 1. —, c3† 2. Sc3: etc.

No. 182 von Otto Würzburg:

1. Ld6, Kg7 2. Dh6† etc. 1. —, Kf7 2. Dg5 etc.
 1. —, h6 2. Dg4 etc. 1. —, h5 2. Dg5† etc.

„Schwerlich ist ein Damenopfer je einfacher dargestellt worden.“

No. 183 von Joh. Oehquist:

1. Tc4 etc.

No. 184 von Joh. Berger:

1. Dc8 etc.

b) zu den Endspielen. No. 46 von F. Lazard, Paris:

1. Kf3, f1D† 2. Kg3† 3. Da7† 4. Db7† 5. Db6† 6. Dc6†
 7. Dc5† 8. Dd5† 9. Dd4† 10. Dh4† 11. Dh7†. Auf 1. . . . ,
 Kh2 2. Db8† 2. Db7 wie o. Alles andere leicht.

No. 47 von F. Amelung, Dorpat:

1. Sg6, Kd8 (Sh6) 2. La4, Sh6 (Kd8) 3. Se5, Kc8 (A) 4. Lb3,
 Kc7 5. Kf6, Kd6 6. Le6 etc. Oder A) 3. . . . , Sg8 4. Sf7†
 5. Lc2 6. Lh7 etc.

No. 48 von F. Kollmann, München:

1. Sh6†, Kh6: 2. Tg8. Oder 1. . . . , Kf8 2. Tg8† und W.
 wird mindestens remis erzwingen.

Richtige Lösungen

zu den Problemen: M. Pestalozzi, Bern; E. Niederer-Buff, Heiden; B. Hiller, Zürich; Dr. A. Hugelshofer, Basel; Dr. R. Gerlach, Küsnacht; A. Gonin, St-Imier; A. Ringier, Aarau; Joh. Wiedemann, Bregenz; Jul. Richter, Brünn; A. Stooss, Bern; A. Henneberger, Basel; Pfr. Hartmann, Langenthal; F. Hegnauer, Aarau; O. Schmid, Zürich; Erw. Grob, St. Gallen; E. Ringier, Bern; J. Strehler, Lausanne; K. Klöti-Seiler, Winterthur, sämtliche: 176—184. Dr. G. Triest, Davos; E. Haltmayer, Lausanne: 176—179, 181, 183, 184. Herm. Schmid, Zürich; E. Schopfer, Morges: 176, 177, 179—184. Dr. J. Müller, Brugg; C. v. Alten, Zürich: 176, 177, 179—181, 183, 184. Dr. C. Morel, Locarno: 176, 177, 179, 180, 183, 184. A. Ruegg, Rapperswyl: 176, 181, 183. Frau Pfr. Reimann, Regensburg: 176. M. u. B. Schmid, Zürich: 179, 180, 183.

zu den Endspielen: M. Pestalozzi, Bern; F. Hegnauer, Aarau: 46, 47, 48. Herm. Schmid, Zürich: 46, 47. A. Ringier, Aarau; Dr. A. Stooss, Bern; A. Gonin, St-Imier; Dr. R. Gerlach, Küsnacht: 46, 48. Joh. Wiedemann, Bregenz; Pfr. Hartmann, Langenthal; Jul. Richter, Brünn: 46.

Nachtrag: A. Henneberger, Basel: Probleme 167—175.

Mitteilungen.

Bern. Im Berner Schachklub ist ein Winterturnier ausgebrochen, jedoch nicht epidemisch. Bis jetzt sind nur 15 Mitglieder angesteckt worden, die in 3 Klassen mit Vorgabe von S, bzw. T, eingereiht sind. *M.*

Schaffhausen. Hier ist vor einigen Wochen die Schachgesellschaft Schaffhausen gegründet worden, die aus 21 strebsamen Mitgliedern besteht und als Spiellokal das renommierte Café Rebmann beim Bahnhofe bestimmt hat. Offizieller Spielabend ist der Montagabend. Zum Vorsitzenden wurde Dr. Th. Schaad gewählt; das Amt des Schachwarts hat Herr E. Steigert, grossherzogl.-badischer Rechnungsrat übernommen, der als Mitglied und Delegierter des Karlsruher Schachklubs am Frankfurter Kongress des Deutschen Schachbundes 1887 im Nebenturnier



Schaffhausen.

den ersten Preis erhielt. Früher existierte hier eine längere Reihe von Jahren im Café Frieden eine Schachvereinigung, welcher die verstorbenen Herren Dr. A. v. Waldkirch und Apotheker Deggeler angehörten; ein „Bilguer“ von dazumal befindet sich jetzt noch als Zeuge einstigen Schachlebens in den Händen des hiesigen Bürgerratspräsidenten. Seither sind wiederholte und vergebliche Versuche gemacht worden, einem Schachzentrum Dauer und Bestand zu verleihen. Wir glauben nach dem jetzigen Stand der Dinge hoffen zu können, dass dies nun endlich geglückt sei, und empfehlen der neugegründeten Schachgesellschaft dringend, sich dem schweizerischen Schachverein anzuschliessen; es ist dies eines der besten Mittel, um einem frühzeitigen Zerfalle vorzubeugen und das Interesse am königlichen Spiele stets wach zu erhalten.

Vereinsnachrichten vom Ausland. München. Der akademische Schachklub hat sein Lokal wieder im Café Elite, Schellingstrasse 70, aufgeschlagen. — Augsburg. Im letzten Turnier des Augsburger Schachklubs, an dem sich 20 Spieler beteiligten, erhielt in der I. Gruppe den ersten Preis nebst Ehrendiplom Bahninspektor Ludw. Bachmann. In der II. Gruppe fielen die Preise an E. Krell und Kasp. Hoffmann. — Mannheim. In der Generalversammlung vom 11. September hat der Mannheimer Schachklub in den Vorstand gewählt: Gudehus, erster, Gérard, zweiter Vorsitzender; Weinberg, Schriftführer, R. Prager, Bücherwart. — Köln. Der Klub hat die Partien der kürzlich hier von Pillsbury gegebenen Blindvorstellung drucken lassen. Zu beziehen gegen 25 Pf. beim Schriftführer C. Tell, Mozartstrasse 20. — Berlin. Der Schachklub «Nordstern» (Müllerstrasse 161) hat zu Ehren seines Gründers seinen

Namen in «Schachklub Walbrodt» umgetauft. — Der Schachklub «Thurm» (Café Tiergarten, Thurmstrasse 9) hat kürzlich sein V. Stiftungsfest gefeiert, Vorsitzender ist Apotheker Bretschneider; Schriftführer B. Kohlmann. — Paris. Café de la Régence. Le deuxième tournoi de Maîtres a été terminé le 5 novembre. Voici le résultat: Janowski et Taubenhaus (total 4¹/₂ p. chacun) 1^{er} et 2^o prix; Albin 4, Silbert 1¹/₂, v. Scheve qui s'est retiré après le premier tour, 1¹/₂ p. Ce deuxième tournoi a obtenu le même succès de curiosité et d'intérêt que le premier. Le public a été si nombreux que le propriétaire du Café de la Régence, M. Kieffer, s'est décidé à opérer une réforme réclamée depuis longtemps. Les deux billards ont été supprimés et toute la grande salle du fond, dont l'éclairage le jour comme le soir ne laisse rien à désirer, a été réservée pour les joueurs d'échecs. Ce salon, lorsqu'il sera tout à fait installé, sera certainement le plus beau offert aux amateurs d'échecs par un établissement public.

Unser Mitarbeiter Julius Richter in Brünn sendet uns folgenden Nachruf:

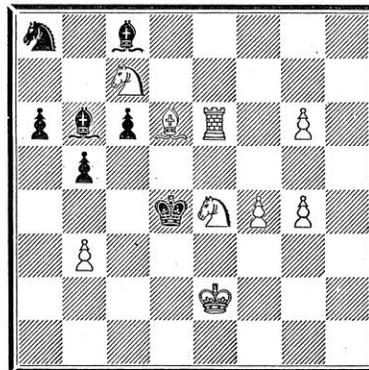
Eine Trauerkunde geht durch alle deutschen Lande. Am 3. Dezember verschied in Brünn der greise Dichterphilosoph Dr. Heinrich Landesmann, besser bekannt unter seinem Pseudonym **Hieronymus Lorm**. Am 9. August 1821 zu Nikols-

burg in Mähren geboren, kam er im zartesten Jugendalter nach Wien und verlor durch eine tückische Krankheit im Alter von 15 Jahren vollständig sein Gehör, auch die Sehkraft wurde geschwächt, und im Laufe der Zeit trat gänzliche Erblindung ein. 1873 übersiedelte er nach Dresden, wo er bis 1892 verblieb. In diesem Jahre zog er nach Brünn zu seinem Sohne, welcher sich inzwischen hier als praktischer Arzt niedergelassen hatte und als Dermatologe allgemein beliebt ist. — Was Hieronymus Lorm als Denker und Philosoph Grosses geleistet, ist der Welt so ziemlich bekannt, doch nicht jedermann dürfte es wissen, dass er nebenbei ein treuer Anhänger Caïssens war. Zwar hatte er sich mit der lebendigen Partie wenig beschäftigt, da er glaubte, sie belaste seine Phantasie, die er zum schriftstellerischen Beruf brauche, allzu sehr. «In meiner jetzigen Lage», schreibt er einmal, «besteht mein Vergnügen am Schach hauptsächlich in der Blindlingskomposition von

170.

Hieronymus Lorm †.

(1870.)



Matt in 3 Zügen.

Aufgaben. Die lebendige Partie und die Schachaufgabe müssen vollständig von einander getrennt werden, es sind zwei ganz besondere Formen des Schachspiels. » Von seinen zahlreichen Problemen — ich finde von ihm 33 in meiner Schachaufgaben-sammlung — möge der obenstehende Dreizüger hervorgehoben werden, um das Andenken des Verstorbenen zu ehren.

Partien.

171. Läufergambit.

Gespielt im Café Saffran Zürich, Juni 1902.

Weiss: *Bardmann*, Wiesbaden; Schwarz: Dr. *Eug. Meyer*.

- | | | | |
|-------------------------|---------------------|-----------|--------|
| 1. e2—e4 | e7—e5 | 5. Ke1—f1 | f5×e4 |
| 2. f2—f4 | e5×f4 | 6. Sc3×e4 | c7—c6 |
| 3. Lf1—c4 | f7—f5 ¹⁾ | 7. Sg1—f3 | Dh4—h5 |
| 4. Sb1—c3 ²⁾ | Dd8—h4† | 8. Dd1—e2 | Ke8—d8 |

⁴⁾ Hier war Se5: vorzuziehen. Wie sich nachher zeigt, wird der Punkt e6 wegen der für W. offenen Linie sehr schwach.

⁵⁾ Schwächt den Königsflügel; f5 war besser.

⁶⁾ Ein Bauerntausch, der jedoch wegen der Öffnung von Angriffslinien für W. günstiger ist.

⁷⁾ Spielglück. Wenn W. zuerst den Tf8 schlug, war die Partie für Schw. glatt verloren.

177. Damenbauer-Eröffnung.

Für diese Partie erhielt R. J. Loman*) den ersten Schönheitspreis im Hauptturnier A zu Hannover.

Weiss: D. Bleykmans; Schwarz: R. J. Loman.

1. d2—d4	d7—d5	15. e3×d4	De7—e2 ²⁾
2. Sg1—f3	c7—c5	16. Lb2—c3	De2—e4
3. e2—e3	Sb8—c6	17. Df5—g5	c5×d4
4. c2—c4	e7—e6	18. Lc3—b2	Td8—d5
5. Sb1—c3	Sg8—f6	19. Dg5—d2	Tc8—d8
6. Lf1—d3	Lf8—d6	20. Tf1—d1	Sc6—e5
7. 0—0	0—0	21. Sf3×e5	De4×e5
8. b2—b3	Dd8—e7	22. Ta1—c1	h7—h6
9. Lc1—b2	Tf8—d8	23. Tc1—c4	Sf6—g4 ³⁾
10. Sc3—b5 ¹⁾	d5×c4	24. g2—g3	Sg4×h2 ⁴⁾
11. Sb5×d6	c4×d3	25. Dd2—d3	De5—h5
12. Sd6×c8	Ta8×c8	26. Kg1—g2	Sh2—g4
13. Dd1×d3	e6—e5	27. Td1—h1	Dh5×h1†
14. Dd3—f5	e5×d4		

Weiss gab die Partie auf.

¹⁾ Verfehlt, da Schw. Gelegenheit bekommt, durch Abtausch sich eine vorteilhafte Angriffsstellung zu verschaffen.

²⁾ Nicht sofort cd4:, weil nach 16. S×d4, S×S 17. L×S den Td8 auf d4 nicht wiedernehmen kann (wegen Dc8†).

³⁾ Der Einleitungszug zu einer feinen Kombination.

⁴⁾ Auf Kg1×h2 würde De5—e4 nebst Td5—h5 entscheiden.

178. Abgelehntes Königsgambit.

Dieser Partie wurde der zweite Schönheitspreis im Hauptturnier A zu Hannover zuerkannt.

Weiss: R. J. Loman; Schwarz: A. Edelheim.

1. e2—e4, e7—e5	2. f2—f4, Lf8—c5	3. Sg1—f3, Sb8—c6
4. Sb1—c3, d7—d6	5. Lf1—c4, Lc8—e6	6. Lc4×e6, f7×e6
7. f4×e5, d6×e5	8. Sf3×e5, Dd8—d4	9. Se5—g4, Sg8—h6
10. Sg4—e3, 0—0	11. d2—d3, Dd4—f6	12. Dd1—e2, Sc6—d4

*) Loman ist auch Blindspieler. Einen grossen Erfolg erzielte er Ende August in Leiden, indem er bei einer Blindlingsvorstellung von 8 Partien 4 gewann und 3 remis machte. In der Pause überraschte er durch das Kunststück, dass er 100 einmal vorgelesene Wörter in der vorgelesenen Reihenfolge wiederholte und weiter zu jeder aufgerufenen Nummer das zugehörige Wort nannte.

13. De2—d2, Df6—h4† 14. g2—g3, Dh4—h5 15. Dd2—g2, Sh6—g4 16. Th1—f1, Sg4×h2 17. Tf1—f4, e6—e5 18. Tf4×f8†, Ta8×f8 19. Se3—f5, Sd4×c2†! 20. Dg2×c2, Sh2—f3†. Weiss gibt die Partie auf, da Damenverlust unvermeidlich ist.

179. Sizilianische Partie.

Die Partie erhielt den Spezialpreis im Nebenturnier zu Hannover.

Weiss: R. van Dam; Schwarz: Dr. Hufnagel.

1. e2—e4, c7—c5	2. Sb1—c3, Sb8—c6	3. Sg1—f3, g7—g6
4. d2—d4, c5×d4	5. Sf3×d4, Lf8—g7	6. Lc1—e3, a7—a6
7. Lf1—c4, h7—h5	(hier war e7—e6 notwendig)	8. Sc3—d5, e7—e6
9. Sd4×c6, b7×c6	10. Le3—b6, Dd8—h4	11. Sd5—c7†, Ke8—f8
12. Dd1—d6†, Sg8—e7	13. 0—0—0, Lg7—h6†	14. Kc1—b1, Lh6—f4
15. Dd6—d4.	Von Schwarz aufgegeben.	

*

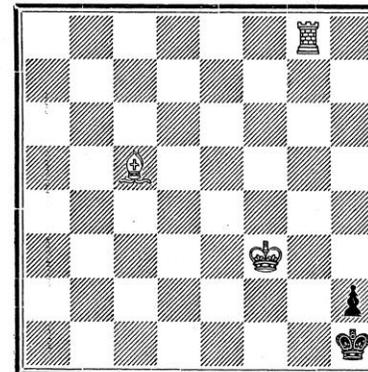
Wäre nur Schlaubeit allein nötig zum guten Schachspiel, so müssten die Frauen die besten Schachspieler sein. A. Albin, Aphorismen.

*

Studien und Endspiele.

51.

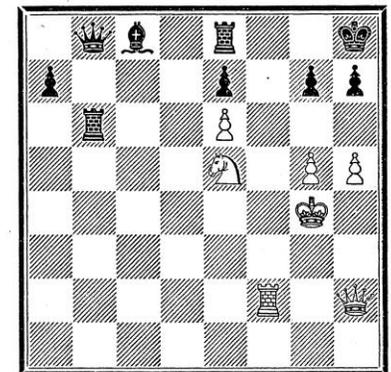
F. Amelung, Katharina.
(Dünazeitung.)



Weiss zieht und gewinnt.

52.

Mitgeteilt v. E. v. Wattenwyl, Basel.
Verfasser unbekannt.



Weiss am Zuge erzwingt das Remis.

Erwiderung.

Zur „Berichtigung“ des Herrn Kohtz im Novemberhefte erlaube ich mir noch zu bemerken, dass gerade die von Herrn Kohtz bestrittene identische Ausführung der Idee der Selbstopferung des Läufers in den beiden Zweizügern von Baron Wardener und Kohtz und Kockelkorn (vide Septemberheft) ganz gleich ist.

Wie die Patstellung vor dem ersten Zuge bewirkt wird, und ob die Aufgabe in oberer oder unterer Ecke des Schachbrettes steht, ist wohl

irrelevant, Hauptsache bleibt ja der pointierte sich selbst opfernde erste Zug des Läufers, welcher in beiden Problemen einer und derselbe ist. Hiebei erlaube ich mir noch hervorzuheben, dass diesbezüglich auch der zitierte Fünzfürer der Herren Kohtz und Kockelkorn aus dem Palamède-Turnier nicht als Urgrossvater betrachtet werden kann, da in demselben keine Selbstopferung der Wirkungskraft einer Figur vorkommt. Der weisse König h4 übt nämlich vor seiner entschieden interessanten Wanderung keine aus und kann daher auch keine opfern.

Pardubice, November 1902.

Dr. jur. **Emil Palkoska.**

La scène des échecs dans Huon de Bordeaux.

L'anonyme auteur du vieux poème de Huon de Bordeaux (vers la fin du XII^e siècle) nous a conté dans sa légende poétique une scène d'échecs singulièrement amusante. Après maintes aventures dans le lointain Orient Huon, le héros de notre histoire, est contraint de se faire valet d'un menestrel. Tous deux vont s'exécuter à la cour du roi Yvorin, qui ravi de la beauté et de la force de Huon lui tient ce langage: « Comment fais-tu d'être valet d'un menestrel? ne sais-tu rien de plus honorable? » et Huon en chevalier bien appris lui répond fièrement: « Je sais des métiers plus qu'il n'en faut. Je vous les dirai, si vous voulez. » « Soit, dit le roi, mais ne te vante pas de ce que tu ne sais pas faire; car je te mettrai à l'épreuve. »

« Sire, dist Hues, les mestiers escoutés:
Je sai mestiers a mout grande planté (*beaucoup*).
Je sai mout bien un espervier muer;
Si sai cachier (*chasser*) le seif et le sengler;
Quant jo l'ai pris, la prise sai corner,
Et la droiture (*ce qui leur revient*) en sai as kiens (*chiens*) donner,
Si sai mout bien servir a un disner;
Si sai des tables (*jeu de trictrac*) et des eskès (*échecs*) assés,
Qu'il n'est nus hom qui m'en peüst passer ».
Dist l'amirés: « Chi t'estuet arester (*arrête-toi ici*);
Au ju d'esqués te vaurai esprover (*je veux l'éprouver*).
— Sire, dist Hues, laissies moi parconter (*conter jusqu'au bout*),
Puis m'assaiés de quanque vos volés ».
Dist Yvorins: « Tu as mout bien parlé;
Or nos devise les mestiers que tu sés. »
— Sire, dist Hues, aparmain (*de suite*) le sarés (*saurez*):
Je sai mout bien un hauberc endosser,
L'escu au col et ma lanche porter,
Et un cheval et corre et galoper (*faire c. et. g.*)
Si sai mout bien en grand estor (*combat*) entrer,
Et quant ce vient as ruistes (*rudés*) coups donner
Pires de moi (*que moi*) i porait bien aler;
Si sai mout bien ens es cambres entrer (*dans les chambres des dames*)
Et les plus belles baisier et acoler (*caresser*). »
Dist l'amirés: « Che sont mestier assés ».

C'est aux échecs qu'il l'éprouve. Huon est obligé de jouer une partie avec la fille du roi, que personne n'a jamais matée. Voici les conditions du tournoi:

— — —, se le poés mater
Trestout errant (*de suite*) era (*aura*) le cief copé,
Et s'il vous puet, dame, du ju torner (*gagner au jeu*)
Entre ses bras tout une nuit girés,
Et si fera de vous ses volentés.

Ces paroles peu paternelles prouvent la confiance absolue d'Yvorin en l'habileté de sa fille ou la plus parfaite indifférence quant à l'honneur de sa famille; la princesse ne redoute du reste point ce combat. Entourés des chevaliers et des barons de la cour ils entament le jeu:

Adont ont fait l'eskekier (*échequier*) aporter,
Qui estoit d'or et d'argent pointuré;
Li eskiec furent de fin or esmeré (*poli*).
« Dame, dist Hues, quel ju volés juer?
Volés as trais (*traits*), u vous volés as dés (*aux dés*)?
— Or soit as trais » dist la dame al vis cler (*mine réjouie*).
Adont commencent à lor ju à penser.

Huon joue mal; pièce après pièce lui est enlevée.

La demoiselle le prent à regarder:
« Vasal, dist ele, distes à coi pensés?
Près (*peu*) ne s'en faut que vous n'estes (*soyez*) matés;
Jo maintenant arés (*aurez*) le cief (*tête*) copé. »

Mais le jeune homme n'abandonne pas la partie:

« Encor n'est mie trestout li jus outré (*fini*),
Ains ert (*plutôt sera*) grans hontes et moult très grans vieutés (*viletés*)
Quant en mes bras toute une nuit gerrés (*tomberez*),
Qui sui sergans (*qui ne suis que valet*) du povre menestrel ».
Li baron l'oent (*entendent*), si (*et*) en ont ris asés.
Et la pucele a Huon regardé;
Amors le (*la*) point (*excite*), qui si l'a alumé,
Tant pense à lui, pour se (*sa*) grande biauté
Qu'ele perdit son ju à mesgarder.

A la nouvelle de cette défaite le roi, indigné, se prend à injurier son enfant: « Ma fille, levez-vous; maudite l'heure où je vous ai engendrée, alors que vous avez battu tant de valeureux, vous vous laissez mater ici par un garçon ». Mais notre beau bachelier, moins désireux sans doute de la princesse qu'elle ne l'était de lui, refuse de profiter de sa victoire. « Que votre fille, dit-il, aille reposer dans sa chambre, moi, j'irai servir mon menestrel ».

Et la pucele s'en va à cuer (*cœur*) iré (*en colère*).

« A foi, dist ele, Mahom te puist grever!

Se je séüsse (*si j'avais su*) que ne déüst faire el (*autre chose*),
Par Mahomet, je l'éüsse maté! »

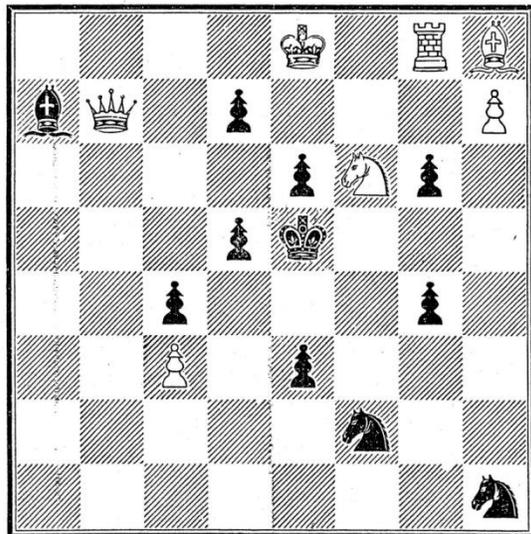
C. d. R.

Probleme.

195.

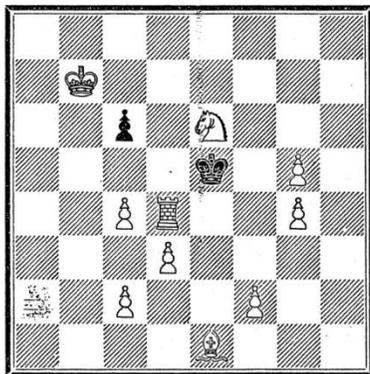
S. Magner, Leipzig.

Dem Andenken des Herrn Dr. A. Bayersdorfer gewidmet.



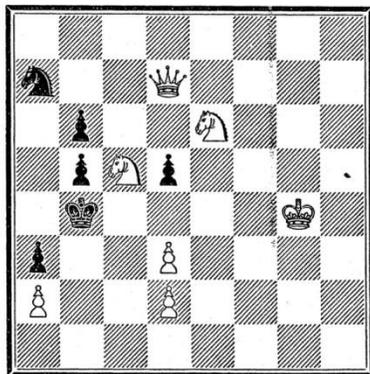
Matt in 4 Zügen.

196.

R. Zangger, Charlottenburg.
(Original.)

Matt in 3 Zügen.

197.

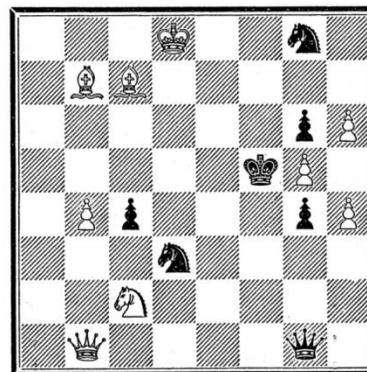
Dr. A. Hofmann, Aarwangen.
(Original.)

Matt in 3 Zügen.

Zur obigen 4zügigen Widmungsaufgabe bemerken wir, dass der Autor die organische Schwierigkeit der im Hauptspiele dargestellten Idee zu berücksichtigen bittet. Als Korrektur zur nebenlössigen No. 186 des Novemberheftes hat er uns folgende Position zugesandt: W. Kh2, Dh5, La2, d2. Sb3, Bf3 Schw. Kd3, Bd5, h4. Matt in 3 Zügen.

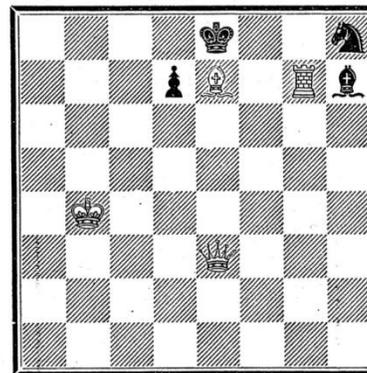
198.

M. Höflein, Bamberg.



Matt in 3 Zügen.

200.

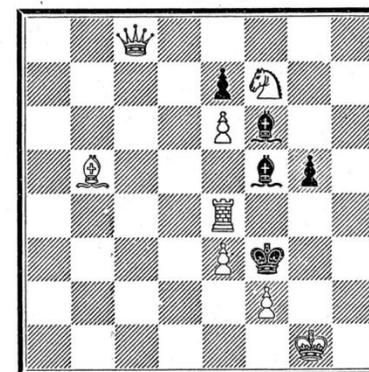
B. Fleischer, Postelberg.
(Original.)

Matt in 2 Zügen.

202.

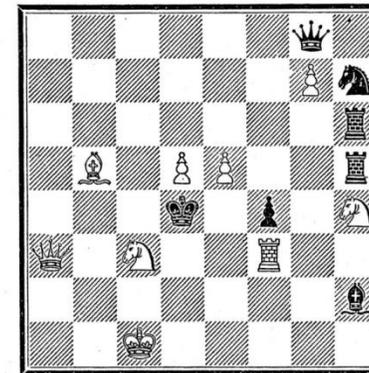
F. Fjersen.
W.: Ka1, Dh2, Lh4, Sg1.
Schw.: Kf1, Bg2.
Matt in 3 Zügen.

199.

U. Bachmann, Zürich.
(Original.)

Matt in 2 Zügen.

201.

B. G. Laws, London.
(I. Preis in einem engl. Problemturnier.)

Matt in 2 Zügen.

203.

F. Ropelt.
W.: Kb5, Td4, Lg5, Se2, Bf3.
Schw.: Ke5, Be3.
Matt in 2 Zügen.

*

„Caïssa Bambergensis!“ ist der Titel einer von dem bekannten Schachhumoristen Rechtsanwalt Max Weiss im Auftrage des Bamberger Schachklubs herausgegebenen, gediegenen und hübsch ausgestatteten Problemsammlung, die 111 von 12 Autoren herrührende Nummern enthält und damit den Beweis liefert, dass Bamberg Ausserordentliches leistet auf dem Gebiete der Problemkunst. Wir haben früher schon einige prächtige Kompositionen von Altmeister Franz Schröfer gebracht, in letzter Zeit auch einen gelungenen Zweizüger von Dusold, heute bieten wir den Lösern unter No. 198 eine Aufgabe von M. Höflein, der gleichfalls schöne Erfolge aufzuweisen hat. Wer sich für das Selbstmatt interessiert, findet in dem 80 Seiten starken Werkchen (Preis 3 Fr.) die erstklassigen Arbeiten des berühmten H. Fischer.